

ZAŁĄCZNIK 5a. KARTY PRZEDMIOTÓW

Spis treści

DOKUMENT I ZASTOSOWANA KONWENCJA OZNACZEŃ	3
PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE	5
JDR1. Język dodatkowy - język rosyjski.....	5
JDR2. Język dodatkowy - język rosyjski.....	8
JDR3. Język dodatkowy - język rosyjski.....	12
JDR4. Język dodatkowy - język rosyjski.....	15
JDN1. Język dodatkowy - język niemiecki	18
JDN2. Język dodatkowy - język niemiecki	21
JDN3. Język dodatkowy - język niemiecki	23
JDN4. Język dodatkowy - język niemiecki	25
PSY. Psychologia	27
PG. Pedagogika	30
PB. Przedsiębiorczość	36
TI. Technologie informacyjne	42
OWI. Ochrona własności intelektualnej.....	44
1WF. Wychowanie fizyczne.....	47
2WF. Wychowanie fizyczne.....	50
1BHP. Szkolenie BHP	52
PRZEDMIOTY PODSTAWOWE	56
ŁA. Łacina	56
JCS. Język staro-cerkiewno-słowiański	58
PN1. Praktyczna nauka języka wiodącego – język angielski (Sem. 1)	62
PN2. Praktyczna nauka języka wiodącego – język angielski (Sem. 2)	67
PN3. Praktyczna nauka języka wiodącego – język angielski (Sem. 3)	74
PN4. Praktyczna nauka języka wiodącego – język angielski (Sem. 4)	80
EG. Emisja głosu i komunikacja społeczna.....	62
LP. Literatura powszechna	90
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE	97

WJ. Wstęp do językoznawstwa	97
FA. Fonetyka i fonologia języka wiodącego - język angielskiego	100
GO. Gramatyka opisowa pierwszego języka obcego - język angielski (sem 3).....	103
GK. Gramatyka kontrastywna	108
SP. Semantyka i pragmatyka	112
HJ. Historia języka wiodącego o z elementami gramatyki historycznej	115
FP. Fonetyka praktyczna języka wiodącego - język angielski	120
HL. Historia literatury obszaru języka wiodącego– język angielski	124
KO. Kultura obszaru języka wiodącego (język angielski)	129
TK. Teoria komunikacji językowej	134
PRZ. Praktyka zawodowa.....	137
PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE	145
HW. Historia wychowania i myśli pedagogicznej	145
SEP. System edukacji w Polsce.....	148
TPK. Teoretyczne podstawy kształcenia.....	151
TPW. Teoretyczne podstawy wychowania.....	154
PP. Pedagogika przedszkolna i szkolna.....	156
PD. Podstawy dydaktyki.....	161
DJ. Dydaktyka języka.....	164
MNJ. Metodyka nauczania języka wiodącego - język angielski.....	167
SEM. Seminarium	171

DOKUMENT I ZASTOSOWANA KONWENCJA OZNACZEŃ

Efekty kształcenia dla przedmiotów/modułów są weryfikowane permanentnie w trakcie zajęć (np. PA, KOL, SPR, REF, ESEJ, PREZ itp.) i sumarycznie na końcu (np. PA, SPR, ZAG itp.). Weryfikacja realizacji efektów kształcenia jest przeprowadzana przy wykorzystaniu następujących narzędzi:

- **PA** – praca audytoryjna/ praca audytoryjna (sprawdzian pisemny) pisemny,
- **KOL** – kolokwium – rozmowa nt., pytania ustne,
- **REF** – ocena referatów opracowanych przez studenta, które zostały zadane przez prowadzącego,
- **ESEJ** – ocena esejów opracowanych przez studenta, które zostały zadane przez prowadzącego,
- **PREZ** – ocena prezentacji opracowanych przez studenta, które zostały zadane przez prowadzącego,
- **ZAG** – ocena zagadnień opracowanych przez studenta, które zostały zadane przez prowadzącego,
- **Z,C** – zadania/ćwiczenia wykonane przez studenta na zajęciach w obecności prowadzącego lub w domu (rozwiązanie, sprawozdanie, film),
- **REC** – ocena dokonana w formie recenzji,
- **PROJEKT** – projekt rozumiany jako projekt zajęć (konspekt) lub projekt pracy z uczniem (plan), ale również jako projekt (konstrukcja) narzędzia badawczego.
- **DIAGNOZA** – diagnoza indywidualnego przypadku.
- **RAPORT** – pisemne sprawozdanie z odbycia praktyk.

użytych w sposób i w zależności od specyfiki efektów, przedmiotu i wymagań określonych przez prowadzącego.

PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE

JDR1. Język dodatkowy - język rosyjski

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: JDR1		Liczba punktów ECTS: 1				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Język dodatkowy 1 - język rosyjski	Studia stacjonarne	30	0	30	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	0	15	0
Rok studiów	I	ECTS	1	0	1	0
Semestr	1	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	dr Aleksandra Waszczuk-Ziń			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Ćwiczenia audytoryjne			
1. Wymagania wstępne:						
Podstawowa znajomość struktur gramatycznych i podstawowej leksyki.						
2. Założenia i cele kształcenia						
Celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów z komunikacją w języku rosyjskim. Ponadto student powinien wyrobić umiejętność wykorzystania leksykalnej i gramatycznej wiedzy językowej do komunikacji w różnych sytuacjach życia codziennego i początkach życia zawodowego.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia			Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia	
WIEDZA						
JDR1_W1	Zna podstawową terminologię z zakresu języka rosyjskiego.			K1P_W06	KOL Z,C	
JDR1_W2	Ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą zasad użycia zwrotów i wyrażeń używanych w prostych tekstach w języku rosyjskim.			K1P_W01 K1P_W06	KOL Z,C	
UMIĘJĘTNOŚCI						
JDR1_U1	Potrafi korzystać z prostych tekstów rosyjskich o charakterze opisowym (popularno-naukowych). Potrafi swobodnie prowadzić rozmowę z rodzimym użytkownikiem języka.			K1P_U19	Z,C	
JDR1_U2	Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z zakresu sytuacji powiązanych z życiem codziennym.			K1P_U04	REF	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE						

JDR1_K1	Odnosi zdobytą wiedzę z zakresu języka rosyjskiego do projektowania działań dnia codziennego oraz potrafi określić priorytety służące realizacji określonych zadań.	K1P_K05	REF
JDR1_K2	Ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie dalszego polepszania kompetencji językowych oraz wiedzy w ramach lektoratu języka rosyjskiego.	K1P_K01	REF
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
Ćwiczenia audytorijne			
1.	<p>I Materiał leksykalny:</p> <p>1. Zawieranie znajomości:</p> <ul style="list-style-type: none"> - typowe konstrukcje grzecznościowe (zawieranie znajomości, powitanie, zwracanie się do kogoś, pożegnanie), - rosyjskie imiona, imiona ojcowskie oraz nazwiska, - określanie wieku człowieka, - nazwy narodowości, - nazwy zawodów, - autobiografia, CV, - przysłowia tematyczne <p>2. Szkoła, uczelnia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodzaje szkół i uczelni, - organizacja procesu dydaktycznego w szkole i na uczelni, - nazwy wykładowców w szkole a na uczelni, - różnice między nauczaniem w szkole a na uczelni, - największe uczelnie w Polsce i Rosji, - moja droga do szkoły /na uczelnię, - internat/akademik, - konstrukcje grzecznościowe (zwracanie się do nauczyciela/wykładowcy, - przeproszenie, wyrażanie wdzięczności oraz prośby) - przysłowia tematyczne <p>3. Rodzina, krewni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nazwy członków rodziny bliższej i dalszej, - drzewo genealogiczne, - wesele dawniej i dzisiaj, - konkubinaty (za i przeciw), - współczesna rodzina i jej problemy, - konstrukcje grzecznościowe (toasty, życzenia), - przysłowia tematyczne 		
2	<p>II Gramatyka praktyczna (podstawowe pojęcia gramatyczne i terminologia)</p> <p>1. Rzeczownik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodzaj gramatyczny rzeczowników, - użycie form deklinacyjnych tematycznych rzeczowników żywotnych i nieżywotnych (1,2 deklinacja) oraz rzeczowników na -мя, 		

	<ul style="list-style-type: none"> - tworzenie rosyjskich imion odojcowskich oraz ich odmiana, - użycie form deklinacyjnych imion i nazwisk rosyjskich. <ol style="list-style-type: none"> 2. Użycie form deklinacyjnych przymiotników twar-dotematowych. 3. Połączenie liczebnika 1,2,3,4 z rzeczownikiem oraz przymiotnikiem. 4. Liczebniki główne. 5. Użycie form deklinacyjnych zaimków osobowych oraz zaimka zwrotnego. 6. Stosunki przestrzenne – określanie kierunku ruchu z zastosowaniem konstrukcji przyimkowych (из — в, на — с). 7. Użycie form czasownikowych w czasie teraźniejszym i przyszłym prostym oraz w trybie rozkazującym. 8. Czasowniki zwrotne.
3	<p>III Ortografia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pisownia nieakcentowanych samogłosek a,o po spółgłoskach twardych oraz a,e,i,o po spółgłoskach miękkich. 2. Pisownia samogłosek a,o w prefiksach раз-, роз-, раc-, роc-. 3. Użycie miękkiego i twardego znaku.
	Wpisy
	Zaliczenie. Konsultacje. Wpisy
	Konsultacje
1-10.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.
	5. Metody dydaktyczne
	Ćwiczenia: praca w grupach, analiza tekstu z dyskusją, analiza tekstu.
	6. Praca indywidualna studenta
	napisanie referatu, przygotowanie się do ćwiczeń.
	7. Metody oceny
	W trakcie semestru: wykonanie zadań i ćwiczeń, aktywność na zajęciach. Praca kontrolna w formie referatu. Na zakończenie semestru: kolokwium przy uwzględnieniu oceny zadań realizowanych w trakcie semestru.
	8. Literatura obowiązkowa/podstawowa
	<ol style="list-style-type: none"> 1. И.С. Костина и др., Перспектива, Изд. «Златоуст», Санкт-Петербург, 2000. 2. A.Gołubiewa, N. Kowalska, Русский язык сегодня, Wyd."Agmen", Warszawa 2007. 3. W.Bartkiewicz, Jak piszemy po rosyjsku, Wyd."Poltext", Warszawa 2008. 4. К.А.Войлова, В.В.Леденёва, 90 основных правил русской орфографии, Изд. Дрофа, Москва 2002.
	9. Literatura uzupełniająca
	<ol style="list-style-type: none"> 1. A.Pado, Читай, пиши, говори!, Wyd. WSiP, Warszawa 1997. 2. Л.С. Крючкова и др., Говорим по-русски без переводчика, Изд. «Флинта», «Наука», Москва 2009. 3. A.Gołubiewa, M.Kuratczyk, Gramatyka języka rosyjskiego z ćwiczeniami, Wyd. PWN, Warszawa 2009.
	10. Bilans punktów ECTS
Obciążenie studenta w godzinach	

Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	30	15
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1	0,5
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, oraz napisanie referatu, przygotowanie się do pracy audytoryjnej	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	15
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	-	15
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	-	0,5
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	30	30
Punkty ECTS za moduł	1	1

1 ECTS=30 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

JDR2. Język dodatkowy - język rosyjski

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: JDR2		Liczba punktów ECTS: 1				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Język dodatkowy 2 - język rosyjski	Studia stacjonarne	30	0	30	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	0	15	0
Rok studiów	I	ECTS	1	0	1	0
Semestr	2	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	dr Aleksandra Waszczuk-Ziń			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Ćwiczenia audytoryjne			
1. Wymagania wstępne:						
Posiadanie zasobu słownictwa niezbędnego do komunikowania się w języku rosyjskim. Podstawowa znajomość struktur gramatycznych i podstawowej leksyki. Umiejętności językowe na poziomie A2, w zakresie czytania, pisania i mówienia.						
2. Założenia i cele kształcenia						
Celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów z komunikacją w języku rosyjskim na poziomie A2+ w mowie i piśmie. Ponadto student powinien wyrobić umiejętność wykorzystania leksykalnej i gramatycznej wiedzy językowej do komunikacji w różnych sytuacjach życia codziennego i początkach życia zawodowego.						

3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku			
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia
WIEDZA			
JDR2_W1	Zna podstawową terminologię z zakresu języka rosyjskiego na poziomie A2+.	K1P_W06	KOL Z,C
JDR2_W2	Ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą zasad użycia zwrotów i wyrażeń używanych w prostych tekstach w języku rosyjskim.	K1P_W01 K1P_W06	KOL Z,C
UMIEJĘTNOŚCI			
JDR2_U1	Potrafi korzystać z prostych tekstów rosyjskiego o charakterze opisowym (popularno-naukowych). Potrafi swobodnie prowadzić rozmowę z rodzimym użytkownikiem języka.	K1P_U19	Z,C
JDR2_U2	Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z zakresu sytuacji powiązanych z życiem codziennym.	K1P_U04	REF
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
JDR2_K1	Odnosi zdobytą wiedzę z zakresu języka rosyjskiego do projektowania działań dnia codziennego oraz potrafi określić priorytety służące realizacji określonych zadań.	K1P_K05	REF
JDR2_K2	Ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie dalszego polepszania kompetencji językowych oraz wiedzy w ramach lektoratu języka rosyjskiego.	K1P_K01	REF
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Ćwiczenia audytoryjne		
1.	<p>I Materiał leksykalny:</p> <p>1. Dom, mieszkanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mój dom (wewnątrz i zewnątrz) - opis, - moje mieszkanie - opis, - nazwy pomieszczeń, - urządzenie domu, mieszkania, - nazwy mebli, - sprzęt AGD, - zajęcia domowe, , - święta w moim domu, - „parapetówka”, - pokój w akademiku, - przysłowia tematyczne, <p>2. Miasto, transport:</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> - miasto i jego osobiwości, - zabytki architektoniczne, - największe miasta w Rosji, - duże miasta i ich problemy, - orientacja w mieście, - transport miejski, - przysłowia tematyczne. <p>3. Usługi w mieście (sklepy, restauracje, kawiarnie)</p> <ul style="list-style-type: none"> - sklep spożywczy, - sklepy z artykułami przemysłowymi, - w supermarkecie, - robię zakupy w - restauracja, - kawiarnia.
2	<p>II Gramatyka praktyczna:</p> <p>1. Rzeczownik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Użycie i odmiana rzeczowników 3 deklinacji. Rzeczownik «путь». - Polsko-rosyjskie różnice w odmianie rzecz. 3 deklinacji (шаль, степь). - Rzeczowniki odczasownikowe typu: стирка, глажка - Rzeczowniki nieodmienne (метро, такси ...). - Użycie rzeczowników дом – здание, жилец – житель. <p>2. Przymiotnik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Użycie form deklinacyjnych przymiotników miękkotematowych oraz z tematem na spółgłoski -г, -к, oraz na spółgłoski syczące. Narzędnik i miejscownik l. poj. - Użycie przymiotników частный, личный, собственный. <p>3. Odmiana liczebników porządkowych.</p> <p>4. Użycie zaimków dzierżawczych (мой, её, его, их, наш ...) oraz konstrukcji друг друга.</p> <p>5. Stosunki przestrzenne. Użycie przysłówków miejsca i kierunku: здесь, тут, там, туда, оттуда, куда, откуда, дома, домой</p> <p>6. Czasownik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Użycie konstrukcji как пройти, как/на чём доехать, куда идёт автобус, - Czasowniki w czasie przeszłym. - Tryb rozkazujący. - Czasowniki dokonane i niedokonane. - Czasowniki kauzatywne typu: поставить (куда?) - в угол, стоять (где?) - в углу. - Czasowniki ruchu (идти — ходить). Czasowniki ruchu z prefiksami. - Użycie czasowników остановиться/останавливаться – задержаться, основать – заложить. - Użycie czasowników ruchu z przedrostkami (пойти, приехать). - Użycie czasowników купить/покупать.

3	III Ortografia: 1. Pisownia samogłosek po spółgłoskach syczących oraz ц. 2. Pisownia wyrazów złożonych (rzeczowników i przymiotników).	
	Wpisy	
	Zaliczenie. Konsultacje. Wpisy	
	Konsultacje	
1-10.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.	
5. Metody dydaktyczne		
Ćwiczenia: praca w grupach, analiza tekstu z dyskusją, analiza tekstu.		
6. Praca indywidualna studenta		
napisanie referatu, przygotowanie się do ćwiczeń.		
7. Metody oceny		
W trakcie semestru: wykonanie zadań i ćwiczeń, aktywność na zajęciach. Praca kontrolna w formie referatu. Na zakończenie semestru: kolokwium przy uwzględnieniu oceny zadań realizowanych w trakcie semestru.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
1. И.С. Костина и др., Перспектива, Изд. «Златоуст», Санкт-Петербург, 2000. 2. A.Gołubiewa, N. Kowalska, Русский язык сегодня, Wyd.»Agmen», Warszawa 2007. 3. W.Bartkiewicz, Jak piszemy po rosyjsku, Wyd.»Poltext», Warszawa 2008. 4. К.А.Войлова, В.В.Леденёва, 90 основных правил русской орфографии, Изд. Дрофа, Москва 2002.		
9. Literatura uzupełniająca		
1. A.Pado, Читай, пиши, говори!, Wyd. WSiP, Warszawa 1997. 2. Л.С. Крючкова и др., Говорим по-русски без переводчика, Изд. «Флинта», «Наука», Москва 2009. 3. A.Gołubiewa, M.Kuratczyk, Gramatyka języka rosyjskiego z ćwiczeniami, Wyd. PWN, Warszawa 2009.		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	30	15
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1	0,5
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, oraz napisanie referatu, przygotowanie się do pracy audytoryjnej	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	15
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	-	15
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	-	0,5
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	30	30

Punkty ECTS za moduł	1	1
-----------------------------	----------	----------

1 ECTS=30 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

JDR3. Język dodatkowy - język rosyjski

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: JDR3		Liczba punktów ECTS: 1				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Język dodatkowy 3 - język rosyjski	Studia stacjonarne	30	0	30	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	0	15	0
Rok studiów	II	ECTS	1	0	1	0
Semestr	3	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	dr Aleksandra Waszczuk-Ziń			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Ćwiczenia audytoryjne			
1. Wymagania wstępne:						
Posiadanie zasobu słownictwa niezbędnego do komunikowania się w języku rosyjskim. Podstawowa znajomość struktur gramatycznych i leksyki. Umiejętności językowe na poziomie B1, w zakresie czytania, pisania i mówienia.						
2. Założenia i cele kształcenia						
Celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów z komunikacją w języku rosyjskim na poziomie B1+ w mowie i piśmie. Ponadto student powinien wyrobić umiejętność wykorzystania leksykalnej i gramatycznej wiedzy językowej do komunikacji w różnych sytuacjach życia codziennego i zawodowego, w szczególności słownictwa kierunkowego i zagadnień związanych z kierunkiem.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia			
WIEDZA						
JDR3_W1	Zna podstawową terminologię z zakresu języka rosyjskiego na poziomie B1+, w tym terminologię używaną w filologii.	K1P_W06	KOL Z,C			
JDR3_W2	Ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą zasad użycia zwrotów i wyrażeń używanych w tekstach popularno-naukowych, ale i akademickich w języku rosyjskim.	K1P_W01 K1P_W06	KOL Z,C			
UMIEJĘTNOŚCI						
JDR3_U1	Potrafi korzystać z tekstów rosyjskich o charakterze opisowym (popularno-naukowych). Potrafi swobodnie	K1P_U19	Z,C			

	prowadzić rozmowę z rodzimym użytkownikiem języka.		
JDR3_U2	Potrafi posługiwać się pojęciami powiązanimi z sytuacjami życia codziennego w języku rosyjskim na poziomie średniozaawansowanym.	K1P_U04	REF
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
JDR3_K1	Odnosi zdobytą wiedzę z zakresu języka rosyjskiego do projektowania działań dnia codziennego i sytuacji zawodowych oraz potrafi określić priorytety służące realizacji określonych zadań.	K1P_K05	REF
JDR3_K2	Ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie dalszego polepszania kompetencji językowych oraz wiedzy w ramach lektoratu języka rosyjskiego.	K1P_K01	REF
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Ćwiczenia audytoryjne		
1.	<p>I Materiał leksykalny:</p> <p>1. Człowiek – wygląd zewnętrzny, charakter:</p> <ul style="list-style-type: none"> - portret człowieka oraz części ciała (opis postaci), - odzież, - moda, kosmetyki, - cechy charakteru (pozytywne, negatywne), - portret literacki. <p>2. Ochrona zdrowia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ciało człowieka (nazwy części ciała i organów wewnętrznych), - choroby i ich symptomy, - personel medyczny, - wizyta u lekarza (internisty, innych specjalistów), - załatwianie wizyty domowej, - wezwanie pogotowia ratunkowego, - u dentysty, - pobyt w przychodni, szpitalu, sanatorium, - osiągnięcia współczesnej medycyny, - lekarstwa i zabiegi, - medycyna tradycyjna a niekonwencjonalna, - profilaktyka, - klonowanie, - eutanazja <p>3. Sport:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodzaje sportów, - nazwy sportowców, - sporty ekstremalne, - lekkoatletyka, 		

	<ul style="list-style-type: none"> - sala sportowa, przyrządy sportowe, - zawody sportowe, - wielkie osiągnięcia sportowe – ryzyko, zagrożenia, - Olimpiada, - zdrowy sposób życia, - sport w moim życiu.
2	<p>II Gramatyka praktyczna:</p> <p>1. Rzeczownik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Użycie rzeczowników odczasownikowych. <p>2. Przymiotnik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Użycie przymiotników светлый – ясный, длинный – долгий. - Przymiotniki dzierżawcze tworzone od nazw osób i zwierząt на – ий. - Stopniowanie przymiotników i przysłówków. - Użycie krótkiej i pełnej formy przymiotników. <p>3. Zaimek:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Użycie zaimków этот, тот. <p>4. Czasownik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Użycie czasowników określających zmiany stanu fizycznego (краснеть, бледнеть). - Użycie czasowników bezoosobowych (не спится, нездоровится). - Użycie czasowników ruchu z prefiksami. <p>5. Użycie konstrukcji у неё, у него (рост, фигура, глаза, лицо, волосы...).</p> <p>6. Konstrukcje przyczynowe (przyminki из-за, от, из, по, благодаря).</p>
3	III Ortografia: Pisownia spółgłosek.
	Wpisy
	Zaliczenie. Konsultacje. Wpisy
	Konsultacje
1-10.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.
	5. Metody dydaktyczne
	Ćwiczenia: praca w grupach, analiza tekstu z dyskusją, analiza tekstu.
	6. Praca indywidualna studenta
	napisanie referatu, przygotowanie się do ćwiczeń.
	7. Metody oceny
	W trakcie semestru: wykonanie zadań i ćwiczeń, aktywność na zajęciach. Praca kontrolna w formie referatu. Na zakończenie semestru: kolokwium przy uwzględnieniu oceny zadań realizowanych w trakcie semestru.
	8. Literatura obowiązkowa/podstawowa
	<ol style="list-style-type: none"> 1. И.С. Костина и др., Перспектива, Изд. «Златоуст», Санкт-Петербург, 2000. 2. A.Gołubiewa, N. Kowalska, Русский язык сегодня, Wyd. "Agmen", Warszawa 2007. 3. W.Bartkiewicz, Jak piszemy po rosyjsku, Wyd. "Poltext", Warszawa 2008. 4. К.А.Войлова, В.В.Леденёва, 90 основных правил русской орфографии, Изд. Дрофа, Москва 2002.
	9. Literatura uzupełniająca
	<ol style="list-style-type: none"> 1. A.Pado, Читай, пиши, говори!, Wyd. WSiP, Warszawa 1997.

2. Л.С. Крючкова и др., Говорим по-русски без переводчика, Изд. «Флинта», «Наука», Москва 2009.		
3. A.Gołubiewa, M.Kuraczyk, Gramatyka języka rosyjskiego z ćwiczeniami, Wyd. PWN, Warszawa 2009.		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	30	15
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1	0,5
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, oraz napisanie referatu, przygotowanie się do pracy audytoryjnej	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	15
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	-	15
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	-	0,5
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	30	30
Punkty ECTS za moduł	1	1

1 ECTS=30 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

JDR4. Język dodatkowy - język rosyjski

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: JDR4		Liczba punktów ECTS: 2				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Język dodatkowy 4 - język rosyjski	Studia stacjonarne	30	0	30	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	0	15	0
Rok studiów	II	ECTS	2	0	2	0
Semestr	4	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Egzamin	Prowadzący ćwiczenia	dr Aleksandra Waszczuk-Ziń			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Ćwiczenia audytoryjne			
1. Wymagania wstępne:						
Posiadanie zasobu słownictwa niezbędnego do komunikowania się w języku rosyjskim. Podstawowa znajomość struktur gramatycznych i leksyki. Umiejętności językowe na poziomie B1, w zakresie czytania, pisania i mówienia.						

2. Założenia i cele kształcenia			
Celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów z komunikacją w języku rosyjskim na poziomie B1+ w mowie i piśmie. Ponadto student powinien wyrobić umiejętność wykorzystania leksykalnej i gramatycznej wiedzy językowej do komunikacji w różnych sytuacjach życia codziennego i zawodowego.			
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku			
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia
WIEDZA			
JDR4_W1	Zna podstawową terminologię z zakresu języka rosyjskiego na poziomie B2,	K1P_W06	KOL Z,C
JDR4_W2	Ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą zasad użycia zwrotów i wyrażeń używanych w tekstach popularno-naukowych oraz prostych tekstach akademickich w języku rosyjskim.	K1P_W01 K1P_W06	KOL Z,C
UMIEJĘTNOŚCI			
JDR4_U1	Potrafi korzystać z tekstów rosyjskich o charakterze opisowym (popularno-naukowych) oraz prostych tekstach o charakterze naukowym. Potrafi swobodnie prowadzić rozmowę z rodzimym użytkownikiem języka.	K1P_U19	Z,C
JDR4_U2	Potrafi wypowiadać się na tematy powiązane z życiem codziennym na poziomie średniozaawansowanym.	K1P_U04	REF
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
JDR4_K1	Odnosi zdobytą wiedzę z zakresu języka rosyjskiego do projektowania działań zawodowych oraz potrafi określić priorytety służące realizacji określonych zadań.	K1P_K05	REF
JDR4_K2	Ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie dalszego polepszania kompetencji językowych oraz wiedzy.	K1P_K01	REF
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Ćwiczenia audytoryjne		
1.	<p>I Materiał leksykalny:</p> <p>1. Pory roku. Wypoczynek. Hobby. Rozrywki:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pory roku (zjawiska atmosferyczne, klimat, prognoza pogody, charakterystyczne cechy pór roku, opis przyrody w różnych porach roku, zwierzęta i pory roku, prace polowe), - wypoczynek (rodzaje wypoczynku, kurorty, turystyka i jej rodzaje, agencja turystyczna, wyjazd zagraniczny, ubezpieczenia, kontrola celna), - rozrywki, hobby (rodzaje rozrywek, moje hobby). <p>2. Środki masowego przekazu. Polityka. Wybory:</p>		

	<p>- środki masowego przekazu (rodzaje - prasa, radio, telewizja, internet; rosyjskie gazety i czasopisma; rola środków masowego przekazu w życiu człowieka; audycje i programy radiowe i telewizyjne; rola środków masowego przekazu w kampaniach wyborczych;</p> <p>- polityka (nazwy rosyjskich organów władzy państwowej, głównych partii; problemy demokracji; problemy bezpieczeństwa państwa; terroryzm);</p> <p>- wybory (wybory do władz państwowych, parlamentu - izba niższa i wyższa, wybory samorządowe);</p> <p>3. Problemy ekologii:</p> <p>- przyczyny zanieczyszczenia środowiska naturalnego,</p> <p>- pozytywy i negatywy działalności człowieka,</p> <p>- chemia – pomocnik i wróg przyrody,</p> <p>- efekt cieplarniany,</p> <p>- testy na zwierzętach doświadczalnych,</p> <p>- ochrona przyrody (rezerwaty),</p> <p>- międzynarodowe organizacje (Greene peace).</p>
2	<p>II Gramatyka praktyczna:</p> <p>1. Rzeczownik:</p> <p>- Użycie słów z elementami теле- и еже-.</p> <p>2. Przymiotnik:</p> <p>- Krótka i pełna forma przymiotnika.</p> <p>3. Czasownik:</p> <p>- Czasowniki bezosobowe (вечереет, смеркается).</p> <p>- Użycie czasowników подписаться-расписаться, выбрать-избрать.</p> <p>4. Wyrażanie modalności (надо, нужно, необходимо, придётся, приходится).</p> <p>5. Określanie czasu (dokładne i przybliżone).</p> <p>6. Zaimek:</p> <p>- zaimki nieokreślone.</p>
3	III Ortografia: Użycie wielkiej i małej litery.
	Wpisy
	Zaliczenie. Konsultacje. Wpisy
	Konsultacje
1-10.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.
	5. Metody dydaktyczne
	Ćwiczenia: praca w grupach, analiza tekstu z dyskusją, analiza tekstu.
	6. Praca indywidualna studenta
	napisanie referatu, przygotowanie się do ćwiczeń i egzaminu.
	7. Metody oceny
	W trakcie semestru: wykonanie zadań i ćwiczeń, aktywność na zajęciach. Praca kontrolna w formie referatu. Na końcu semestru: egzamin.
	8. Literatura obowiązkowa/podstawowa
	1. И.С. Костина и др., Перспектива, Изд. «Златоуст», Санкт-Петербург, 2000.

2. A.Gołubiewa, N. Kowalska, Русский язык сегодня, Wyd."Agmen", Warszawa 2007. 3. W.Bartkiewicz, Jak piszemy po rosyjsku, Wyd."Poltext", Warszawa 2008. 4. К.А.Войлова, В.В.Леденёва, 90 основных правил русской орфографии, Изд. Дрофа, Москва 2002.		
9. Literatura uzupełniająca		
1. A.Pado, Читай, пиши, говори!, Wyd. WSiP, Warszawa 1997. 2. Л.С. Крючкова и др., Говорим по-русски без переводчика, Изд. «Флинта», «Наука», Москва 2009. 3. A.Gołubiewa, M.Kuraczyk, Gramatyka języka rosyjskiego z ćwiczeniami, Wyd. PWN, Warszawa 2009.		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	30	15
Konsultacje	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1,2	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, oraz napisanie referatu, przygotowanie się do pracy audytoryjnej	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	20	35
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	20	35
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	0,8	1,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50	50
Punkty ECTS za moduł	2	2

1 ECTS=30 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

JDN1. Język dodatkowy - język niemiecki

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: JDN1		Liczba punktów ECTS: 1				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Język dodatkowy 1 - język niemiecki	Studia stacjonarne	30	0	30	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	0	15	0
Rok studiów	I	ECTS	1	0	1	0
Semestr	1	Prowadzący wykłady	-			

Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	dr Joanna Popławska	
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Ćwiczenia audytoryjne	
1. Wymagania wstępne:				
Posiadanie zasobu słownictwa niezbędnego do komunikowania się w języku niemieckim. Podstawowa znajomość struktur gramatycznych i podstawowej leksyki. Umiejętności językowe na poziomie A2, w zakresie czytania, pisanie i mówienia.				
2. Założenia i cele kształcenia				
Celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów z komunikacją w języku niemieckim na poziomie A2+ w mowie i piśmie. Ponadto student powinien wyrobić umiejętność wykorzystania leksykalnej i gramatycznej wiedzy językowej do komunikacji w różnych sytuacjach życia codziennego i początkach życia zawodowego.				
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku				
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia	
WIEDZA				
JDN1_W1	Zna podstawową terminologię z zakresu języka niemieckiego na poziomie A2+.	K1P_W06	KOL Z,C	
JDN1_W2	Ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą zasad użycia zwrotów i wyrażeń używanych w prostych tekstach w języku niemieckim.	K1P_W01 K1P_W06	KOL Z,C	
UMIEJĘTNOŚCI				
JDN1_U1	Potrafi korzystać z prostych tekstów niemieckich o charakterze opisowym (popularno-naukowych). Potrafi swobodnie prowadzić rozmowę z rodzimym użytkownikiem języka.	K1P_U19	Z,C	
JDN1_U2	Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z zakresu sytuacji powiązanych z życiem codziennym.	K1P_U04	REF	
KOMPETENCJE SPOLECZNE				
JDN1_K1	Odnosi zdobytą wiedzę z zakresu języka niemieckiego do projektowania działań dnia codziennego oraz potrafi określić priorytety służące realizacji określonych zadań.	K1P_K05	REF	
JDN1_K2	Ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie dalszego polepszania kompetencji językowych oraz wiedzy w ramach lektoratu języka niemieckiego.	K1P_K01	REF	
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć				
	Ćwiczenia audytoryjne/laboratoryjne			
1.	Podstawowe słownictwo			
2.	Analiza artykułu prasowego (popularno-naukowego)			
3.	Gramatyka: czasy teraźniejszy			

4.	Gramatyka: zaimki osobowe w III i IV przypadku	
5.	Gramatyka: sposoby mówienia o przyszłości w języku niemieckim.	
6.	Analiza artykułu prasowego.	
7.	Autoprezentacja w języku niemieckim. Prowadzenie prostej korespondencji prywatnej w języku niemieckim.	
	Zaliczenie. Konsultacje. Wpisy	
	Konsultacje	
1-8.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.	
5. Metody dydaktyczne		
Ćwiczenia: praca w grupach, analiza tekstu z dyskusją, analiza tekstu.		
6. Praca indywidualna studenta		
napisanie referatu, przygotowanie się do ćwiczeń.		
7. Metody oceny		
W trakcie semestru: wykonanie zadań i ćwiczeń, aktywność na zajęciach. Praca kontrolna w formie referatu. Na zakończenie semestru: kolokwium przy uwzględnieniu oceny zadań realizowanych w trakcie semestru.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
1. Funk, Kuhn, Demme. Studio d A2. Cornelsen 2015. Kurs- und Übungsbuch.		
9. Literatura uzupełniająca		
1. Stanisław Bęza. Nowe Repetytorium z gramatyki języka niemieckiego. PWN 1998		
2. Maciej Nietrzebka, Sebastian Ostalak. Alles Klar. Grammatik. WSIP 2015		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	30	15
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1	0,5
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, oraz napisanie referatu, przygotowanie się do pracy audytorijnej	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	15
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	-	15
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	-	0,5
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	30	30
Punkty ECTS za moduł	1	1

1 ECTS=30 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

JDN2. Język dodatkowy - język niemiecki

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: JDN2		Liczba punktów ECTS: 1				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Język dodatkowy 2 - język niemiecki	Studia stacjonarne	30	0	30	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	0	15	0
Rok studiów	I	ECTS	1	0	1	0
Semestr	2	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	dr Joanna Popławska			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Ćwiczenia audytoryjne			
1. Wymagania wstępne:						
Posiadanie zasobu słownictwa niezbędnego do komunikowania się w języku niemieckim. Podstawowa znajomość struktur gramatycznych i podstawowej leksyki. Umiejętności językowe na poziomie A2, w zakresie czytania, pisania i mówienia.						
2. Założenia i cele kształcenia						
Celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów z komunikacją w języku niemieckim na poziomie A2+ w mowie i piśmie. Ponadto student powinien wyrobić umiejętność wykorzystania leksykalnej i gramatycznej wiedzy językowej do komunikacji w różnych sytuacjach życia codziennego i początkach życia zawodowego.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia			Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia	
WIEDZA						
JDN2_W1	Zna podstawową terminologię z zakresu języka niemieckiego na poziomie A2+.			K1P_W06	KOL Z,C	
JDN2_W2	Ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą zasad użycia zwrotów i wyrażeń używanych w prostych tekstach w języku niemieckim.			K1P_W01 K1P_W06	KOL Z,C	
UMIĘJĘTNOŚCI						
JDN2_U1	Potrafi korzystać z prostych tekstów niemieckich o charakterze opisowym (popularno-naukowych). Potrafi swobodnie prowadzić rozmowę z rodzimym użytkownikiem języka.			K1P_U19	Z,C	

JDN2_U2	Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z zakresu sytuacji powiązanych z życiem codziennym.	K1P_U04	REF
KOMPETENCJE SPOLECZNE			
JDN2_K1	Odnosi zdobytą wiedzę z zakresu języka niemieckiego do projektowania działań dnia codziennego oraz potrafi określić priorytety służące realizacji określonych zadań.	K1P_K05	REF
JDN2_K2	Ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie dalszego polepszania kompetencji językowych oraz wiedzy w ramach lektoratu języka niemieckiego.	K1P_K01	REF
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
Ćwiczenia audytoryjne			
1.	Podstawowe słownictwo		
2.	Analiza artykułu prasowego (popularno-naukowego)		
3.	Gramatyka: czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone		
4.	Gramatyka: przyimki z III i IV przypadkiem		
5.	Gramatyka: czasowniki nieregularne		
6.	Ćwiczenia komunikacyjne.		
7.	Prowadzenie prostej korespondencji w języku niemieckim.		
	Zaliczenie. Konsultacje. Wpisy		
Konsultacje			
1-8.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
Ćwiczenia: praca w grupach, analiza tekstu z dyskusją, analiza tekstu.			
6. Praca indywidualna studenta			
napisanie referatu, przygotowanie się do ćwiczeń.			
7. Metody oceny			
W trakcie semestru: wykonanie zadań i ćwiczeń, aktywność na zajęciach. Praca kontrolna w formie referatu. Na zakończenie semestru: kolokwium przy uwzględnieniu oceny zadań realizowanych w trakcie semestru.			
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa			
1. Funk, Kuhn, Demme. Studio d A2. Cornelsen 2015. Kurs- und Übungsbuch.			
9. Literatura uzupełniająca			
1. Stanisław Bęza. Nowe Repetytorium z gramatyki języka niemieckiego. PWN 1998			
2. Maciej Nietrzebka, Sebastian Ostalak. Alles Klar. Grammatik. WSIP 2015			
10. Bilans punktów ECTS			
Obciążenie studenta w godzinach			
Aktywność		Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:			
Udział w wykładach		-	-
Udział w ćwiczeniach		30	15
Praktyka		-	-
	Razem godzin kontaktowych:	30	15
	Liczba punktów ECTS:	1	0,5

Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, oraz napisanie referatu, przygotowanie się do pracy audytoryjnej	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	15
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	-	15
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	-	0,5
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	30	30
Punkty ECTS za moduł	1	1

1 ECTS=30 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

JDN3. Język dodatkowy - język niemiecki

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: JDN3		Liczba punktów ECTS: 1				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Język dodatkowy 3 - język niemiecki	Studia stacjonarne	30	0	30	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	0	15	0
Rok studiów	II	ECTS	1	0	1	0
Semestr	3	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	dr Joanna Popławska			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Ćwiczenia audytoryjne			
1. Wymagania wstępne:						
Posiadanie zasobu słownictwa niezbędnego do komunikowania się w języku niemieckim. Podstawowa znajomość struktur gramatycznych i leksyki. Umiejętności językowe na poziomie B1, w zakresie czytania, pisania i mówienia.						
2. Założenia i cele kształcenia						
Celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów z komunikacją w języku niemieckim na poziomie B1+ w mowie i piśmie. Ponadto student powinien wyrobić umiejętność wykorzystania leksykalnej i gramatycznej wiedzy językowej do komunikacji w różnych sytuacjach życia codziennego i zawodowego, w szczególności słownictwa kierunkowego i zagadnień związanych z kierunkiem.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia			Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia	
WIEDZA						

JDN3_W1	Zna podstawową terminologię z zakresu języka niemieckiego na poziomie B1+, w tym terminologię używaną w filologii.	K1P_W06	KOL Z,C
JDN3_W2	Ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą zasad użycia zwrotów i wyrażen używanych w tekstach popularno-naukowych, ale i akademickich w języku niemieckim	K1P_W01 K1P_W06	KOL Z,C
UMIEJĘTNOŚCI			
JDN3_U1	Potrafi korzystać z tekstów niemieckich o charakterze opisowym (popularno-naukowych). Potrafi swobodnie prowadzić rozmowę z rodzimym użytkownikiem języka.	K1P_U19	Z,C
JDN3_U2	Potrafi posługiwać się pojęciami powiązаныmi z sytuacjami życia codziennego w języku niemieckim na poziomie średniozaawansowanym.	K1P_U04	REF
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
JDN3_K1	Odnosi zdobytą wiedzę z zakresu języka niemieckiego do projektowania działań dnia codziennego i sytuacji zawodowych oraz potrafi określić priorytety służące realizacji określonych zadań.	K1P_K05	REF
JDN3_K2	Ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie dalszego polepszania kompetencji językowych oraz wiedzy w ramach lektoratu języka niemieckiego.	K1P_K01	REF
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Ćwiczenia audytoryjne/laboratoryjne		
1.	Podstawowe słownictwo.		
2.	Gramatyka: czas przeszły prosty Imperfekt.		
3.	Gramatyka: przyimki z II przypadkiem		
4.	Gramatyka: Odmiana przymiotnika z rodzajnikiem określonym		
5.	Ćwiczenia komunikacyjne.		
6.	Analiza artykułu popularno-naukowego powiązanego tematycznie z przerabianym materiałem leksykalnym w języku niemieckim.		
7.	Ćwiczenia komunikacyjne. Prowadzenie oficjalnej korespondencji w języku niemieckim.		
	Zaliczenie. Konsultacje. Wpisy		
	Konsultacje		
1-8.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
Ćwiczenia: praca w grupach, analiza tekstu z dyskusją, analiza tekstu.			
6. Praca indywidualna studenta			
napisanie referatu, przygotowanie się do ćwiczeń.			
7. Metody oceny			
W trakcie semestru: wykonanie zadań i ćwiczeń, aktywność na zajęciach. Praca kontrolna w formie referatu. Na zakończenie semestru: kolokwium przy uwzględnieniu oceny zadań realizowanych w trakcie semestru.			

8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
1. Funk, Kuhn, Demme. Studio d B1. Cornelsen 2015. Kurs- und Übungsbuch.		
9. Literatura uzupełniająca		
1. Stanisław Bęza. Nowe Repetytorium z gramatyki języka niemieckiego. PWN 1998		
2. Maciej Nietrzebka, Sebastian Ostalak. Alles Klar. Grammatik. WSIP 2015		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	30	15
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1	0,5
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, oraz napisanie referatu, przygotowanie się do pracy audytoryjnej	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	15
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	-	15
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	-	0,5
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	30	30
Punkty ECTS za moduł	1	1

1 ECTS=30 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

JDN4. Język dodatkowy - język niemiecki

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: JDN4		Liczba punktów ECTS: 2				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Język dodatkowy 4 - język niemiecki	Studia stacjonarne	30	0	30	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	0	15	0
Rok studiów	II	ECTS	2	0	2	0
Semestr	4	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Egzamin	Prowadzący ćwiczenia	dr Joanna Popławska			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Ćwiczenia audytoryjne			
1. Wymagania wstępne:						

Posiadanie zasobu słownictwa niezbędnego do komunikowania się w języku niemieckim. Podstawowa znajomość struktur gramatycznych. Umiejętności językowe na poziomie B1, w zakresie czytania, pisania i mówienia.			
2. Założenia i cele kształcenia			
Celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów z komunikacją w języku niemieckim na poziomie B1+ w mowie i piśmie. Ponadto student powinien wyrobić umiejętność wykorzystania leksykalnej i gramatycznej wiedzy językowej do komunikacji w różnych sytuacjach życia codziennego i zawodowego.			
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku			
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia
WIEDZA			
JDN4_W1	Zna podstawową terminologię z zakresu języka niemieckiego na poziomie B2,	K1P_W06	KOL Z,C
JDN4_W2	Ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą zasad użycia zwrotów i wyrażeń używanych w tekstach popularno-naukowych oraz prostych tekstach akademickich w języku niemieckim	K1P_W01 K1P_W06	KOL Z,C
UMIEJĘTNOŚCI			
JDN4_U1	Potrafi korzystać z tekstów niemieckich o charakterze opisowym (popularno-naukowych) oraz prostych tekstach o charakterze naukowym. Potrafi swobodnie prowadzić rozmowę z rodzimym użytkownikiem języka.	K1P_U19	Z,C
JDN4_U2	Potrafi wypowiadać się na tematy powiązane z życiem codziennym na poziomie średniozaawansowanym.	K1P_U04	REF
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
JDN4_K1	Odnosi zdobytą wiedzę z zakresu języka niemieckiego do projektowania działań zawodowych oraz potrafi określić priorytety służące realizacji określonych zadań.	K1P_K05	REF
JDN4_K2	Ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie dalszego polepszania kompetencji językowych oraz wiedzy.	K1P_K01	REF
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Ćwiczenia audytoryjne/laboratoryjne		
1.	Podstawowe słownictwo		
2.	Analiza artykułu prasowego (popularno-naukowego)		
3.	Gramatyka: odmiana przymiotnika z rodzajnikiem nieokreślonym		
4.	Gramatyka: czasy przeszły Perfekt		
5.	Ćwiczenia komunikacyjne.		

6.	Analiza artykułu dotyczącego przerobionego materiału leksykalnego w języku niemieckim.	
7.	Ćwiczenia komunikacyjne.	
	Zaliczenie. Konsultacje. Wpisy	
	Konsultacje	
1-8.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.	
5. Metody dydaktyczne		
Ćwiczenia: praca w grupach, analiza tekstu z dyskusją, analiza tekstu.		
6. Praca indywidualna studenta		
napisanie referatu, przygotowanie się do ćwiczeń.		
7. Metody oceny		
W trakcie semestru: wykonanie zadań i ćwiczeń, aktywność na zajęciach. Praca kontrolna w formie referatu. Na końcu semestru: egzamin.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
1. Funk, Kuhn, Demme. Studio d B1. Cornelsen 2015. Kurs- und Übungsbuch.		
9. Literatura uzupełniająca		
1. Stanisław Bęza. Nowe Repetytorium z gramatyki języka niemieckiego. PWN 1998		
2. Maciej Nietrzebka, Sebastian Ostalak. Alles Klar. Grammatik. WSIP 2015		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	30	15
Konsultacje	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1,2	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, oraz napisanie referatu, przygotowanie się do pracy audytoryjnej	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	20	35
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	20	35
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	0,8	1,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50	50
Punkty ECTS za moduł	2	2

1 ECTS=30 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

PSY. Psychologia

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: PSY			Liczba punktów ECTS: 5			
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka

Nazwa modułu	Psychologia	Studia stacjonarne	30	30	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	15	0	0
Rok studiów	I	ECTS	5	5	0	0
Semestr	1	Prowadzący wykłady	dr Kamila Pawłowska			
Forma zaliczenia	Egzamin	Prowadzący ćwiczenia	-			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						
-						
2. Założenia i cele kształcenia						
<p>Poznanie i zrozumienie przez studentów struktury życia psychicznego i zachowań człowieka, podstawowych procesów psychicznych - praw i prawidłowości rządzących tymi procesami oraz czynników determinujących ich przebieg, a także zapoznanie z różnymi koncepcjami psychologicznymi człowieka. Celem kształcenia jest nabycie podstawowej wiedzy dotyczącej funkcjonowania psychicznego człowieka oraz wiedzy w zakresie podstawowych terminów z zakresu psychologii ogólnej. W wyniku uczestnictwa w zajęciach student powinien potrafić identyfikować i rozstrzygać problemy związane z wykonywaniem zawodu, które są ważne dla nauczyciela i wpływają na efektywność organizowania i kierowania procesami uczenia się-nauczania w klasie szkolnej.</p>						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia			
WIEDZA						
PSY_W1	Zna podstawową terminologię używaną w psychologii ogólnej i rozumie jej źródła oraz powiązania z pedagogiką i filologią. Zna, wymienia i opisuje kierunki współczesnej psychologii.	K1P_W01 K1P_W06 K1P_W21	PA			
PSY_W2	Zna specyfikę procesów poznawczych człowieka i wskazuje ich praktyczne wykorzystanie w procesie dydaktycznym. Zna psychologiczne koncepcje człowieka.	K1P_W01 K1P_W21	PA			
PSY_W3	Ma podstawową wiedzę o celach, organizacji i funkcjonowaniu instytucji związanych z wybraną sferą praktycznego zastosowania znajomości języka wybranej specjalności	K1P_W12	Z,C			
UMIEJĘTNOŚCI						
PSY_U1	Potrafi przewidzieć przebieg konkretnych procesów i zjawisk społecznych, które pojawiają się w pracy zawodowej nauczyciela i podaje ich przyczyny.	K1P_U05	REF			

PSY_U2	Potrafi analizować zachowania zaobserwowane u uczniów/wychowanków oraz organizować konkretne działania praktyczne w odniesieniu do różnych kontekstów działalności pedagogicznej.	K1P_U05	REF
PSY_U3	Potrafi używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób klarowny i spójny z osobami pochodzącymi z różnych środowisk.	K1P_U05	REF
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
PSY_K1	Jest zorientowany na aktywne uczestnictwo w grupach realizujących działania praktyczne (edukacyjne, wychowawcze, opiekuńcze, kulturalne bądź pomocowe).	K1P_K03	REF
PSY_K2	Zachowuje otwartość na problemy związane z wykonywaniem zawodu, które są ważne dla nauczyciela i wpływają na efektywność organizowania i kierowania procesami uczenia się-nauczania w klasie szkolnej.	K1P_K06	REF
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykłady		
1.	Definicja psychologii. Cele psychologii. Dziedziny psychologii.		
2	Kierunki współczesnej psychologii: biologiczny, psychodynamiczny, behawiorystyczny, poznawczy i humanistyczny.		
3	Emocje i motywacje.		
4	Pamięć. Definicja i funkcjonowanie pamięci. Rodzaje i cechy pamięci. Fazy procesu pamięciowego. Mnemotechniki. Analiza procesu pamięciowego.		
5	Myślenie i rozwiązywanie problemów. Definicja i struktura naszego myślenia. Procesy psychiczne i poznawcze. Percepcja i myślenie. Myślenie - typy i strategie rozwiązywania problemów. Przeszkody w rozwiązywaniu problemów. Myślenie twórcze.		
6	Spostrzeganie. Definicja i etapy procesu spostrzegania. Uwaga i jej związek ze spostrzeganiem. Zaburzenia funkcjonowania uwagi. Mowa.		
7	Uczenie się. Definicja i rodzaje uczenia się. Uczenie się w zależności od indywidualnych cech człowieka. Zdolności i uzdolnienia		
8	Psychologiczne koncepcje człowieka a interpretacja zachowań ucznia i sytuacji w szkole. Kontekst psychologiczny projektowania procesów edukacyjnych.		
9.	Metody badawcze w psychologii.		
10.	Egzamin		
	Wpisy		
	Zaliczenie. Konsultacje. Wpisy		
	Konsultacje		
1-10.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
Wykład problemowy z dyskusją i prezentacją multimedialną.			
6. Praca indywidualna studenta			
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów.			
7. Metody oceny			

W trakcie semestru: aktywny udział w dyskusji, napisanie referatu. Na zakończenie semestru: praca audytoryjna przy uwzględnieniu oceny zadań realizowanych w trakcie semestru.

8. Literatura obowiązkowa/podstawowa

1. Strelau, J. i Doliński, D. (red.). *Psychologia. Podręcznik akademicki*. Tom 1 i 2, GWP, Gdańsk 2008.
2. Tavis, C., Wade, C., *Psychologia. Podejścia oraz koncepcje*. Poznań: Zysk i S-ka 1999.
3. Sybilski, Z., (red.). *Psychologia nie dla psychologów*. Bydgoszcz 2000.
4. Zimbardo, P., Ruch, F., *Psychologia i życie*. Warszawa: PWN 1994.

9. Literatura uzupełniająca

1. McBurney, D., *Myśleć jak psycholog*, GWP, Gdańsk 2003
2. Hock, R., *40 prac badawczych, które zmieniły oblicze psychologii*, GWP Gdańsk 2003.
3. Lewis M., Hiviland-Jones J. M., *Psychologia emocji*, GWP, Gdańsk 2005.
4. Franken E.F, *Psychologia motywacji*, GWP, Gdańsk 2005.
5. Luck, H. i inni. *Klasyki psychologii*. Kraków: Wydawnictwo WAM 2008.
6. Łukaszewski W., *Wielkie pytania psychologii*. Gdańsk: GWP 2003.

10. Bilans punktów ECTS

Obciążenie studenta w godzinach

Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	30	15
Udział w ćwiczeniach	-	-
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1,2	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, oraz napisanie referatu, przygotowanie się do pracy audytoryjnej	95	110
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	95	110
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	3,8	4,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	125	125
Punkty ECTS za modul	5	5

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

FIL. Filozofia

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU

Kod modułu: FIL		Liczba punktów ECTS: 5				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Filozofia	Studia stacjonarne	30	30	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	15	0	0
Rok studiów	I	ECTS	5	5	0	0

Semestr	1	Prowadzący wykłady	dr Marek Jastrzębski
Forma zaliczenia	Egzamin	Prowadzący ćwiczenia	-
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Wykłady
1. Wymagania wstępne:			
-			
2. Założenia i cele kształcenia			
Zapoznanie słuchaczy i studentów z terminologią stosowaną w filozofii, podstawowymi zagadnieniami i problemami filozoficznymi. Przedstawienie konsekwencji określonych rozstrzygnięć kluczowych problemów filozoficznych dla kultury i cywilizacji. Przekazanie konstytutywnej wiedzy na temat najważniejszych kierunków filozoficznych w filozofii Zachodu.			
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku			
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia
WIEDZA			
FIL_W1	Zna terminologię stosowaną w filozofii.	K1P_W06	KOL
FIL_W2	Ma uporządkowaną wiedzę o filozofii oraz o jej powiązaniach z innymi dyscyplinami wiedzy.	K1P_W01	KOL
FIL_W3	Wie jakie są podstawowe normy i zasady etyczne.	K1P_W21	KOL
UMIEJĘTNOŚCI			
FIL_U1	Potrafi posługiwać się normami i zasadami etycznymi w podejmowanej działalności filozoficznej, mając na uwadze skutki własnych oddziaływań.	K1P_U05	REF
FIL_U2	Potrafi argumentować własne stanowisko w odniesieniu do wybranych systemów filozoficznych.	K1P_U05	REF
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
FIL_K1	Jest przygotowany do podjęcia dyskusji na temat systemów filozoficznych.	K1P_K06	KOL
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykład		
1.	Zagadnienia metafizyczne. Ogólne tło kulturowe powstania filozofii, definicje filozofii, miejsce filozofii wśród nauk, przedmiot, metoda i zadania filozofii, metamorfozy pojęcia filozofii. Powstanie filozofii w antycznej Grecji.		
2.	Etyka jako dział filozofii. Charakterystyka podstawowych pojęć etycznych. Etyka w pracy pedagoga.		
3.	Kosmologiczna filozofia przedsokratejska. Okres oświecenia i systemów starożytnych – problemy ontologiczne, teoriopoznawcze i antropologiczne. Filozofia Sofistów i Sokratesa.		

4.	System filozoficzny Platona i jego wpływ na kulturę Zachodu. Świat zmysłowy i świat idei. Antropologia platońska. Epistemologia Platona – teoria anamnezy. Mit jaskini. Nauka o częściach duszy. Etyka i polityka Platona.
5.	System filozoficzny Arystotelesa i jego wpływ na kulturę Zachodu. Teoria formy i materii. Empiryzm genetyczny Arystotelesa. Przyczyny bytu. Teoria duszy. Etyka złotego środka.
6.	Eudajmonia. Hellenistyczne systemy etyczne: epikureizmu, stoicyzmu, sceptycyzmu. Wpływ filozofii starożytnej na dzieje filozofii i kultury Zachodu.
7.	Filozofia nowożytna. Tło kulturowe kształtowania się filozofii nowożytnej. Zmiana paradygmatu uprawiania filozofii: wzrost zainteresowań teoriopoznawczych, od filozofii przedmiotu do filozofii podmiotu. System filozoficzny Kartezjusza: zagadnienie metody, dualizm duszy i ciała. Kulturowe konsekwencje filozofii Kartezjusza.
8.	System filozoficzny Immanuela Kanta i jego wpływ na kulturę Zachodu. Przewrót kopernikański w filozofii, Aprioryczne formy poznawcze oglądu zmysłowego i umysłu. Kant wobec problemów metafizyki. Etyka obowiązku. Wpływ filozofii nowożytnej na dzieje filozofii i kultury Zachodu.
9.	Podsumowanie zajęć. Konsultacje.
	Wpisy
	Konsultacje
1-9.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.
5. Metody dydaktyczne	
Wykład problemowy z dyskusją i prezentacją multimedialną.	
6. Praca indywidualna studenta	
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów.	
7. Metody oceny	
W trakcie semestru: aktywny udział w dyskusji, napisanie referatu. Na zakończenie semestru: praca audytoryjna przy uwzględnieniu oceny zadań realizowanych w trakcie semestru.	
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Edmund Morawiec, <i>Podstawowe zagadnienia metafizyki klasycznej</i>, Warszawa 1998 (wybrane fragmenty). 2. Władysław Tatarkiewicz, <i>Historia filozofii</i>, tom I – III (dowolne wydanie, wybrane fragmenty). 3. Bajan. M., Żurek S.J. (red.), <i>Etyka nauczyciela</i>, Wyd. Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II, Lublin 2011. 	
9. Literatura uzupełniająca	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Frederic Copleston, <i>Historia filozofii</i>, tom I – IX (dowolne wydanie). 2. Juliusz Domański, <i>Metamorfozy pojęcia filozofii</i>, Warszawa 1996. 3. Pierre Hadot, <i>Filozofia jako ćwiczenie duchowe</i>, Warszawa 1992. 4. Pierre Hadot, <i>Czym jest filozofia starożytna</i>, Warszawa 2000. 5. Otfried Höffe, <i>Mała historia filozofii</i>, Warszawa 2006. 6. Anthony Kenny, <i>Krótką historia filozofii zachodniej</i>, Warszawa 2005. 7. Peter Kunzmann, Franz-Peter Burkard, Franz Wiedmann, <i>Atlas filozofii</i>, Warszawa 2003. 8. Diogenes Laertios, <i>Żywoty i poglądy słynnych filozofów</i>, (dowolne wydanie). 9. Edmund Morawiec, <i>Odkrycie egzystencjalnej wersji metafizyki klasycznej</i>, Warszawa 2005. 10. Giovanni Reale, <i>Historia filozofii starożytnej</i>, t. I–V, Lublin 1999-2002. 12. Kucharska J., <i>Etyka pedagogiczna nauczyciela i szkoły</i>, „Nowa Szkoła”, R. 62, nr 2 (2006). 	
10. Bilans punktów ECTS	

Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	30	15
Udział w ćwiczeniach	-	-
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1,2	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, oraz napisanie referatu, przygotowanie się do pracy audytoryjnej	95	110
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	95	110
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	3,8	4,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	125	125
Punkty ECTS za moduł	5	5

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

PG. Pedagogika

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: PG		Liczba punktów ECTS: 5				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Pedagogika	Studia stacjonarne	30	30	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	15	0	0
Rok studiów	I	ECTS	5	5	0	0
Semestr	1	Prowadzący wykłady	dr Marek Pawłowski			
Forma zaliczenia	Egzamin	Prowadzący ćwiczenia	-			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						
-						
2. Założenia i cele kształcenia						
Celem wykładów jest zapoznanie studentów z miejscem i rolą pedagogiki ogólnej wobec innych subdyscyplin pedagogicznych, wskazanie jej teoretycznej oraz metodologicznej charakterystyki oraz prezentacja zagadnień i zadań wychowawczo-edukacyjnych w kontekście aktualnych przemian społecznych i kulturowych.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia			Odniesienie do efektów kształcenia	Sposób weryfikacji	

		programu studiów	efektów kształcenia
WIEDZA			
PG_W1	Zna podstawowe pojęcia pedagogiczne takie jak: kształcenie, nauczanie wychowanie, uczenie się, system kształcenia.	K1P_W06 K1P_W21	KOL
PG_W2	Ma uporządkowaną wiedzę o pedagogice i jej subdyscyplinach oraz o jej powiązaniach z innymi dyscyplinami wiedzy.	K1P_W01 K1P_W21	KOL
PG_W3	Zna podstawowe środowiska wychowawcze, oraz rolę nauczyciela w procesie wychowania.	K1P_W01 K1P_W21	KOL
PG_W4	Ma podstawową wiedzę o celach, organizacji i funkcjonowaniu instytucji związanych z wybraną sferą praktycznego zastosowania znajomości języka wybranej specjalności	K1P_W12	Z,C
UMIĘJĘTNOŚCI			
PG_U1	Potrafi posługiwać się normami i zasadami etycznymi w podejmowanej działalności wychowawczej, mając na uwadze skutki własnych oddziaływań.	K1P_U05	REF
PG_U2	Potrafi analizować motywy i wzory zachowań uczniów w klasie, a także interweniować w razie problemów wychowawczych.	K1P_U05	REF
PG_U3	Potrafi argumentować własne stanowisko w odniesieniu do wybranych koncepcji i przejawów pedagogicznych działań	K1P_U05	REF
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
PG_K1	Jest przygotowany do podjęcia dyskusji na temat oddziaływań wychowawczych.	K1P_K06	KOL
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykłady		
1.	Podstawy pedagogiki –przedmiot, subdyscypliny, podstawowe pojęcia. Pedagogika w systemie nauk humanistycznych. Systemy dydaktyczne- dydaktyka herbartowska, dydaktyka progresywistyczna; założenia dydaktyki współczesnej.		
2.	Cele kształcenia ogólnego i zawodowego, cele wychowania. Teoria wychowania jako subdyscyplina pedagogiki. Podstawowe pojęcia wychowania (wychowanie, socjalizacja, inkulturacja, opieka); klasyfikacja definicji wychowania, cechy wychowania, cele wychowania.		
3.	Wartości w wychowaniu – klasyfikacja. Warunki skutecznego wychowania - diagnoza ucznia (obserwacja, techniki socjometryczne, analiza wytworów dziecięcych i dokumentacji, ankieta i wywiad). Poznanie środowiska ucznia jako warunek efektywnych oddziaływań wychowawczych.		
4.	Sposoby wychowania moralnego, estetycznego, seksualnego, patriotycznego.		
5.	Środowiska wychowawcze i ich wpływ na jednostkę: Środowisko rodzinne: funkcje rodziny, styl wychowania w rodzinie, postawy rodzicielskie i ich wpływ na jednostkę.		

6.	Grupy rówieśnicze i ich oddziaływanie na jednostkę, klasa szkolna jako specyficzna grupa społeczna. Niepowodzenia szkolne – rodzaje, przyczyny, zapobieganie; diagnoza i terapia w niepowodzeniach dydaktycznych.
7.	Nauczyciel- rola, zadania, kompetencje. Umiejętności wychowawcze. Autorytet wychowawcy. Praca wychowawcy klasowego. Współpraca z rodzicami.. Planowanie pracy dydaktyczno-wychowawczej; zakresy planowania, przygotowanie nauczyciela do lekcji. Etyka nauczycielska. Odpowiedzialność prawna opiekuna, nauczyciela, wychowawcy.
8	Zaliczenie
	Wpisy
	Konsultacje
1-8.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.
5. Metody dydaktyczne	
Wykład multimedialny.	
6. Praca indywidualna studenta	
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, napisanie referatu.	
7. Metody oceny	
W trakcie semestru: prace kontrolne w formie referatów. Na zakończenie semestru: kolokwium przy uwzględnieniu oceny zadań realizowanych w trakcie semestru i obecności.	
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bogaj A. (red.) <i>Rozwój pedagogiki ogólnej. Inspiracje ograniczenia kulturowe oraz poznawcze</i>, Warszawa- Kielce 2001. 2. Kwieciński Z., Śliwerski B. (red.); <i>Pedagogika: podręcznik akademicki</i>. T. 1 i 2, Warszawa 2006. 3. Hejnicka- Bezwińska T., <i>Pedagogika ogólna</i>, Warszawa 2008. 4. Hessen S., <i>Podstawy pedagogiki</i>, Warszawa 1993. 5. Kunowski S., <i>Podstawy współczesnej pedagogiki</i>, Warszawa 1993. 6. Rodziewicz E., Szczepska-Pustkowska M., (red.) <i>Od pedagogiki ku pedagogii</i>, Toruń 1993. 7. Schulz R., <i>Wykłady z pedagogiki ogólnej. Perspektywy światopoglądowe w wychowaniu</i>, Toruń 2003. 8. Gnitecki J.; <i>Zarys pedagogiki ogólnej</i>, Gorzów Wlkp. 1999. 9. Turowski L. (red.), <i>Pedagogika ogólna i subdyscypliny</i>, Warszawa 1999. 	
9. Literatura uzupełniająca	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Kunowski S., <i>Podstawy współczesnej pedagogiki</i>, Warszawa 2004 2. Kupisiewicz Cz., <i>Wybrane problemy teorii i praktyki pedagogicznej na progu XXI wieku</i>, Ryki 2003 3. Szempruch J., <i>Pedeutologia: studium teoretyczno-pragmatyczne</i>, "Impuls", Kraków 2013. 4. Kwiatkowska H., <i>Pedeutologia</i>, Wyd. Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2008. 5. Palka S. (red.), <i>Pogranicza pedagogiki i nauk pomocniczych</i>, Kraków 2004. 6. Górniewicz J. (red.), <i>Dylematy współczesnej edukacji</i>, Toruń 2007 7. Wołoszyn S. (red.), <i>Źródła do dziejów wychowania i myśli pedagogicznej</i>, Kielce 1995-1998 	
10. Bilans punktów ECTS	
Obciążenie studenta w godzinach	

Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	30	15
Udział w ćwiczeniach	-	-
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1,2	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, oraz napisanie referatu, przygotowanie się do pracy audytoryjnej	95	110
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	95	110
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	3,8	4,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	125	125
Punkty ECTS za moduł	5	5

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

SOC. Socjologia

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: SOC		Liczba punktów ECTS: 5				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Socjologia	Studia stacjonarne	30	30	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	15	0	0
Rok studiów	I	ECTS	5	5	0	0
Semestr	1	Prowadzący wykłady	dr Władysław Grygolec			
Forma zaliczenia	Egzamin	Prowadzący ćwiczenia	-			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						
-						
2. Założenia i cele kształcenia						
Zapoznanie studentów ze zróżnicowaniem współczesnego społeczeństwa oraz prawidłowościami rządzącym zjawiskami i procesami społecznymi. Wyposażenie studentów w ogólną wiedzę z zakresu problematyki socjologicznej. Przedstawienie studentom, że człowiek jest istotą społeczną, która może realizować swoje cele tylko w społeczeństwie zorganizowanym.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia			Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia	

WIEDZA			
SOC_W1	Zna podstawowe pojęcia socjologiczne.	K1P_W06	KOL
SOC_W2	Ma uporządkowaną wiedzę o socjologii i jej subdyscyplinach oraz o jej powiązaniach z innymi dyscyplinami wiedzy.	K1P_W01 K1P_W21	KOL
SOC_W3	Ma podstawową wiedzę o celach, organizacji i funkcjonowaniu instytucji związanych z wybraną sferą praktycznego zastosowania znajomości języka wybranej specjalności.	K1P_W12	Z,C
UMIEJĘTNOŚCI			
SOC_U1	Umie zastosować zdobytą wiedzę teoretyczną w praktyce życia społecznego i zawodowego.	K1P_U05	REF
SOC_U2	Potrafi posługiwać się normami i zasadami etycznymi w podejmowanej działalności socjologicznej, mając na uwadze skutki własnych oddziaływań.	K1P_U05	REF
SOC_U3	Potrafi argumentować własne stanowisko w odniesieniu do wybranych koncepcji socjologicznych.	K1P_U05	REF
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
SOC_K1	Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w różnych organizacjach i instytucjach społecznych.	K1P_K08	REF
SOC_K2	Jest przygotowany do podjęcia dyskusji na tematy socjologiczne.	K1P_K06	KOL
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykład		
1.	Przedmiot badań i zakres nauczania socjologii. Podstawowe metody badawcze socjologii.		
2.	Człowiek jako istota społeczna. Społeczny, socjologiczny aspekt ujmowania jednostki.		
3.	Więź społeczna i grupy społeczne (typy więzi oraz role i pozycje społeczne, stratyfikacja społeczna – jej istota, pojęcia i czynniki stratyfikacyjne, wymiary stratyfikacji oraz skutki).		
4.	Prestiż zawodów – badania oraz mobilność społeczna i jej konsekwencje.		
5.	Industrializacja i urbanizacja jako procesy społeczne oraz ich skutki – zmiany zatrudnienia, społeczeństwo postindustrialne.		
6.	Kultura i zmiany w życiu kulturalnym społeczeństwa – kultura narodowa, jej rola w życiu ludzi i państwa, kultura masowa, życie kulturalne i jego zróżnicowanie.		
7.	Socjologiczne aspekty państwa i narodu – pojęcie państwa i narodu, czynniki narodowotwórcze, świadomość narodowa, naród oraz jego struktura.		
8.	Społeczne podstawy polityki; instytucje polityczne społeczeństwa – legitymizacja władzy, konflikty, kryzysy społeczne i polityczne w Polsce, sposoby radzenia sobie z nimi.		
9.	Prognozy zjawisk i tendencji w społeczeństwie – ich istota i miejsce; czynniki dobrego prognozowania; prognozy dla Polski.		
10.	Instytucje życia gospodarczego w Polsce – życie gospodarcze jako zjawisko społeczne, przedsiębiorstwo jako organizacja formalna i system społeczny, prywatyzacja i reprivatyzacja i ich konsekwencje dla społeczeństwa polskiego.		

11.	Rola społeczna Kościoła Katolickiego – etyka chrześcijańska i miejsce religii w życiu Polaków.	
12.	Istota, ewolucja oraz próby oceny naukowej wartości teorii rozwoju społecznego.	
13.	Zmiany w postawach i mentalności społeczeństwa polskiego w okresie transformacji po 1989 roku; kultura polityczna rządzących i rządzonych.	
	Konsultacje	
1-13.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.	
5. Metody dydaktyczne		
Wykład multimedialny z dyskusją.		
6. Praca indywidualna studenta		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, napisanie referatu.		
7. Metody oceny		
W trakcie semestru: prace kontrolne w formie referatów. Na zakończenie semestru: kolokwium przy uwzględnieniu oceny zadań realizowanych w trakcie semestru i obecności.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
<ol style="list-style-type: none"> Giddens A., <i>Socjologia: kluczowe pojęcia</i>, PWN Warszawa 2014. Januszek H., Sikora J., <i>Podstawy socjologii</i>, Wydawnictwo Akademii Ekonomicznej w Poznaniu, Poznań 2003. Modzelewski W., <i>Wprowadzenie do socjologii</i>, Warszawa 2003. Ziemiński Z., <i>Elementy socjologii, Ars Boni et Aequi</i>, Poznań 2004. Sztompka P., <i>Socjologia; Analiza społeczeństwa</i>; Społeczny Instytut Wydawniczy ZNAK; Warszawa 2005. Goldman N., <i>Wstęp do socjologii</i>, Zys i S-ka, Warszawa 2001. 		
9. Literatura uzupełniająca		
<ol style="list-style-type: none"> Gandawski J., Gilejko L., Siewierski J., Twardowski R., <i>Socjologia gospodarki</i>, Difin, Warszawa 2006. Szacka B., <i>Wprowadzenie do socjologii</i>, Oficyna Naukowa, Warszawa 2009. Wódcz J., <i>Socjologia dla prawników i politologów</i>, PWN, Warszawa 2003. Mayntz R., Holm K., Hübner P., <i>Wprowadzenie do metod socjologii empirycznej</i>, PWN, Warszawa 1985. Szczepański J., <i>Elementarne pojęcia socjologii</i>, Warszawa 1972. 		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	30	15
Udział w ćwiczeniach	-	-
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1,2	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, oraz napisanie referatu, przygotowanie się do pracy audytoryjnej	95	110
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-

Razem godzin nie kontaktowych:	95	110
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	3,8	4,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	125	125
Punkty ECTS za modul	5	5

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

PB. Przedsiębiorczość

KARTA MODUŁU / PRZEDMIOTU						
Kod przedmiotu: PB		Liczba punktów ECTS: 2				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Przedsiębiorczość	Studia stacjonarne	15	15	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	7	7	0	0
Rok studiów	II	ECTS	2	2	0	0
Semestr	4	Prowadzący wykłady	dr Tytus Kamiński			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	-			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne						
-						
2. Założenia i cele kształcenia						
Zapoznanie studenta ze znaczeniem przedsiębiorczości w zarządzaniu z wykorzystaniem wiedzy inżynierskiej. Szczególny nacisk zostanie położony na formułowanie i wdrażanie rozwiązań przedsiębiorczych.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia			Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia	
WIEDZA						
PB_W1	Zna i interpretuje przepisy regulujące funkcjonowanie podmiotów gospodarczych na zintegrowanym rynku europejskim.			K1P_W15	PA	
PB_W2	Zna współczesne koncepcje i metody pomiaru oraz ekonomiczne kryteria dokonań przedsiębiorstwa, zna			K1P_W14 K1P_W20	PA	

	zasady tworzenia form indywidualnej przedsiębiorczości i wykorzystuje wiedzę w praktyce. Ma podstawową wiedzę o prawach autorskich.		
UMIEJĘTNOŚCI			
PB_U1	Samodzielnego podejmowania działalności gospodarczej i doradztwa w zakresie tworzenia nowych podmiotów a także przy współpracy opiekuna sporządzić wniosek o przyznanie środków na realizację projektu profesjonalnego lub przedsięwzięcia biznesowego	K1P_U14	Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
PB_K1	Definiowania i samodzielnego kierowania przedsięwzięciami gospodarczymi.	K1P_K04	Z,C
PB_K2	Jest w stanie przygotować wniosek o dofinansowanie lub projekt przedsięwzięcia biznesowego wraz z biznes planem.	K1P_K09	
4. Treści programowe z rozpisaniem na metody nauczania			
	Wykłady		
1.	Pojęcie przedsiębiorczości. Typy przedsiębiorczości i organizacji przedsiębiorczych. Przedsiębiorstwo przyszłości- klasyczna i współczesna teoria organizacji zarządzania.		
2.	Przedsiębiorca, przedsiębiorczość wewnętrzna, przedsiębiorczość zewnętrzna.		
3.	Cechy przedsiębiorcy.		
4.	Przedsiębiorcza orientacja. Przedsiębiorczość a zarządzanie.		
5.	Przedsiębiorczość jako proces. Ryzyko finansowe jako cecha procesu przedsiębiorczego.		
6.	Identyfikacja i ocena przedsiębiorczych szans.		
7.	Planowanie przedsięwzięć.		
8.	Zapewnienie zasobów i warunków wdrożenia przedsiębiorczego planu. Infrastruktura wspierająca przedsiębiorczość w świetle prawa.		
9.	Formy organizacyjno-prawne prowadzenia działalności gospodarczej. Zasady tworzenia form indywidualnej przedsiębiorczości z wykorzystaniem wiedzy z zakresu informatyki.		
10.	Kategoria i funkcje kapitału w działalności gospodarczej. Źródła finansowania działalności przedsiębiorców: wewnętrzne i zewnętrzne – kredyt, factoring, franchising, venture capital.		
11.	Sektor MMSP jako efekt przedsiębiorczości, jego rola makroekonomiczna – udział w tworzeniu PKB, eksporcie i zatrudnieniu.		
12.	Prawa podmiotowe. Prawo własności (jego ekskluzywność i przenośność) i inne prawa rzeczowe. Elementy prawa zobowiązań – część ogólna.		

13.	Likwidacja przedsiębiorstw jako metoda realokacji majątku produkcyjnego w gospodarce. Postępowanie naprawcze i postępowanie upadłościowe.	
14.	Umowy gospodarcze. Charakterystyka typów umów. Prawo papierów wartościowych.	
15.	Prawna ochrona konkurencji i konsumentów.	
	Zaliczenie. Wpisy	
	Konsultacje	
1-15.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.	
5. Metody dydaktyczne		
Wykład z użyciem analizy case studies		
6. Praca indywidualna studenta		
Czytanie tekstów źródłowych, analiza case studies. Przygotowanie się do zaliczenia.		
7. Metody oceny		
W trakcie semestru: analiza wybranych przypadków (ang. <i>case studies</i>). Na zakończenie semestru: praca audytoryjna - sprawdzian pisemny.		
8. Literatura obowiązkowa / podstawowa		
1. Kidyba A., <i>Prawo handlowe</i> , Wydawnictwo C.H. Beck, Warszawa 2011. 2. <i>Polskie prawo handlowe</i> , red. J. Ciszewski, Wydawnictwo LexisNexis, Warszawa 2011.		
9. Literatura uzupełniająca		
1. Kufel J., Siuda W., <i>Prawo gospodarcze dla ekonomistów</i> , Wydawnictwo SCRIPTUS, Poznań 2004. 2. Jacyszyn J., Kosikowski C., <i>Podstawy prawa gospodarczego</i> , Wydawnictwo LexisNexis, Warszawa 2001.		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	15	7
Udział w ćwiczeniach	-	-
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	15	7
Liczba punktów ECTS:	0,6	0,3
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	15	23
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Napisanie referatu	20	20
Inne (jakie?)	-	-

Razem godzin nie kontaktowych:	35	43
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	1,4	1,7
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50	50
Punkty ECTS za moduł	2	2

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

TI. Technologie informacyjne

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: TI		Liczba punktów ECTS: 2				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Technologie informacyjne	Studia stacjonarne	30	0	30	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	0	15	0
Rok studiów	II	ECTS	2	0	2	0
Semestr	3	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	dr hab. Marek Greniewski			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Ćwiczenia laboratoryjne			
1. Wymagania wstępne:						
-						
2. Założenia i cele kształcenia						
Przekazanie studentom wiedzy z zakresu roli technologii informacyjnych we współczesnym świecie Zaznajomienie studentów z podstawowym oprogramowaniem biurowym służącym do przetwarzania tekstów, kalkulacji i prezentacji, obsługi Internetu.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia		Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia		
WIEDZA						
TI_W1	Zna elementarną terminologię w zakresie korzystania z komputera, systemu operacyjnego, aplikacji biurowych. Ma wiedzę z zakresu funkcjonowania Internetu i świadomość korzyści i zagrożeń jakie ze sobą niesie.		K1P_W06 K1P_W22	Z,C		
UMIĘTNOŚCI						

TI_U1	Potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informację z wykorzystaniem Internetu. W działaniach zawodowych wykorzystuje nowoczesne technologie.	K1P_U01	Z,C
TI_U2	Ma umiejętność przetwarzania tekstów za pomocą edytora tekstu, korzystania z arkuszy kalkulacyjnych, tworzenia prezentacji multimedialnych	K1P_U01	Z,C
TI_U3	Potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych technik komunikacyjnych ze specjalistami i niespecjalistami w zakresie wybranej specjalności	K1P_U13	Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
TI_K1	Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę dokształcania się zawodowego oraz rozwoju osobistego.	K1P_K01	Z,C
TI_K2	Odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania TI w różnych środowiskach, w zależności od potrzeb odpowiednio określając prorytety.	K1P_K05	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Ćwiczenia audytoryjne		
1.	Wprowadzenie do zagadnień TI		
2.	Przetwarzanie tekstów w programie MS Word 2010		
3.	Arkusze kalkulacyjne MS Excel 2010		
4.	Prezentacje multimedialne MS PowerPoint 2010		
5.	Wykorzystanie grafik w dokumentach i prezentacjach		
6.	Usługi w sieci Internetu		
7.	Zaliczenie		
8.	Podsumowanie zajęć. Konsultacje. Wpisy		
	Konsultacje		
1-8.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
Ćwiczenia przy komputerach.			
6. Praca indywidualna studenta			
Przygotowanie się i aktywność na ćwiczeniach.			
7. Metody oceny			
W trakcie semestru: wykonanie ćwiczeń, wykonanie prezentacji multimedialnej. Na zakończenie semestru: sprawozdanie z wykonania ćwiczeń, przy uwzględnieniu obecności i zadań realizowanych w trakcie semestru.			
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa			
1. Kowalczyk G., <i>Word 2010 PL. Kurs</i> , Helion, Gliwice 2010			
2. Flanczewski S., <i>Excel w biurze i nie tylko. Wyd. II</i> , Helion, Gliwice 2010			
3. Tomaszewska A., <i>ABCPowerPoint 2010 PL</i> , Gliwice 2010			
9. Literatura uzupełniająca			

1. Kowalczyk G., <i>Word 2010 PL. Ćwiczenia praktyczne</i> , Helion, Gliwice 2010 2. Masłowski K., <i>Excel 2010 PL. Ćwiczenia praktyczne</i> , Helion, Gliwice 2010 3. Dec Z., <i>Nauka pisania na klawiaturze, czyli jak 10 palcami pisać szybko, bezbłędnie i przyjemnie</i> , Editio, Kraków 2000.		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	30	15
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1,2	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	20	35
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	20	35
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	0,8	1,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50	50
Punkty ECTS za moduł	2	2

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

OWI. Ochrona własności intelektualnej

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: OWI		Liczba punktów ECTS: 1				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Ochrona własności intelektualnej	Studia stacjonarne	15	15	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	15	0	0
Rok studiów	I	ECTS	1	1	0	0
Semestr	1	Prowadzący wykłady	dr Piotr Zakrzewski			
Forma zaliczenia	Zaliczenie	Prowadzący ćwiczenia	-			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						

-			
2. Założenia i cele kształcenia			
Przygotowanie studentów do funkcjonowania na rynku pracy i do sprostania wyzwaniom innowacyjności i przedsiębiorczości w dobie gospodarki opartej na wiedzy. Zapoznanie studentów z uregulowaniami prawnymi Unii Europejskiej w zakresie ochrony własności intelektualnej.			
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku			
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia
WIEDZA			
OWI_W1	Ma podstawową wiedzę nt. kodeksów etycznych, zasad z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego, rozumie zagrożenia związane z przestępczością elektroniczną.	K1P_W20	ZAG
OWI_W2	Ma podstawową wiedzę nt. patentów, ustawy prawo autorskie i prawa pokrewne oraz ustawy o ochronie danych osobowych. Zna znaczenie tych terminów dla filologii.	K1P_W20	ZAG
OWI_W3	Zna wybrane zagadnienia prawa odnoszącego się do działalności właściwej do wybranej specjalności	K1P_W15	Z,C
UMIEJĘTNOŚCI			
OWI_U1	Potrafi posługiwać się normami etycznymi w podejmowanej działalności oraz przewiduje skutki podjętych działań oraz potrafi rozwiązywać problemy etyczne a także porozumiewać się ze specjalistami i niespecjalistami.	K1P_U13	Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
OWI_K1	Respektuje zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa patentowego, prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu.	K1P_K06	ZAG
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykłady		
1.	Własność intelektualna – pojęcie, przedmiot, geneza wprowadzenia ochrony własności intelektualnej, pojęcie dobra materialnego, charakter praw do dóbr niematerialnych (podmiotowe, wyłączne, ograniczone czasowo, terytorialnie). Kodeksy etyczne dotyczące informatyki.		
2.	Systemy ochrony międzynarodowej, regionalnej i krajowej – rodzaje ochrony i jej właściwości, międzynarodowe konwencje i porozumienia w zakresie ochrony własności intelektualnej (Konwencja Paryska, Konwencja Berneńska, Konwencja Genewska, Konwencja o utworzeniu Światowej Organizacji Własności Intelektualnej TRIPS, Konwencja Monachijska), instytucje udzielające ochrony własności intelektualnej. Specyfika systemów krytycznych ze względu na bezpieczeństwo.		

3.	Prawo autorskie i prawa pokrewne – przedmiot, podmiot i treść prawa autorskiego, autorskie prawa zależne, dozwolony użytek prywatny i publiczny, rodzaj i treść praw pokrewnych, zasady ochrony programów komputerowych na gruncie prawa autorskiego, prawa własności przemysłowej, rodzaje i treść praw oraz zakres ochrony baz danych – na gruncie prawa autorskiego i ustawy o ochronie baz danych.
4.	Wynalazki, wzory użytkowe – definicje, rodzaje praw wyłącznych, przesłanki zdolności patentowej i ochronnej, wyłączenia, ograniczenia i zakres ochrony, dokumentacja zgłoszeniowa (tryb uzyskiwania praw wyłącznych), PCT, Patent Europejski, <i>know-how</i> , definicja wzorów przemysłowych, przesłanki zdolności ochronnej, zakres ochrony, tryb uzyskiwania prawa z rejestracji i dokumentacja zgłoszeniowa, ochrona wzorów przemysłowych w Unii Europejskiej, OHIM, znaczenie i źródła informacji patentowej.
5.	Ochrona oznaczeń indywidualizujących – definicja znaku towarowego, przesłanki zdolności ochronnej, zakres ochrony, dokumentacja zgłoszeniowa i tryb uzyskania ochrony, ochrona w Unii Europejskiej – OHIM – Znak Towarowy Wspólnoty, system międzynarodowej rejestracji znaków towarowych i jego znaczenie, oznaczenia przedsiębiorcy (firma, nazwa przedsiębiorstwa, prawo do nazwy, źródła ochrony), pojęcie i typy domeny internetowej, możliwość uzyskania rejestracji, środki ochrony prawnej, mediacja i arbitraż w sprawach dotyczących nazw domen internetowych, oznaczenia geograficzne.
6.	Obrót prawami wyłącznymi – forma, treść umów praw wyłącznych jako składników majątku, wygaśnięcie, unieważnienie, przyczyny, podstawy do unieważnienia, tryb wygaszania i unieważnienia praw wyłącznych, naruszenie praw wyłącznych (rodzaje, dochodzenie roszczeń, podmioty uprawnione do dochodzenia roszczeń, organy kompetentne w sprawach dotyczących roszczeń, odpowiedzialność karna i cywilna za naruszenie praw, naruszenia internetowe), zwalczanie nieuczciwej konkurencji.
7.	Zarządzanie własnością intelektualną – własność przemysłowa a działalność przedsiębiorstwa, rynek konkurencyjny, innowacje, zasoby technologiczne, warunki uruchomienia nowego wyrobu (analiza patentowa), wybór modelu i zakresu ochrony (polityka patentowa), organizacja spraw z zakresu ochrony dóbr niematerialnych w przedsiębiorstwach, racjonalizacja, rzecznik patentowy, wycena dóbr niematerialnych jako składnika majątku przedsiębiorstwa.
	Podsumowanie zajęć. Konsultacje.
	Wpisy
	Konsultacje
1-7.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.
	5. Metody dydaktyczne
	Wykład z prezentacją multimedialną.
	6. Praca indywidualna studenta
	Samodzielne studiowanie tematyki wykładów.
	7. Metody oceny
	W trakcie semestru: wykonanie zadań. Na zakończenie semestru: zaliczenie na podstawie obecności i opracowanie zagadnień, po uwzględnieniu realizowanych w trakcie semestru zadań.
	8. Literatura obowiązkowa/podstawowa
	1. Sozański J., <i>Własność intelektualna i przemysłowa</i> , Polskie Wydawnictwa Profesjonalne PWP Iris Sp. z o. o., Warszawa 2001.

2. Gorecka-Żołyńska W., <i>Ochrona praw autorskich i praw pokrewnych w polskim kodeksie karnym</i> , Wydawnictwo Tonik, Warszawa 2002.		
9. Literatura uzupełniająca		
1. Herman J., <i>Ustawa o prawie autorskim z przepisami wykonawczymi. Aktualne brzmienie ustawy o prawie autorskim obowiązujące po wejściu Polski do Unii Europejskiej</i> , Wydawnictwo Biblioteka Analiz, Warszawa 2004.		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	15	15
Udział w ćwiczeniach	-	-
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	15	15
Liczba punktów ECTS:	0,6	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, w tym opracowanie zagadnień i wykonanie zadań w domu.	10	10
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń.	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	10	10
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	0,4	0,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25	25
Punkty ECTS za moduł	1	1

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

1WF. Wychowanie fizyczne

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: 1WF		Liczba punktów ECTS: 1				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Wychowanie fizyczne	Studia stacjonarne	15	0	15	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	2	2	0	0
Rok studiów	I	ECTS	1	1	1	0
Semestr	1	Prowadzący wykłady	mgr Marek Zieliński			
Forma zaliczenia	Zaliczenie	Prowadzący ćwiczenia	mgr Marek Zieliński			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Wykłady/ ćwiczenia			
1. Wymagania wstępne:						
Brak przeciwwskazań zdrowotnych do aktywnego uczestnictwa w programowych zajęciach wychowania fizycznego.						
2. Założenia i cele kształcenia						

Podtrzymanie prawidłowej kondycji organizmu, wyrobienie nawyku do systematycznego uprawiania sportu, zapoznanie z zasobem ćwiczeń fizycznych kształtujących postawę ciała, wytrzymałość i siłę.			
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku			
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia
WIEDZA			
1WF_W1	Posiada wiedzę dotyczącą wpływu aktywności fizycznej na zdrowie człowieka konieczną do rozumienia procesów zachodzących w obszarze społecznym	K1P_W21	Z,C
UMIĘJĘTNOŚCI			
1WF_U1	Potrafi kształtować pozytywne postawy społeczne poprzez współzawodnictwo, rywalizację i odpowiedzialność.	K1P_U06	Z,C
1WF_U2	Potrafi promować zdrowy styl życia poprzez aktywność fizyczną.	K1P_U06	Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
1WF_K1	Kreuje wartości aktywności ruchowej jako formy relaksu fizycznego i psychicznego oraz promuje pozytywną postawę prozdrowotną wpływającą na sprawność funkcjonalną w dorosłym życiu człowieka, prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu.	K1P_K06	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykłady		
1.	Rozumienie potrzeby i konieczności rozwoju psychofizycznego za pomocą samokontroli oraz samodoskonalenia zaprezentowanych i zalecanych form ćwiczebnych.		
	Wpisy		
	Ćwiczenia		
1.	Wzmacnianie wszystkich grup mięśniowych.		
2.	Praca nad siłą, wytrzymałością, szybkością, zwinnością, skocznością i gibkością organizmu.		
3.	Podniesienie ogólnej sprawności motorycznej.		
4.	Utrwalenie zdrowych wzorców zachowań, dbałości o własny organizm i sprawność.		
5.	Podstawowa, na poziomie rekreacyjnym, umiejętność gry w piłkę siatkową i koszykową.		
6.	Zapoznanie z nowoczesnymi formami ruchu – fitness, siłownia.		
7.	Zdrowy kręgosłup – wybrane techniki ćwiczeń.		
	Konsultacje i zaliczenie ćwiczeń na podstawie udziału w ćwiczeniach.		
	Wpisy		
	Konsultacje		
1-7.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		

5. Metody dydaktyczne		
Wykład z prezentacją multimedialną lub ćwiczenia w ośrodkach sportowych		
6. Praca indywidualna studenta		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów. Wykonanie ćwiczeń.		
7. Metody oceny		
W trakcie semestru: ocena zadań i ćwiczeń wykonanych przez studenta.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Sozański H., <i>Podstawy teorii treningu sportowego</i>, Wydawnictwo Centralny Ośrodek Sportu, 1999. 2. Talaga J., <i>A-Z sprawności fizycznej. Atlas ćwiczeń</i>, Wydawnictwo Ypsilon, Warszawa 1995. 3. Czabański B., <i>Wybrane zagadnienia uczenia się i nauczania techniki sportowej</i>, Wydawnictwo AWF, Wrocław 1998. 4. Jasiak H., <i>Tajemnice ciała</i>, Warszawa 1991. 5. Bondarowicz M., <i>Forma zabawowa w nauczaniu sportowych gier zespołowych</i>, Warszawa 1983. 		
9. Literatura uzupełniająca		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Jasiakiewicz M., <i>Kulturystyka</i>, Warszawa 1990. 2. Listkowski M., <i>Stretching, sprawność i zdrowie</i>, 1994. 3. Austin D., <i>Pilates dla każdego</i>, Poznań 2003. 4. Fonda J., <i>Aerobic i stretching</i>, VHS, Warners Home Video, 1995. 5. Pinckney C., <i>Callanetics</i>, Wydawnictwo GeoCenter International, Warszawa 1994. 6. Adamczyk J., Uzarowicz J., Zagórski B., <i>Pilka siatkowa</i>, Wydawnictwo AWF, Kraków 1998. 7. Rusek Z., <i>Mini siatkówka</i>, Warszawa 1994. 8. PZPS, <i>Pilka siatkowa – plażowa</i>, Warszawa 1995. 9. Superlak E., <i>Pilka siatkowa</i>, Wrocław 1995. 10. Uzarowicz J., <i>Pilka siatkowa</i>, Kraków 1994. 11. Uzarowicz J., <i>Siatkówka</i>, Kraków 1998. 12. Huciński T., <i>Koszykówka. Atlas ćwiczeń</i>, Warszawa. 13. Oszałt H., Kasperzec M., <i>Koszykówka</i>, Kraków. 		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	2
Udział w ćwiczeniach	15	-
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	15	2
Liczba punktów ECTS:	0,6	0,08
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, w tym napisanie referatu.	10	23
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	10	23
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	0,4	0,92

Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25	25
Punkty ECTS za moduł	1	1

1 ECTS=30 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

2WF. Wychowanie fizyczne

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: 2WF		Liczba punktów ECTS: 1				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Wychowanie fizyczne	Studia stacjonarne	15	0	15	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	2	2	0	0
Rok studiów	I	ECTS	1	1	1	0
Semestr	2	Prowadzący wykłady	mgr Marek Zieliński			
Forma zaliczenia	Zaliczenie	Prowadzący ćwiczenia	mgr Marek Zieliński			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Wykłady/ ćwiczenia			
1. Wymagania wstępne:						
Brak przeciwwskazań zdrowotnych do aktywnego uczestnictwa w programowych zajęciach wychowania fizycznego.						
2. Założenia i cele kształcenia						
Podtrzymanie prawidłowej kondycji organizmu, wyrobienie nawyku do systematycznego uprawiania sportu, zapoznanie z zasobem ćwiczeń fizycznych kształtujących postawę ciała, wytrzymałość i siłę.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia			Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia	
WIEDZA						
2WF_W1	Posiada wiedzę dotyczącą wpływu aktywności fizycznej na zdrowie człowieka konieczną do rozumienia procesów zachodzących w obszarze społecznym			K1P_W21	Z,C	
UMIEJĘTNOŚCI						
2WF_U1	Potrafi kształtować pozytywne postawy społeczne poprzez współzawodnictwo, rywalizację i odpowiedzialność.			K1P_U06	Z,C	
2WF_U2	Potrafi promować zdrowy styl życia poprzez aktywność fizyczną.			K1P_U06	Z,C	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE						
2WF_K1	Kreuje wartości aktywności ruchowej jako formy relaksu fizycznego i psychicznego oraz promuje pozytywną postawę prozdrowotną wpływającą na sprawność funkcjonalną w dorosłym życiu człowieka,			K1P_K06	Z,C	

	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu.		
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
Wykłady			
1.	Rozumienie potrzeby i konieczności rozwoju psychofizycznego za pomocą samokontroli oraz samodoskonalenia zaprezentowanych i zalecanych form ćwiczebnych.		
	Wpisy		
Ćwiczenia			
1.	Wzmacnianie wszystkich grup mięśniowych.		
2.	Praca nad siłą, wytrzymałością, szybkością, zwinnością, skocznością i gibkością organizmu.		
3.	Podniesienie ogólnej sprawności motorycznej.		
4.	Utrwalenie zdrowych wzorców zachowań, dbałości o własny organizm i sprawność.		
5.	Podstawowa, na poziomie rekreacyjnym, umiejętności gry w piłkę siatkową i koszykową.		
6.	Wstępne zapoznanie z nowoczesnymi formami ruchu – fitness, siłownia.		
7.	Zapoznanie z nowoczesnymi formami ruchu – fitness, siłownia.		
	Konsultacje i zaliczenie ćwiczeń na podstawie udziału w ćwiczeniach.		
	Wpisy		
Konsultacje			
1-7.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
Wykład z prezentacją multimedialną lub ćwiczenia w ośrodkach sportowych			
6. Praca indywidualna studenta			
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów. Wykonanie ćwiczeń.			
7. Metody oceny			
W trakcie semestru: ocena zadań i ćwiczeń wykonanych przez studenta.			
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa			
1.	Sozański H., <i>Podstawy teorii treningu sportowego</i> , Wydawnictwo Centralny Ośrodek Sportu, 1999.		
2.	Talaga J., <i>A-Z sprawności fizycznej. Atlas ćwiczeń</i> , Wydawnictwo Ypsilon, Warszawa 1995.		
3.	Czabański B., <i>Wybrane zagadnienia uczenia się i nauczania techniki sportowej</i> , Wydawnictwo AWF, Wrocław 1998.		
4.	Jasiak H., <i>Tajemnice ciała</i> , Warszawa 1991.		
5.	Bondarowicz M., <i>Forma zabawowa w nauczaniu sportowych gier zespołowych</i> , Warszawa 1983.		
9. Literatura uzupełniająca			
1.	Jasiakiewicz M., <i>Kulturystyka</i> , Warszawa 1990.		
2.	Listkowski M., <i>Stretching, sprawność i zdrowie</i> , 1994.		
3.	Austin D., <i>Pilates dla każdego</i> , Poznań 2003.		
4.	Fonda J., <i>Aerobic i stretching</i> , VHS, Warners Home Video, 1995.		
5.	Pinckney C., <i>Callanetics</i> , Wydawnictwo GeoCenter International, Warszawa 1994.		
6.	Adamczyk J., Uzarowicz J., Zagórski B., <i>Piłka siatkowa</i> , Wydawnictwo AWF, Kraków 1998.		

7. Rusek Z., <i>Mini siatkówka</i> , Warszawa 1994.		
8. PZPS, <i>Piłka siatkowa – plażowa</i> , Warszawa 1995.		
9. Superlak E., <i>Piłka siatkowa</i> , Wrocław 1995.		
10. Uzarowicz J., <i>Piłka siatkowa</i> , Kraków 1994.		
11. Uzarowicz J., <i>Siatkówka</i> , Kraków 1998.		
12. Huciński T., <i>Koszykówka. Atlas ćwiczeń</i> , Warszawa.		
13. Oszaś H., Kasperzec M., <i>Koszykówka</i> , Kraków.		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	2
Udział w ćwiczeniach	15	-
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	15	2
Liczba punktów ECTS:	0,6	0,08
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, w tym napisanie referatu.	10	23
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	10	23
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	0,4	0,92
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25	25
Punkty ECTS za moduł	1	1

1 ECTS=30 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

1BHP. Szkolenie BHP

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: 1BHP		Liczba punktów ECTS: 0				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Szkolenie BHP	Studia stacjonarne	2	0	2	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	2	0	2	0
Rok studiów	I	ECTS	0	0	0	0
Semestr	1	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Zaliczenie	Prowadzący ćwiczenia	inż. Jan Bursztyński			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Ćwiczenia audytoryjne			
1. Wymagania wstępne:						
-						
2. Założenia i cele kształcenia						

Przekazanie studentom interdyscyplinarnej wiedzy o człowieku w środowisku pracy. Zapoznanie z istniejącym stanem prawnym ochrony pracy; z zasadami zachowania się w przypadku zagrożenia oraz uświadomienie obowiązków i praw pracownika i pracodawcy.			
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku			
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia
WIEDZA			
1BHP_W1	Zna podstawowe pojęcia ergonomiczne.	K1P_W19	Z,C
1BHP_W2	Posiada wiedzę z zakresu prawnej ochrony pracy.	K1P_W19	Z,C
1BHP_W3	Zna podstawowe cechy materialnego środowiska pracy.	K1P_W19	Z,C
1BHP_W4	Zna zasady ergonomicznego projektowania stanowiska pracy.	K1P_W19	Z,C
UMIĘJĘTNOŚCI			
1BHP_U1	Potrafi zorganizować i ocenić stanowisko pracy z uwzględnieniem obowiązujących przepisów prawnych w zakresie bhp. Potrafi ocenić ryzyko zawodowe.	K1P_U06	Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
1BHP_K1	Posiada świadomość odpowiedzialności za zdrowie i życie powierzonych osób. Postępuje profesjonalnie.	K1P_K06	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
Ćwiczenia audytoryjne			
1.	Pojęcie i zadania ergonomii, jej powstanie i rozwój. Układ człowiek – maszyna.		
2.	Istota bezpieczeństwa i higieny pracy. Organizacje międzynarodowe prawa pracy.		
3.	Prawna ochrona pracy. Kodeks pracy. Podstawowe przepisy dot. bhp. Organizacja stanowiska pracy.		
4.	Choroby zawodowe. Wypadki przy pracy. Postępowanie powypadkowe. Pierwsza pomoc.		
5.	Postacie pracy. Fizjologiczne uwarunkowania wydajności pracy. Obciążenia fizyczne i umysłowe.		
6.	Optymalny czas pracy, przerwy wypoczynkowe. Psychofizyczne właściwości człowieka.		
7.	Materialne środowisko pracy: czynniki fizyczne, chemiczne, biologiczne.		
8.	Hałas w procesie pracy. Oświetlenie i barwy w miejscu pracy. Mikroklimat.		
9.	Ergonomiczne kształtowanie stanowiska roboczego. Pozycja robocza.		

	Badanie metod pracy. Organizacja i realizacja badań. Projektowanie stanowisk roboczych.	
10.	Ocena ryzyka zawodowego. Zarządzanie bezpieczeństwem i higieną pracy.	
11	Bezpieczeństwo dzieci w przedszkolu, szkole i poza ich terenem (zajęcia terenowe, wycieczki). Ochrona zdrowia dziecka.	
	Podsumowanie zajęć. Konsultacje. Wpisy	
	Konsultacje	
1-11.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.	
5. Metody dydaktyczne		
Wykład z prezentacją multimedialną.		
6. Praca indywidualna studenta		
Przygotowanie się do ćwiczeń.		
7. Metody oceny		
W trakcie semestru: wykonanie zadań i ćwiczeń, oraz aktywność na ćwiczeniach. Na zakończenie semestru: opracowanie zagadnienia, przy uwzględnieniu oceny zadań realizowanych w trakcie semestru oraz obecności.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Koradecka D., <i>Bezpieczeństwo pracy i ergonomia</i>, Wydawnictwo Centralny Instytut Ochrony Pracy CIOP, Warszawa 1999. 2. Kowal E., <i>Ekonomiczno-społeczne aspekty ergonomii</i>, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa, Poznań 2002, 3. Rączkowski B., <i>BHP w praktyce</i>, Wydawnictwo ODDK, Gdańsk 2010 4. Dzierzgowska I., <i>Bezpieczeństwo w szkole</i>, „Dyrektor szkoły”, 2007, nr 11, 5. Żogała M., <i>Bezpieczny przedszkolak</i>, „Wychowanie w przedszkolu” - 2007, nr 8, 		
9. Literatura uzupełniająca		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Jasiak A., Swereda D., <i>Ergonomia osób niepełnosprawnych</i>, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, Poznań 2005. 2. Rosner J., <i>Ergonomia</i>, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa 1996. 3. Śnieżek H., <i>Bezpieczeństwo w szkole</i>, „Edukacja dla bezpieczeństwa”, 2001, nr 5. 		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	2	2
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	2	2
Liczba punktów ECTS:	0	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	0	0

Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	0	0
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	2	2
Punkty ECTS za moduł	0	0

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

PRZEDMIOTY PODSTAWOWE

ŁA. Łacina

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: ŁA		Liczba punktów ECTS: 6				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Łacina	Studia stacjonarne	45	0	45	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	0	15	0
Rok studiów	II	ECTS	6	0	6	0
Semestr	3	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Egzamin	Prowadzący ćwiczenia	dr hab. Iryna Shevchenko			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Ćwiczenia laboratoryjne			
1. Wymagania wstępne:						
-						
2. Założenia i cele kształcenia						
<p>Zapoznanie studentów z przedmiotem, wprowadzenie podstaw języka łacińskiego (słownictwo i zagadnienia gramatyczne), tłumaczenie prostych tekstów łacińskich, zagadnienia dotyczące kultury starożytnej, wprowadzenie zwrotów i przysłów łacińskich.</p> <p>Wykształcenie umiejętności poprawnego czytania i tłumaczenia tekstów, rozpoznawanie podstawowych form gramatycznych, dostrzeganie związków kultury antycznej ze współczesną kulturą polską i europejską, dostrzeganie pokrewieństwa wyrazów języka łacińskiego z wyrazami języka polskiego i języków obcych nowożytnych. Wyrobienie sprawności posługiwania się słownikiem i innymi pomocami naukowymi.</p>						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia			Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia	
WIEDZA						
ŁA_W1	ma podstawową wiedzę o specyfice nauk humanistycznych w systemie nauk oraz specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii w stosunku do innych nauk humanistycznych			K1P_W01	Z,C	

ŁA_W2	ma podstawową wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w subdyscyplinach filologii;	K1P_W06	PA
ŁA_W3	ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń	K1P_W09	PA
UMIEJĘTNOŚCI			
ŁA_U1	posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i paradygmatami badawczymi z zakresu subdyscyplin filologii	K1P_U04	PA
ŁA_U2	posiada podstawowe umiejętności pozwalające na aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat dziedzin nauki studiowanych na kierunku filologia	K1P_U12	Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
ŁA_K1	Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się	K1P_K01	Z,C
ŁA_K2	ma świadomość wagi zdobywania i doskonalenia swoich kompetencji lingwistycznych	K1P_K01	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Ćwiczenia audytoryjne		
1.	Alfabet, wymowa, akcent, czytanie Deklinacja I, II Indicativus praesentis activi et passivi Indicativus imperfecti activi et passivi Indicatives futuri I activi et passivi Infinitivus praesentis activi et passivi Imperativus praesentis activi et passivi Tłumaczenia tekstów i czytanek ze słownikiem Przysłowia łacińskie Wybrane zagadnienia z kultury starożytnej		
	Konsultacje		
1-8.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
Ćwiczenia: praca w grupach, analiza tekstu z dyskusją, analiza tekstu.			
6. Praca indywidualna studenta			
Przygotowanie się do zajęć.			
7. Metody oceny			
W trakcie semestru: aktywność na zajęciach, wykonanie prac kontrolnych. Na koniec semestru: praca audytoryjna - egzamin.			
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa			
1. O.Jurewicz, L. Winniczuk, J.Żuławska, „Język łaciński. Podręcznik dla lektoratów szkół wyższych” Warszawa 2003			

9. Literatura uzupełniająca		
<ol style="list-style-type: none"> 1. L.Winniczuk „Ludzie, zwyczaje i obyczaje starożytnej Grecji i Rzymu” Warszawa 1983 2. J.Carcopino „Życie codzienne w Rzymie w okresie rozkwitu cesarstwa” Warszawa 1960 3. Z. Kubiak „Literatura Greków i Rzymian” Warszawa 1999 4. Z. Kubiak „Mitologia Greków i Rzymian” Warszawa 1998 5. Cz. Jędraszko „Łacina, na co dzień” Warszawa 1990 6. Mały słownik kultury antycznej Warszawa 1968 7. Słownik łacińsko – polski Warszawa 8. Starożytne cywilizacje (wybrane numery),Poznań 2000 – 2004 		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	45	15
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	45	15
Liczba punktów ECTS:	1,8	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	105	135
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	105	135
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	4,2	5,8
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	150	150
Punkty ECTS za moduł	6	6

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

JCS. Język staro-cerkiewno-słowiański

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: JCS		Liczba punktów ECTS: 6				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Język staro-cerkiewno-słowiański	Studia stacjonarne	45	0	45	0

Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	0	15	0
Rok studiów	II	ECTS	6	0	6	0
Semestr	3	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Egzamin	Prowadzący ćwiczenia	dr hab. Vasili Starychonak			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Ćwiczenia laboratoryjne			
1. Wymagania wstępne:						
-						
2. Założenia i cele kształcenia						
Kurs języka staro-cerkiewno-słowiańskiego powinien dać podstawę do studiów nad gramatyką historyczną języka rosyjskiego i historią języka literackiego oraz nauczyć rozumienia zjawisk językowych jako rezultatów procesów ewolucyjnych na szerszym tle słowiańskim.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia			Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia	
WIEDZA						
JCS_W1	ma podstawową wiedzę o specyfice nauk humanistycznych w systemie nauk oraz specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii w stosunku do innych nauk humanistycznych			K1P_W01	Z,C	
JCS_W2	ma podstawową wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w subdyscyplinach filologii;			K1P_W06	PA	
JCS_W3	ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń			K1P_W09	PA	
UMIEJĘTNOŚCI						
JCS_U1	posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i metodami badawczymi z zakresu subdyscyplin filologii			K1P_U04	PA	

JCS_U2	posiada podstawowe umiejętności pozwalające na aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat dziedzin nauki studiowanych na kierunku filologia	K1P_U12	Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
JCS_K1	Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego doskonalenia się	K1P_K01	Z,C
JCS_K2	ma świadomość wagi zdobywania i doskonalenia swoich kompetencji lingwistycznych	K1P_K01	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Ćwiczenia audytoryjne		
1.	<p>1.Miejsce języka scs wśród innych języków słowiańskich. Język prasłowiański i jego zróżnicowanie dialektalne. Języki indoeuropejskie, język praindoeuropejski.</p> <p>2.Pochodzenie języka scs. Działalność Cyryla i Metodego.</p> <p>3.Powstanie pierwszego literackiego języka Słowian. Alfabet y scs: głagolica i cyrylica i ich pochodzenie. Redakcje języka staro-cerkiewno-słowiańskiego.</p> <p>4.Najważniejsze zabytki piśmiennictwa staro-cerkiewno-słowiańskiego. Najstarsze ośrodki piśmiennictwa słowiańskiego.</p> <p>5.System samogłoskowy jęz. scs</p> <p>6.System spółgłoskowy jęz. scs.</p> <p>7.Główne tendencje rozwojowe jęz. prasłowiańskiego:</p> <p>a) dążność do zmiany różnic ilościowych na jakościowe;</p> <p>b) dążność do unikania sylab zamkniętych (prawo otwartej sylaby) i związane z nimi procesy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zmiana praindoeuropejskich krótkich i długich monoftongów na gruncie prasłowiańskim, - zanik wygłosowych spółgłosek, - monoftongizacja dyftongów, - metateza śródgłosowych połączeń typu *-tort-,* -tolt-, *-tert-, *-telt- oraz nagłosowych *ort-, *olt-. <p>8.Pochodzenie systemu fonetycznego języka scs.</p> <p>9.Stosunek systemu fonetycznego jęz. scs do prasłowiańskiego i praindoeuropejskiego.</p> <p>10.Apofonie. Wymiany w języku scs i ich pochodzenie.</p> <p>11.Wpływ j na spółgłoski i samogłoski w jęz. psł. i scs. Prasłowiańskie palatalizacje spółgłosek tylnojęzykowych k, g, x.</p> <p>12. Uproszczenie grup spółgłoskowych.</p> <p>13. Podział rzeczowników na deklinacje wg dawnych, przedśłowiańskich przyrostków tematycznych. Krzyżowanie się różnych typów deklinacyjnych w jęz. scs.</p> <p>14. Zaimki scs.</p> <p>15. Deklinacja prosta (niezłożona, rzeczownikowa) i złożona (zaimkowa) przymiotników scs. Tworzenie złożonej odmiany przymiotników. Zmiany w końcówkach w porównaniu ze stanem pierwotnym.</p>		

	16. Dwa tematy czasowników scs. Końcówki pierwotne i wtórne. Podział czasowników na koniugacje według przyrostków tematu czasu teraźniejszego. Czasowniki tematyczne i atematyczne. Analiza i odmiana różnych form czasownikowych.	
	17. Analiza językowa fragmentów zabytków kanonu scs.	
	Konsultacje	
1-8.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.	
5. Metody dydaktyczne		
Ćwiczenia: praca w grupach, analiza tekstu z dyskusją, analiza tekstu.		
6. Praca indywidualna studenta		
Przygotowanie się do zajęć.		
7. Metody oceny		
W trakcie semestru: aktywność na zajęciach, wykonanie prac kontrolnych. Na koniec semestru: praca audytoryjna - egzamin.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
1. Cz. Bartula, Podstawowe wiadomości z gramatyki staro-cerkiewno-słowiańskiej na tle porównawczym, wyd. II, Warszawa 1987; wyd. III, Warszawa 1994.		
2. Cyryl i Metody apostołowie i nauczyciele Słowian, red. J. S. Gajek, L. Górka, cz. I, II, Lublin 1991		
3. Z. Stieber, Zarys gramatyki porównawczej języków słowiańskich, Warszawa 1989.		
9. Literatura uzupełniająca		
1. J. Strutyński, Podstawowe wiadomości z gramatyki języka staro-cerkiewno-słowiańskiego, wyd. V, Kraków 1996.		
2. L. Moszyński, Wstęp do filologii słowiańskiej, Warszawa 1984.		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	45	15
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	45	15
Liczba punktów ECTS:	1,8	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	105	135
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	105	135

Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	4,2	5,8
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	150	150
Punkty ECTS za moduł	6	6

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

PN1. Praktyczna nauka języka wiodącego – język angielski (Sem. 1)

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: PN1		Liczba punktów ECTS: 8				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Praktyczna nauka języka wiodącego – język angielski	Studia stacjonarne	150	0	150	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	105	0	105	0
Rok studiów	I	ECTS	8	0	8	0
Semestr	1	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	mgr Margerita Różycka-Kaleta			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Ćwiczenia laboratoryjne			
1. Wymagania wstępne:						
Znajomość języka specjalności na właściwym dla poziomu B1 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego lub wyższym						
2. Założenia i cele kształcenia						
Celem przedmiotu jest rozwijanie przez studentów znajomości języka angielskiego w zakresie sprawności: czytania, pisania, słuchania i mówienia oraz znajomości gramatyki na poziomie, który umożliwi im kontynuację nauki na semestrze drugim.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia		Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia		
WIEDZA						
PN1_W1	posiada podstawową wiedzę o instytucjach kultury angielskiego obszaru językowego i orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym Polski oraz krajów anglojęzycznych		K1P_W13	ZC		

PN1_W2	jest świadomy różnic i podobieństwa kulturowe między Polską a krajami anglojęzycznymi	K1P_W13	ZC
PN1_W3	umie określić miejsce języka angielskiego w świecie	K1P_W06 K1P_W09	ZC
PN1_W5	zna gramatykę i słownictwo na poziomie powyżej do niezbędnego dla uzyskania umiejętności językowych w zakresie języka angielskiego zgodnych z wymaganiami określonymi dla poziomu B1 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego	K1P_W06 K1P_W08	PA
PN1_W6	rozumie znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w tekstach na poziomie powyżej niezbędnego dla uzyskania umiejętności językowych w zakresie języka angielskiego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B1 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego	K1P_W06 K1P_W08	PA
UMIĘTNOŚCI			
PN1_U1	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcionować i użytkować informacje przy wykorzystaniu źródeł książkowych i Internetu	K1P_U01	Z,C
PN1_U2	umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee w języku angielskim	K1P_U13 K1P_U18	Z,C
PN1_U3	umie brać udział w dyskusji dotyczącej omawianych tekstów pisanych lub wysłuchanych na wybrane tematy	K1P_U12	Z,C
PN1_U4	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim z wykorzystaniem różnych źródeł	K1P_U16 K1P_U17	Z,C
PN1_U5	potrafi przygotować proste prezentacje, proste wystąpienia ustne z korzystając z literatury oraz ocenić ich przydatność	K1P_U16 K1P_U22	Z,C
PN1_U6	ma umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego powyżej zgodnych z wymaganiami określonymi dla poziomu B1 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego	K1P_U23	PA
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			

PN1_K1	jest otwarty na aktualizuje swojej wiedzy ogólnej i umiejętności językowych	K1P_K01	Z,C
PN1_K2	uczestniczy w życiu kulturalnym śledząc wydarzenia zachodzące w krajach obszaru języka angielskiego	K1P_K08	Z,C
PN1_K3	jest świadomy, że poprawność językową jest ważna dla skutecznej komunikacji oraz jest świadomy odmienności kulturowych obszaru języka angielskiego	K1P_K07	Z,C
PN1_K4	chętnie współpracuje z innymi	K1P_K03	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
Ćwiczenia audytoryjne			
1.	<p>Czytanie:</p> <ol style="list-style-type: none"> Rozumienie tekstu czytanego: It's high time men ceased to regard women as second-rate citizens - życie w społeczeństwie – pozycja kobiet w społeczeństwie; Rozumienie tekstu czytanego: Untidy people are not nice to know - człowiek – wygląd zewnętrzny, charakter, zachowanie, wiek, zachowanie; Rozumienie tekstu czytanego: The Geography of Personality - człowiek – osobowość, charakter, zachowanie, stereotypy dot. narodowości; Test – rozumienie tekstu czytanego na ocenę; Rozumienie tekstu czytanego: Body under construction – operacje plastyczne/ człowiek – ciało; Rozumienie tekstu czytanego: Sleep your way to success – zdrowotne walory snu/ wydajność w pracy; Rozumienie tekstu czytanego: At work - praca, kariera, relacje w pracy, rodzaje zatrudnienia, dress code; Test – rozumienie tekstu czytanego na ocenę; Rozumienie tekstu czytanego: Single sex schools vs. Co-educational.... Mixed blessings? Życie w społeczeństwie – edukacja, typy szkół; Rozumienie tekstu czytanego: Blended Family - Kids in Distress Creating a blended family – the do's and don'ts - życie w społeczeństwie – typy rodzin, problemy rodziny rozbitej; Rozumienie tekstu czytanego: Broken Marriages – problem rozwodów, przyczyny; Test – rozumienie tekstu czytanego na ocenę; Omówienie testu kontrolnego. 		
2.	<p>Pisanie:</p> <ol style="list-style-type: none"> Wprowadzenie do przedmiotu „Język angielski – sprawność pisania”; opis osoby; Opisy miejsc, wnętrz i budynków; Opisy przedmiotów; opis świąt, ceremonii i uroczystości; Opisy procesów; udzielanie porad, wydawanie poleceń; Opowiadanie – styl narracyjny; Udzielanie wywiadów, składanie zeznań; Praca klasowa – wypracowanie; 		

	8. Typy listów; list nieformalny; 9. Przekazywanie wiadomości; dawanie porad; 10. Zażalenie, przeprosiny, zaproszenie; 11. List motywacyjny; Curriculum Vitae; 12. Praca zaliczeniowa; 13. Omówienie prac zaliczeniowych.
3.	Śluchanie i mówienie: 1. Rodzina, przyjaciele; 2. Przygoda, podróże, transport; 3. Media, nauka języka angielskiego, szkolnictwo; 4. Test; 5. Jedzenie i picie, przestępczość, rozrywka; 6. Życie codzienne, zdrowie, sport, kultura; 7. Edukacja, praca i zatrudnienie; 8. Test; 9. Technologia, media; 10. Spędzanie wolnego czasu; 11. Ochrona środowiska, motoryzacja; 12. Test zaliczeniowy; 13. Omówienie testu zaliczeniowego.
4.	Gramatyka: 1. Wprowadzenie – podstawowe pojęcia gramatyczne i terminologia; 2. Czasy gramatyczne – omówienie, rodzaje czasowników, formy osobowe i bezosobowe, zmiany w pisowni form ciągłych i przeszłych, czasowniki nieregularne, użycie czasów w zdaniach czasowych i warunkowych, przysłówki w zdaniach czasowych); 3. Modalność; 4. Test; 5. Pojęcie aspektu i czasu w języku angielskim; 6. Formy czynne i bierne czasowników; 7. Przymiotniki; 8. Test; 9. Przysłówki; 10. Okresy warunkowe (Real + unreal), mowa zależna; 11. Rodzajniki, forma ciągła (-ing) czasowników vs forma past participle (-ed); 12. Test na zaliczenie; 13. Omówienie testu.
	Konsultacje
	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.
5. Metody dydaktyczne	
Ćwiczenia: praca w grupach, analiza tekstu z dyskusją, analiza tekstu.	
6. Praca indywidualna studenta	
Pisanie: W ramach pracy własnej studenci utrwala słownictwo wprowadzone na zajęciach oraz napiszą prace na tematy podane przez nauczyciela. Śluchanie: W ramach pracy własnej studenci przerabiają wskazane przez nauczyciela dwa zestawy testów, które sprawdzają umiejętność rozumienia ze słuchu.	

Mówienie: W ramach „pracy własnej” studenci mają za zadanie przygotowanie wystąpienia na wybrany temat. Praca własna polega na opracowaniu treści wystąpienia oraz dołączeniu wymaganych prac towarzyszących: konspektu przemówienia, glosariusza z wyjaśnieniem nowych pojęć, spisu literatury oraz materiałów dodatkowych (slajdów, zdjęć i in.)

Czytanie: W ramach „pracy własnej” studenci otrzymują zestaw tekstów sprawdzających rozumienie tekstu czytanego do samodzielnego opracowania. Prace podlegają ocenie.

Gramatyka: opracowywanie i rozwiązywanie testów i ćwiczeń gramatycznych, które są następnie sprawdzane i oceniane przez prowadzącego.

7. Metody oceny

Końcowa ocena jest wyliczana ze średniej arytmetycznej z ocen cząstkowych z poszczególnych modułów (sprawności językowych) prowadzonych w ramach przedmiotu Praktyczna Nauka Pierwszego Języka Obcego – język angielski. W zależności od modułu ocena cząstkowa jest uzyskiwana na podstawie egzaminu przeprowadzanego w formie ustnej lub pisemnej.

8. Literatura obowiązkowa/podstawowa

1. Vince M., First Certificate Language Practice, Oxford, Macmillan, 1993
2. Cambridge First Certificate in English, Cambridge University Press, 2001
3. Evans V., Successful Writing Upper-intermediate, Express Publishing, 2004
4. Macpherson R., English for Writers and Translators, Warszawa, PWN, 2000
5. Evans V., FCE Use of English (2), Express Publishing, 2001
6. Murphy, R., English Grammar in Use, University Press, Cambridge. 2001
7. Cambridge First Certificate in English, Cambridge University Press, 2001
8. First Certificate In English 1; Official Examination Papers From University of Cambridge ESOL Examinations; Cambridge University Press 2008
9. First Certificate In English 2; Official Examination Papers From University of Cambridge ESOL Examinations; Cambridge University Press, 2008
10. McCarthy M., O'Dell F., English Vocabulary In Use – Advanced, Cambridge University Press, 2002
11. Wyatt R., Vocabulary for FCE, Pearson Longan, 2002
12. Moutsou E., Parker S., Use of English for the FCE Examination, MM Publications, 1999

9. Literatura uzupełniająca

3. Oxenden C., Latham-Koenig Ch., Seligson P., New English File – Upper intermediate, Oxford University Press, 2008
4. Vince M., First Certificate Language Practice, MACMILLAN, 2003
5. Thomson A. J., Martinet A.V., A Practical English Grammar, Oxford University Press, 2009
6. Otto B. i M., Here is the news – part 1, Poltext, 2008
7. Alexander L. G., For and Against. An oral practice book for advanced students of English, Harlow: Longman, 1998
8. materiały własne prowadzących

10. Bilans punktów ECTS

Obciążenie studenta w godzinach

Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	150	105
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	150	105
Liczba punktów ECTS:	6	4,2
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	50	95
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	50	95
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	2	3,8
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	200	200
Punkty ECTS za moduł	8	8

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

PN2. Praktyczna nauka języka wiodącego – język angielski (Sem. 2)

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: PN2		Liczba punktów ECTS: 8				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Praktyczna nauka języka wiodącego – język angielski	Studia stacjonarne	150	0	150	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	105	0	105	0
Rok studiów	I	ECTS	8	0	8	0
Semestr	2	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	mgr Adam Marszewski			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Ćwiczenia laboratoryjne			
1. Wymagania wstępne:						
Znajomość języka specjalności na poziomie właściwym dla efektów kształcenia określonych dla PN1						
2. Założenia i cele kształcenia						

Celem przedmiotu jest rozwijanie przez studentów znajomości języka angielskiego w zakresie sprawności: czytania, pisania, słuchania i mówienia oraz znajomości gramatyki na poziomie B2, co umożliwi im kontynuację nauki na semestrze trzecim.

3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku

Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia
WIEDZA			
PN2_W1	wie, że struktura języka jest złożona i zależna od historii i kultury narodu	K1P_W09	Z,C
PN2_W2	wie, że istnieją różne style języka i potrafi wskazać ich przykłady	K1P_W09	ZC
PN2_W3	potrafi wskazać różnice i podobieństwa kulturowe między Polską a krajami anglojęzycznymi	K1P_W13	ZC
PN2_W4	umie rozpoznać zjawiska społeczne zachodzące w krajach angielskiego obszaru językowego	K1P_W09	ZC
PN2_W5	umie określić miejsce języka angielskiego w świecie i zna elementarną terminologię dotyczącą zagadnień z cywilizacji tego obszaru językowego	K1P_W02 K1P_W08	ZC
PN2_W6	zna gramatykę i słownictwo na poziomie niezbędnym dla uzyskania umiejętności językowych w zakresie języka angielskiego zgodnych z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego	K1P_W06 K1P_W08	PA
PN2_W7	rozumie znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w złożonych tekstach na tematy konkretne, abstrakcyjne i z zakresu jej specjalności na poziomie niezbędnym dla uzyskania umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego zgodne z wymaganiami	K1P_W06 K1P_W08	PA

	określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego		
UMIEJĘTNOŚCI			
PN2_U1	potrafi wyszukiwać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów, w tym tradycyjnych książkowych źródeł bibliograficznych oraz Internetu	K1P_U01	Z,C
PN2_U2	umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee w ważnych sprawach w języku angielskim	K1P_U13 K1P_U18	Z,C
PN2_U3	umie brać udział w dyskusji dotyczących omawianych tekstów pisanych lub wysłuchanych na różne tematy, a także umie formułować wnioski w języku angielskim	K1P_U12	Z,C
PN2_U4	potrafi tworzyć prace pisemne w języku angielskim na zadane tematy z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu	K1P_U15	Z,C
PN2_U5	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim z wykorzystaniem różnych źródeł	K1P_U16 K1P_U17	Z,C
PN2_U6	potrafi przygotować prezentacje, wystąpienia ustne korzystając z literatury oraz ocenić ich przydatność	K1P_U16 K1P_U22	Z,C
PN2_U7	potrafi przeprowadzić analizę tekstu pisanego i usłyszanego z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy	K1P_U10	PA
PN2_U8	ma umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego	K1P_U23	PA
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
PN2_K1	chętnie aktualizuje swoją wiedzę ogólną i umiejętności językowe	K1P_K01	Z,C
PN2_K2	jest wyczulony na potrzebę poprawnego komunikowania się w języku angielskim i w	K1P_K08	Z,C

	języku polskim oraz uczestniczy w życiu kulturalnym śledząc wydarzenia zachodzące w krajach obszaru języka angielskiego		
PN2_K3	Postrzega poprawność językową jako wartość, dostrzega błędy wpływające na spójność tekstów	K1P_K07	Z,C
PN2_K4	chętnie współpracuje z innymi, potrafi pracować w grupie	K1P_K03	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Ćwiczenia audytoryjne		
1.	<p>Czytanie:</p> <p>1. LEKSYKA - Relationships – positive aspects and problems - typy związków, uczucia pozytywne, negatywne ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO – FCE 3, test 1, reading part 1,2</p> <p>2. LEKSYKA – Passions and Feelings – reakcje i emocje, antypatie i awersje ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO – FCE 3, test 1, reading part 3; test 2, reading part 1</p> <p>3. LEKSYKA - The Chemistry of Love – relacje: miłość – naukowe wyjaśnienie procesów zachodzących w organizmie w stanie zakochania ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO - FCE 3, test 2, reading part 2,3</p> <p>4. LEKSYKA – Gender roles in the Polish family – tradycyjny podział obowiązków polskiej rodzinie, aspekty psychologiczne (kobięcy punkt widzenia vs. męski punkt widzenia) ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO - FCE 3, test 3, reading part 1,2 - test</p> <p>5. LEKSYKA –Violent youth – agresja wśród nastolatków, bunt ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO - FCE 3, test 3, reading part 3; test 4, reading part 1 - test</p> <p>6. LEKSYKA – test leksykalny z zakresu „Świat uczuć i emocji” ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO - FCE 3, test 4, reading part 2,3</p> <p>7. LEKSYKA - Evolution of news; from the era of pigeons to Wi-Fi Internet! Komunikacja między ludźmi – środki masowego przekazu, historia rozwoju mediów ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO - FCE 4, test 1, reading part 1</p> <p>8. LEKSYKA: Types of Mass Media – środki masowego przekazu oraz ich podział 10 Ways Facebook Can Ruin Your Life – komunikatory elektroniczne ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO - FCE 4, test 1, reading part 2,3 – test</p> <p>9. LEKSYKA – Are you addicted to the Internet? – niebezpieczeństwo uzależnienia od internetu, telefonów komórkowych itp. ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO - FCE 4, test 2, reading part 1,2</p> <p>10. LEKSYKA – The Media – ćwiczenia leksykalne powtórzeniowe ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO - FCE 4, test 2, reading part 3; test 3, reading part 1</p> <p>11. LEKSYKA – test leksykalny z zakresu “Media” ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO - FCE 4, test 4, reading part 1</p> <p>12. LEKSYKA – Health and illness 1- ćwiczenia leksykalne: choroby przewlekłe, opieka zdrowotna w państwie ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO - FCE 4, test 4, reading part 2,3</p>		

	<p>13. LEKSYKA – Health and illness 2 – codzienne dolegliwości, medycyna alternatywna ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO - CAE Practice Tests, test 1, part 1,2</p> <p>14. LEKSYKA – Health and illness 3 – metafory ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO - CAE Practice Tests, test 1, part 2,3</p>
2.	<p>Pisanie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Writing instructions 2. Giving directions 3. Describing processes 4. Writing narratives – stories 5. Witness statements 6. Writing letters – introduction 7. Letters giving news 8. Letters asking for advice/giving advice 9. Letters of complaint 10. Letters of apology 11. Letters of invitation 12. Writing CV 13. Letters of application 14. Transactional letters
3.	<p>Słuchanie i mówienie:</p> <p>Słuchanie – rozumienie ze słuchu tekstów na następujące tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. What is successful listening? 2. Travelling 3. Health and well-being 4. The Internet 5. Listening: mid-term test 6. Generation gap 7. Stereotypes 8. The media 9. Modern attitudes to food 10. Listening test 11. American supremacy 12. Eating disorders 13. Drug control 14. Job hunting <p>Mówienie</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Describing pictures – zwroty i wyrażenia pomocne przy opisywaniu ilustracji, opis ilustracji 2. American supremacy - fenomen kultury amerykańskiej; wpływ historii państwa na kulturę współczesną; wpływ kultury amerykańskiej na kultury innych państw itd. 3. National stereotypes stereotypy dot. narodowości, czy są prawdziwe, charakterystyka wybranych narodowości, próba scharakteryzowania Polaków 4. Small planet - czy są jeszcze miejsca na ziemi nietknięte przez człowieka, czy podróżowanie może stać się sensem życia; dlaczego ludzie podróżują, rodzaje wypoczynku 5. Phobias – fobie – czym są, najpopularniejsze i najdziwniejsze fobie; jak wpływają na ludzi, którzy na nie cierpią; lęki przejawiane przez dzieci

	<p>6. Drug control – czy władze powinny zalegalizować narkotyki? Współczesne podejście do kwestii spożywania i dostępności narkotyków</p> <p>7. Anorexia – zaburzenia żywienia, jeden dzień z życia dziewczyny cierpiącej na anoreksję, anoreksj wśród celebrytów</p> <p>8. Being a teenager - charakterystyka wieku dojrzewania – wady i zalety, najczęstsze problemy nastolatków, kto ma największy wpływ na młodych ludzi - hierarchizowanie aspektów</p> <p>9. My Internet hell – rola Internetu w dobie dzisiejszej, uzależnienie o Internetu jako nowy problem i uzależnienie społeczeństwa , test „ czy jesteś uzależniony od Internetu?”</p> <p>10. Making money – zarabiać, by żyć czy żyć, by zarabiać?, wpływa pieniędzy na życie człowieka i jego charakter, czy pieniądze dają szczęście?</p>
4.	<p>Gramatyka:</p> <p>1. Tryby warunkowe (Conditionals): 0,1, 2, 3 i mieszane</p> <p>2. Tryb łączący (Unreal Past): I wish, would rather, It’s (high) time, if only, as if/ as though, had better</p> <p>3. Mowa zależna (Reported Speech): zdania twierdzące w mowie zależnej, polecenia, propozycje, prośby, żądania w mowie zależnej, pytania w mowie zależnej</p> <p>4. Czasowniki modalne (Modals): can, could, may, might, must, ought to, will, would, shall, should, need, needn’t, mustn’t</p> <p>5. Czasowniki modalne w czasie przeszłym; formy czynne i bierne</p> <p>6. Słowotwórstwo na poziomie FCE</p> <p>7. Testy na bazie parafraz na poziomie FCE oraz testy Use of English (Cambridge)</p>
	Konsultacje
	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.
5. Metody dydaktyczne	
Ćwiczenia: praca w grupach, analiza tekstu z dyskusją, analiza tekstu.	
6. Praca indywidualna studenta	
<p>Pisanie: W ramach pracy własnej studenci utrwala słownictwo wprowadzone na zajęciach oraz napiszą listy na tematy podane przez nauczyciela.</p> <p>Słuchanie: W ramach pracy własnej studenci przerabiają wskazane przez nauczyciela dwa zestawy testów, które sprawdzają umiejętność rozumienia ze słuchu.</p> <p>Mówienie: W ramach „pracy własnej” studenci mają za zadanie przygotowanie wystąpienia na wybrany temat. Praca własna polega na opracowaniu treści wystąpienia oraz dołączeniu wymaganych prac towarzyszących: konspektu przemówienia, glosariusza z wyjaśnieniem nowych pojęć, spisu literatury oraz materiałów dodatkowych (slajdów, zdjęć i in.)</p> <p>Czytanie: W ramach “pracy własnej” studenci otrzymują zestaw tekstów sprawdzających rozumienie tekstu czytanego do samodzielnego opracowania. Prace podlegają ocenie.</p> <p>Gramatyka: opracowywanie i rozwiązywanie testów i ćwiczeń gramatycznych, które są następnie sprawdzane i oceniane przez prowadzącego.</p>	
7. Metody oceny	
Końcowa ocena jest wyliczana ze średniej arytmetycznej z ocen cząstkowych z poszczególnych modułów (sprawności językowych) prowadzonych w ramach przedmiotu Praktyczna Nauka	

Pierwszego Języka Obcego – język angielski. W zależności od modułu ocena cząstkowa jest uzyskiwana na podstawie egzaminu przeprowadzanego w formie ustnej lub pisemnej.

8. Literatura obowiązkowa/podstawowa

1. Virginia Evans, Successful Writing Upper-Intermediate, Express Publishing
2. Virginia Evans, Listening & Speaking Skills for the Revised FCE, Express Publishing
3. Ideas and Issues advanced; M. Hunt; Chancerel 2003
4. Discussions A-Z Advanced – A resource book of speaking activities; A. Wallwork, Cambridge University Press, 1997
5. Listening and speaking skills for the revised Cambridge FCE exam 1; V. Evans, S. Scott; Express Publishing, 2006
6. First Certificate In English 3; Official Examination Papers From University of Cambridge ESOL Examinations; Cambridge University Press 2008;
7. First Certificate In English 4; Official Examination Papers From University of Cambridge ESOL Examinations; Cambridge University Press 2008;
8. Vince Michael, Macmillan English Grammar in Context. Advanced, MacMillan, 2008
9. Siuda Janusz, Gramatyka angielska w teorii i ćwiczeniach, Angloman, 2004
10. First Certificate in English 1-5 – Official Examination Papers, Cambridge University Press, 2008

9. Literatura uzupełniająca

1. Certificate in Advanced Language Practice Tests; A. Stanton, S. Morris, Pearson Longman 2006
2. English Vocabulary In Use – Advanced, M. McCarthy, F. O'Dell; Cambridge University Press, 2002;
3. Vocabulary for FCE; R. Wyatt; Pearson Longman; 2002)
4. For and Against . An oral practice book for advanced students of English, Alexander L. G. Harlow: Longman, 1998
5. Materiały własne – autentyczne teksty w języku angielskim zaadaptowane do poziomu i umiejętności grupy (www.newsweek.com, www.about.com)
6. Evans Virginia, FCE Use of English 1,2, Express Publishing, 2008
7. Woolard George, Lessons with Laughter, LTP Language, 2008
8. BJ Thomas, Intermediate Vocabulary, Longman, 2004
9. Bj Thomas, Advanced Vocabulary and Idioms, Longman, 2004

10. Bilans punktów ECTS

Obciążenie studenta w godzinach

Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	150	105
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	150	105
Liczba punktów ECTS:	6	4,2

Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	50	95
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	50	95
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	2	3,8
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	200	200
Punkty ECTS za moduł	8	8

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

PN3. Praktyczna nauka języka wiodącego – język angielski (Sem. 3)

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: PN3		Liczba punktów ECTS: 8				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Praktyczna nauka języka wiodącego – język angielski	Studia stacjonarne	150	0	150	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	105	0	105	0
Rok studiów	II	ECTS	8	0	8	0
Semestr	3	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	mgr Monika Niziołek			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Ćwiczenia laboratoryjne			
1. Wymagania wstępne:						
Znajomość języka specjalności na poziomie właściwym dla efektów kształcenia określonych dla PN2						
2. Założenia i cele kształcenia						
Celem przedmiotu jest rozwijanie przez studentów znajomości języka angielskiego w zakresie sprawności: czytania, pisania, słuchania i mówienia oraz znajomości gramatyki na poziomie, który umożliwi im kontynuację nauki na semestrze czwartym.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia			Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia	
WIEDZA						

PN3_W1	dostrzega złożoną strukturę języka i jego zależność od historii i kultury narodu	K1P_W08	Z,C
PN3_W2	dostrzega różne style języka, słownictwo i struktury gramatyczno-składniowe typowe dla danego rejestru języka	K1P_W09	ZC
PN3_W3	posiada podstawową wiedzę o instytucjach kultury angielskiego obszaru językowego i orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym Polski oraz krajów anglojęzycznych	K1P_W13	ZC
PN3_W4	potrafi wskazać różnice i podobieństwa kulturowe między Polską a krajami anglojęzycznymi	K1P_W13	ZC
PN3_W5	umie rozpoznać zjawiska społeczne zachodzące w krajach angielskiego obszaru językowego	K1P_W09	ZC
PN3_W6	ma podstawową wiedzę dotyczącą segmentalnych i suprasegmentalnych jednostek języka, ze szczególnym naciskiem na różnice między językiem polskim a językiem specjalności	K1P_W11	ZC
PN3_W7	zna gramatykę i słownictwo na poziomie zbliżonym do niezbędnego dla uzyskania umiejętności językowych w zakresie języka angielskiego zgodnych z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego	K1P_W06 K1P_W08	PA
PN3_W8	rozumie dokładnie znaczenie wątków przekazu zawartego w złożonych tekstach na tematy konkretne, abstrakcyjne i z zakresu specjalności na poziomie zbliżonym do niezbędnego dla uzyskania umiejętności językowych w zakresie języka angielskiego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego	K1P_W06 K1P_W08	PA
UMIEJĘTNOŚCI			

PN3_U1	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów, w tym tradycyjnych książkowych źródeł bibliograficznych oraz Internetu	K1P_U01	ZC
PN3_U2	umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee w ważnych sprawach społecznych i światopoglądowych w języku angielskim	K1P_U13 K1P_U18	ZC
PN3_U3	umie brać udział w dyskusji i prowadzić merytoryczną argumentację dotyczącą omawianych tekstów pisanych lub wysłuchanych na wybrane tematy, a także umie formułować wnioski w języku angielskim	K1P_U12	ZC
PN3_U4	potrafi tworzyć prace pisemne w języku angielskim na zadane tematy oraz prowadzić pisemną analizę problemów przekładowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu	K1P_U15	ZC
PN3_U5	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych na tematy życia codziennego i tematy popularnonaukowe w języku angielskim z wykorzystaniem różnych źródeł	K1P_U16 K1P_U17	ZC
PN3_U6	potrafi przygotować prezentacje, wystąpienia ustne z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury oraz ocenić ich przydatność	K1P_U16 K1P_U22	ZC
PN3_U7	potrafi przeprowadzić analizę złożonego tekstu pisanego i usłyszanego z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy	K1P_U10	PA
PN3_U8	potrafi uporządkować tekst przeczytany lub usłyszany w języku specjalności, zrozumieć w nim główną myśl, znaleźć potrzebne informacje, stwierdzić prawdziwość lub fałsz niektórych stwierdzeń oraz określić charakter i formę tekstu	K1P_U11	PA
PN3_U9	ma umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego na poziomie zbliżonym do	K1P_U23	PA

	wymagań określonych dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego		
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
PN3_K1	dokształca się samodzielnie w zakresie języka angielskiego i przedmiotów pokrewnych	K1P_K01	ZC
PN3_K2	jest wyczulony na poprawne komunikowanie się w języku angielskim i w języku polskim oraz uczestniczy w życiu kulturalnym	K1P_K08	ZC
PN3_K3	dba o poprawność językową, jest wrażliwy na błędy wpływające na spójność tekstów, jest otwarty na odmienności kulturowe obszaru języka angielskiego	K1P_K07	ZC
PN3_K4	chętnie współpracuje z innymi, potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	K1P_K03	ZC
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Ćwiczenia audytoryjne		
1.	<p>Czytanie:</p> <p>1. LEKSYKA: Rate of Arctic summer sea ice loss is 50% higher than predicted; Global water supply drying up as population grows; Freshwater more valuable than oil? – brak słodkiej wody – ogólnoswiatowy problem ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO First Certificate In English 3; Cambridge University Press 2008, test 3, paper 1 reading part 2 – zadania typu zamkniętego</p> <p>2. LEKSYKA: 100 ways to improve the environment – jak dbać o środowisko ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO First Certificate In English 3; Cambridge University Press 2008, test 4, paper 1 reading part 1</p> <p>3. LEKSYKA: Environmental organizations – światowe organizacje walczące na rzecz ochrony środowiska ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO First Certificate In English 3; Cambridge University Press 2008, test4, paper 1 reading part 2,3</p> <p>4. LEKSYKA: Endangered species – gatunki zagrożone wyginięciem Test rozumienia tekstu czytanego Test leksykalny - ekologia</p> <p>5. LEKSYKA Pros and Cons of Genetic Engineering - inżynieria genetyczna – inf. ogólne (cz. 1) ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO First Certificate In English 4; Cambridge University Press 2010, test 1, paper 1 reading part 1</p> <p>6. LEKSYKA: Genetic Engineering in Foods and Humans – Inżynieria genetyczna (organizmy roślinne i człowiek) - cz. 2 ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO First Certificate In English 4; Cambridge University Press 2010, test 1, paper 1 reading part 2,3</p> <p>7. LEKSYKA: The Bermuda Triangle – tajemnica Trójkąta Bermudzkiego</p>		

	<p>ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO First Certificate In English4; Cambridge University Press 2010, test 2, paper 1 reading part 1 Test rozumienia tekstu czytanego</p> <p>8. LEKSYKA: Aspects of globalization – zjawisko globalizacji ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO First Certificate In English 4; Cambridge University Press 2010, test 2 , paper 1 reading part 2,3</p> <p>9. LEKSYKA: Technology and its impact; future visions - rozwój technologii i jej wpływ na życie człowieka oraz przyszłość świata Dodatkowa leksyka – English Vocabulary In Use – Advanced – units 59-61 Test leksykalny + kolokwium (praca własna)</p> <p>W ramach pracy własnej studenci otrzymają 2 opowiadania – dłuższe teksty w języku angielskim do przeczytania i samodzielnego opracowania pod kątem leksyki. Następnie umiejętność rozumienia ogólnego przekazu oraz informacji szczegółowej zostanie sprawdzona w formie testu pisemnego.</p>
2.	<p>Pisanie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rodzaje wypracowań; wypracowanie typu „za i przeciw”; 2. Wypracowanie typu „Moja opinia”; 3. Wypracowanie typu „Rozwiązanie problemu”; 4. Główne cechy stylu akademickiego; 5. Struktura i spójność pracy w stylu akademickim; 6. Opis procesów i procedur 7. Wstęp i podsumowanie a rodzaj wypracowania 8. Styl formalny a nieformalny w piśmiennictwie akademickim 9. Parafrazowanie i podsumowywanie 10. Cytaty i odsyłacze; badania, ankiety i projekty badawcze 11. Korekta tekstu 12. Parafraza 13. Błędy językowe; korekta tekstu pisemnego
3.	<p>Sluchanie i Mówienie: Rozumienie ze słuchu tekstów i dyskusja na następujące tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nature and the environment 2. Natural calamities 3. Man-made disasters 4. Ecology 5. Health and illness 6. Social issues 7. Successful job interview 8. Working in a big corporation 9. Professional burnout 10. Being unemployed
4.	<p>Gramatyka:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Powtórzenie materiału z I roku – czasy, czasowniki modalne, strona bierna, causative have, tryby warunkowe 0, 1, 2, 3, mieszane, Unreal Past, Reported Speech 2. Struktury emfatyczne i inwersja 3. Bezokolicznik i gerundium 4. Rzeczowniki regularne i nieregularne, złożone 5. Przedimki
	Konsultacje

	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.
5. Metody dydaktyczne	
Ćwiczenia: praca w grupach, analiza tekstu z dyskusją, analiza tekstu.	
6. Praca indywidualna studenta	
<p>Pisanie: W ramach pracy własnej studenci utrwalą słownictwo wprowadzone na zajęciach oraz napiszą wypracowania na tematy podane przez nauczyciela.</p> <p>Słuchanie: W ramach pracy własnej studenci przerabiają wskazane przez nauczyciela dwa zestawy testów, które sprawdzają umiejętność rozumienia ze słuchu.</p> <p>Mówienie: W ramach pracy własnej studenci mają za zadanie przygotowanie wystąpienia na wybrany temat. Praca własna polega na opracowaniu treści wystąpienia oraz dołączeniu wymaganych prac towarzyszących: konspektu przemówienia, glosariusza z wyjaśnieniem nowych pojęć, spisu literatury oraz materiałów dodatkowych (slajdów, zdjęć i in.)</p> <p>Czytanie: W ramach pracy własnej studenci otrzymują zestaw tekstów sprawdzających rozumienie tekstu czytanego do samodzielnego opracowania. Prace podlegają ocenie.</p> <p>Gramatyka: opracowywanie i rozwiązywanie testów i ćwiczeń gramatycznych, które są następnie sprawdzane i oceniane przez prowadzącego.</p>	
7. Metody oceny	
Końcowa ocena jest wyliczana ze średniej arytmetycznej z ocen cząstkowych z poszczególnych modułów (sprawności językowych) prowadzonych w ramach przedmiotu Praktyczna Nauka Pierwszego Języka Obcego – język angielski. W zależności od modułu ocena cząstkowa jest uzyskiwana na podstawie egzaminu przeprowadzanego w formie ustnej lub pisemnej.	
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Evans, Virginia. 1998. Successful Writing. Proficiency. Express Publishing. 2. Jordan, R.R. 2001. Academic Writing Course. Study Skills in English. London: Longman. 3. •First Certificate In English 3; Official Examination Papers From University of Cambridge ESOL Examinations; Cambridge University Press 2008; 4. •First Certificate In English 4; Official Examination Papers From University of Cambridge ESOL Examinations; Cambridge University Press 2010; 5. •English Vocabulary In Use – Advanced, M. McCarthy, F. O’Dell; Cambridge University Press; 6. •Materiały własne – autentyczne teksty w języku angielskim zaadaptowane do poziomu i umiejętności grupy (www.newsweek.com , www.about.com i in.) 7. •Here is the news – part 1 , B. i M. Otto, Poltext 2008; 8. •Head for business; J. Nauton,; Oxford University Press 2002 9. Virginia Evans, FCE Use of English 1, Express Publishing, 2010 (dokończenie) 10. Virginia Evans, CPE Use of English 1, Express Publishing, 2002. 11. Certificate in Advanced English – official examination papers, Cambridge University Press, 2009 12. Hunt M., Ideas and Issues Advanced, Chancere International Publishers Ltd, 13. Evans, V., Listening & Speaking Skills for the Revised FCE 14. Otto, B., Otto, M., Here is the News, WSiP 	

9. Literatura uzupełniająca		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bailey, S. 2004. Academic Writing: A Practical Guide for Students. New York: Taylor & Francis Group 2. Kanar, Carol, C. 2006. The Confident Writer. New York: Houghton Mifflin Company 3. Michael Vince, Advanced Language Practice. English Grammar and Vocabulary, MacMillan, 2003. 4. Maciej Matasek, English Advanced Vocabulary and Structure Practice, Handybooks, 2005. 5. Elżbieta Mańczak – Wohlfeld, Anna Niżegorodcew, A Practical Grammar of English, Wydawnictwo Naukowe PWN, 2005. 6. Alan Stanton, Susan Morris, CAE, Practice Tests Plus, Longman, 2005 7. First Certificate in English, Cambridge Books for Cambridge Exams, 2009 8. McCarthy M., O'Dell F., English Vocabulary in Use Upper-Intermediate 9. Thomas, B.J., Advanced Vocabulary and Idioms, Longman, 1999 		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	150	105
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	150	105
Liczba punktów ECTS:	6	4,2
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	50	95
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	50	95
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	2	3,8
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	200	200
Punkty ECTS za moduł	8	8

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

PN4. Praktyczna nauka języka wiodącego – język angielski (Sem. 4)

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: PN4		Liczba punktów ECTS: 8				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka

Nazwa modułu	Praktyczna nauka języka wiodącego – język angielski	Studia stacjonarne	150	0	150	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	105	0	105	0
Rok studiów	II	ECTS	8	0	8	0
Semestr	4	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	dr Waldemar Pytel			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Ćwiczenia laboratoryjne			
1. Wymagania wstępne:						
Znajomość języka specjalności na poziomie właściwym dla efektów kształcenia określonych dla PN3						
2. Założenia i cele kształcenia						
Celem przedmiotu jest rozwijanie przez studentów znajomości języka angielskiego w zakresie sprawności: czytania, pisania, słuchania i mówienia oraz znajomości gramatyki do uzyskania sprawności na poziomie C1. W tym również ogólnej i praktycznej wiedzy oraz umiejętności w zakresie tłumaczenia ustnego i pisemnego z języka polskiego na język angielski oraz na odwrót.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia			
WIEDZA						
PN4_W1	rozumie złożoną strukturę języka i jego zależność od historii i kultury narodu	K1P_W08	ZC			
PN4_W2	zna różne style języka oraz słownictwo i struktury gramatyczno-składniowe typowe dla danego rejestru języka	K1P_W09	ZC			
PN4_W3	posiada podstawową wiedzę o instytucjach kultury angielskiego obszaru językowego i współczesnym życiu kulturalnym Polski oraz krajów anglojęzycznych	K1P_W13	ZC			
PN4_W4	zna miejsce języka angielskiego w świecie i zna elementarną terminologię dotyczącą zagadnień z cywilizacji danego obszaru językowego	K1P_W06 K1P_W09	ZC			

PN4_W5	zna zjawiska społeczne zachodzące w krajach angielskiego obszaru językowego	K1P_W09	ZC
PN2_W6	zna gramatykę i słownictwo na poziomie niezbędnym dla uzyskania umiejętności językowych w zakresie języka angielskiego zgodnych z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego	K1P_W06 K1P_W08	PA
PN2_W7	rozumie dokładnie szczegóły przekazu zawartego w złożonych tekstach na tematy konkretne, abstrakcyjne i z zakresu jej specjalności na poziomie niezbędnym dla uzyskania umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego	K1P_W06 K1P_W08	PA
UMIEJĘTNOŚCI			
PN4_U1	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcionować i użytkować złożone informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów, w tym tradycyjnych książkowych źródeł bibliograficznych oraz Internetu	K1P_U01	ZC
PN4_U2	umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee w ważnych sprawach społecznych i światopoglądowych z odwołaniem do różnych źródeł w języku angielskim	K1P_U13 K1P_U18	ZC
PN4_U3	umie brać udział w dyskusji i prowadzić merytoryczną argumentację dotyczącą omawianych tekstów pisanych lub wysłuchanych na niezależnie od tematu, a także umie formułować wnioski w języku angielskim	K1P_U12	ZC
PN4_U4	potrafi tworzyć prace pisemne w języku angielskim na zadane tematy oraz prowadzić pisemną analizę problemów przekładowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu	K1P_U15	ZC

PN4_U5	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych na tematy życia codziennego i tematy popularnonaukowe w języku angielskim z wykorzystaniem różnych źródeł	K1P_U16 K1P_U17	ZC
PN4_U6	potrafi przygotować prezentacje, wyczerpujące wystąpienia ustne z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury oraz ocenić ich przydatność	K1P_U16 K1P_U22	ZC
PN4_U7	potrafi przeprowadzić analizę tekstu pisanego i usłyszanego z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy	K1P_U10	PA
PN4_U8	potrafi uporządkować tekst przeczytany lub usłyszany w języku specjalności, zrozumieć w nim główną myśl, znaleźć potrzebne informacje, stwierdzić prawdziwość lub fałsz niektórych stwierdzeń oraz określić charakter i formę tekstu	K1P_U11	PA
PN4_U9	Ma podstawowe umiejętności w zakresie tłumaczeń ustnych i pisemnych z języka specjalności na język polski i odwrotnie	K1P_U21 K1P_U14	ZC
PN4_U10	ma umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego	K1P_U23	PA
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
PN4_K1	chętnie doskonali się samodzielnie w zakresie języka angielskiego i obszarów pokrewnych	K1P_K01	Z,C
PN4_K2	jest wyczulony na potrzebę poprawnego komunikowania się w języku angielskim i w języku polskim oraz uczestniczy w życiu kulturalnym śledząc wydarzenia zachodzące w krajach obszaru języka angielskiego	K1P_K08	Z,C
PN4_K3	dba o poprawność językową, jest wrażliwy na błędy wpływające na spójność tekstów, również tłumaczonych z innych języków oraz jest otwarty na odmienności kulturowe obszaru języka angielskiego	K1P_K07	Z,C

PN4_K4	chętnie współpracuje z innymi, potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role, w tym rolę lidera	K1P_K03	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Ćwiczenia audytoryjne		
1.	<p>Czytanie:</p> <p>1. LEKSYKA: What is culture? - rola kultury w społeczeństwie i jej elementy ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO First Certificate in English 4 - zadania typu zamkniętego</p> <p>2. LEKSYKA: Native American culture, Greek culture – charakterystyka wybranych kultur ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO First Certificate in English 4 - zadania typu zamkniętego</p> <p>3. LEKSYKA: The Frida Fighters – dzieła sztuki – najsłynniejsze oryginały oraz falsyfikaty, muzeum i ich kolekcje, wystawy ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO First Certificate in English 4 - zadania typu zamkniętego</p> <p>4. LEKSYKA: The most famous museums and art galleries – Metropolitan Museum of Art, NY – najsłynniejsze muzea i galerie sztuki ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO First Certificate in English 4 - zadania typu zamkniętego</p> <p>5. LEKSYKA The most famous museums and art galleries – British museum – najsłynniejsze muzea i galerie sztuki ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO - TEST</p> <p>6. LEKSYKA – TEST ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO CAE Practice Tests – zadania typu zamkniętego</p> <p>7. LEKSYKA: Are we alone in the universe? – czy istnieją inne istoty żyjące w kosmosie? ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO CAE Practice Tests – zadania typu zamkniętego</p> <p>8. LEKSYKA Stem Cells – komórki macierzyste – przełomowa szansa czy zbyt nadmierne wykorzystanie natury ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO CAE Practice Tests – zadania typu zamkniętego</p> <p>9. LEKSYKA: 10 Ways Facebook Can Ruin Your Life – komunikatory elektroniczne – jak doprowadzają życie niektórych ludzi do ruiny i zubożają ludzką osobowość ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO CAE Practice Tests – zadania typu zamkniętego ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO CAE Practice Tests – zadania typu zamkniętego Kolokwium - (praca własna) ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO CAE Practice Tests – zadania typu zamkniętego</p>		
2.	<p>Pisanie:</p> <p>1. Book Review</p> <p>2. Film Review</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> 3. Reports 4. News Report 5. Assessment Reports 6. Survey Reports 7. Articles 8. Revision
3.	<p>Sluchanie i mówienie:</p> <p>Sluchanie</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. E-lancing 2. Modern attitudes to food 3. Multinational corporations 4. Time management 5. Stereotypes 6. How to act in an emergency 7. How the brain works 8. Banking services, 9. Biotherapy 10. Behaviour in the workplace <p>Mówienie</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Nature and the environment 2. Natural calamities 3. Man-made disasters 4. Ecology 5. Health and illness 6. Social issues 7. Successful job interview 8. Working in a big corporation 9. Professional burnout 10. Being unemployed
4.	<p>Gramatyka:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Przymiotniki i przysłówki 2. Czasowniki z przyimkami 3. Zdania z podmiotem „it”, „there” 4. Phrasals i idiomy 5. Słowotwórstwo 6. Testy Use of English CAE
5.	<p>Tłumaczenie:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Język turystyki 2. Język naukowy 3. Język środków masowego przekazu 4. Język specjalistyczny – np. sport 5. Język wystąpień publicznych 6. Język dowcipów 7. Język instrukcji 8. Język opowiadań 9. Język opisów
	Konsultacje
	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.
5. Metody dydaktyczne	

Ćwiczenia: praca w grupach, analiza tekstu z dyskusją, analiza tekstu.
6. Praca indywidualna studenta
<p>Pisanie: W ramach pracy własnej studenci utrwalą słownictwo wprowadzone na zajęciach oraz napiszą listy na tematy podane przez nauczyciela.</p> <p>Słuchanie: W ramach pracy własnej studenci przerabiają wskazane przez nauczyciela dwa zestawy testów, które sprawdzają umiejętność rozumienia ze słuchu.</p> <p>Mówienie: W ramach „pracy własnej” studenci mają za zadanie przygotowanie wystąpienia na wybrany temat. Praca własna polega na opracowaniu treści wystąpienia oraz dołączeniu wymaganych prac towarzyszących: konspektu przemówienia, glosariusza z wyjaśnieniem nowych pojęć, spisu literatury oraz materiałów dodatkowych (slajdów, zdjęć i in.)</p> <p>Czytanie: W ramach pracy własnej studenci otrzymają 2 opowiadania – dłuższe teksty w języku angielskim do przeczytania i samodzielnego opracowania pod kątem leksyki. Następnie umiejętność rozumienia ogólnego przekazu oraz informacji szczegółowej, a także słownictwa zostanie sprawdzona w formie testu pisemnego.</p> <p>Gramatyka: opracowywanie i rozwiązywanie testów i ćwiczeń gramatycznych, które są następnie sprawdzane i oceniane przez prowadzącego.</p> <p>Tłumaczenie: W ramach pracy własnej studenci do przetłumaczenia po 2 krótkie teksty (dla każdego z omawianych rodzajów języka) – jeden w języku angielskim, drugi w polskim. Następnie umiejętność tłumaczenia będzie sprawdzona (sprawdzian ustny/pisemny).</p>
7. Metody oceny
Końcowa ocena jest wyliczana ze średniej arytmetycznej z ocen cząstkowych z poszczególnych modułów (sprawności językowych) prowadzonych w ramach przedmiotu Praktyczna Nauka Pierwszego Języka Obcego – język angielski. W zależności od modułu ocena cząstkowa jest uzyskiwana na podstawie egzaminu przeprowadzanego w formie ustnej lub pisemnej.
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa
<ol style="list-style-type: none"> 1. Certificate In Advance English, Cambridge Books for Cambridge Exams, 2009 2. Evans, V., Listening & Speaking Skills for the Revised CPE 3. Scott-Barrett, F., Longman Exam Skills: New Proficiency Listening & Speaking 4. Evans V., Successful Writing Upper-Intermediate. Express Publishing 1998 5. Evans V., Successful Writing Proficiency. Express Publishing 1998 6. Morley J., University Writing Course, . Express Publishing 2007 7. First Certificate In English 4; Official Examination Papers From University of Cambridge ESOL Examinations; Cambridge University Press 2010 8. Certificate in Advanced Language Practice Tests; A. Stanton, S. Morris, Pearson Longman 2006 9. Certificate in Advanced English 1; Official Examination Papers From University of Cambridge ESOL Examinations; Cambridge University Press 2008 10. English Vocabulary In Use – Advanced, M. McCarthy, F. O’Dell; Cambridge University Press; 11. Virginia Evans, FCE Use of English 1, Express Publishing, 2010 (dokończenie) 12. Virginia Evans, CPE Use of English 1, Express Publishing, 2002.

13. Certificate in Advanced English – official examination papers, Cambridge University Press, 2009		
14. Evans, Virginia. 1998. Successful Writing. Proficiency. Express Publishing.		
15. Jordan, R.R. 2001. Academic Writing Course. Study Skills in English. London: Longman.		
9. Literatura uzupełniająca		
1. Materiały własne – teksty w języku angielskim zaadaptowane do poziomu i umiejętności grupy (www.newsweek.com, www.about.com i in.		
2. Michael Vince, Advanced Language Practice. English Grammar and Vocabulary, MacMillan, 2003.		
3. Maciej Matasek, English Advanced Vocabulary and Structure Practice, Handybooks, 2005.		
4. Elżbieta Mańczak – Wohlfeld, Anna Niżegorodcew, A Practical Grammar of English, Wydawnictwo Naukowe PWN, 2005.		
5. Alan Stanton, Susan Morris, CAE, Practice Tests Plus, Longman, 2005		
6. Bailey, S. 2004. Academic Writing: A Practical Guide for Students. New York: Taylor & Francis Group		
7. Kanar, Carol, C. 2006. The Confident Writer. New York: Houghton Mifflin Company		
8. Tryuk Małgorzata. 2006. Przekład ustny środowiskowy. PWN.		
9. Tryuk Małgorzata. 2012. Przekład ustny konferencyjny. PWN.		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	150	105
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	150	105
Liczba punktów ECTS:	6	4,2
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	50	95
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	50	95
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	2	3,8
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	200	200
Punkty ECTS za moduł	8	8

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

EG. Emisja głosu i komunikacja społeczna

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: EG		Liczba punktów ECTS: 4				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Emisja głosu i komunikacja społeczna	Studia stacjonarne	30	0	30	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	0	15	0
Rok studiów	II	ECTS	4	0	4	0
Semestr	4	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	dr Iwona Klonowska			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Ćwiczenia audytoryjne			
1. Wymagania wstępne:						
Brak.						
2. Założenia i cele kształcenia						
<p>Celem zajęć jest poznanie w teorii i praktyce zasad prawidłowego posługiwania się głosem i higieny głosu umożliwiających ochronę narządów mowy przed skutkami dużego i długotrwałego wysiłku. Zapoznanie studentów z informacjami o chorobach związanych z pracą nauczyciela, a także wiadomości o patologii narządu mowy.</p> <p>W toku zajęć student opanowuje umiejętności oddychania przeponowego, prowadzenia głosu na podniebienie twarde, wykorzystania rezonatorów oraz poprawnej artykulacji samogłosek i spółgłosek.</p>						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia			Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia	
WIEDZA						
EG_W1	Ma uporządkowaną podstawową wiedzę o funkcjonowaniu narządu głosu. Zna terminologię używaną w emisji głosu. Ma podstawową wiedzę z zakresu anatomii i fizjologii narządu głosu.			K1P_W10	Z,C PREZ	
EG_W2	Zna zjawisko rezonansu i potrafi sklasyfikować rezonatory oraz ich rolę w prawidłowej fonacji. Zna formy ekspresji wypowiedzi i zasady, poprawnej polszczyzny (kultura języka). Ma podstawową wiedzę o najczęściej występujących zaburzeniach głosu i patologii narządu mowy. Zna podstawowe zasady higieny głosu i relaksacji.			K1P_W10	Z,C PREZ	

EG_W3	Wie jaka jest rola nauczyciela w procesie komunikacji, w środowisku szkolnym. Zna czynniki i konteksty warunkujące proces komunikacji.	K1P_W22	ZAG
UMIEJĘTNOŚCI			
EG_U1	Potrafi dostosować swój sposób komunikacji odpowiednio do wieku odbiorcy. Poprawnie komunikuje się z uczniami, ich rodzicami i pedagogami.	K1P_U13	PREZ Z,C
EG_U2	Potrafi zbudować satysfakcjonujący dla obu stron kontakt z uczniem, wychowankiem i jego rodzicami.	K1P_U13	PREZ Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
EG_K1	Ma świadomość swoich umiejętności i wiedzy oraz rozumie potrzebę ciągłego rozwoju i samokształcenia.	K1P_K01	REF
EG_K2	Jest przygotowany do komunikacji zarówno z uczniami jak i profesjonalistami z zakresu pedagogiki oraz prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związany z wykonywaniem zawodu	K1P_K06	PREZ
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Ćwiczenia		
1.	Głos jako narzędzie pracy nauczyciela. Anatomia i fizjologia narządu głosu. Proces tworzenia głosu i jego rodzaje.		
2.	Technika mówienia. Oddychanie a proces mówienia, tory oddechowe.		
3.	Sposoby artykulacji samogłosek i spółgłosek, miejsca artykulacji.		
4.	Interpretacja głosowa tekstu, dykcja, poprawne frazowanie, intonacja głosu, ekspresja wypowiedzi, akcent w języku polskim. Zjawisko rezonansu, klasyfikacja rezonatorów i ich rola w prawidłowej fonacji.		
5.	Przyczyny i rodzaje zaburzeń głosu. Higiena głosu.		
6.	Język jako narzędzie pracy nauczyciela. Porozumiewanie się w celach dydaktycznych – sztuka wykładania, sztuka zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów.		
7.	Nauczyciel w procesie komunikacji – autoprezentacja, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, sztuka zadawania pytań. Porozumiewanie się emocjonalne w klasie. Style komunikowania się uczniów i nauczyciela. Bariery komunikacyjne w klasie. Wzorce komunikacji w szkole. Porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych.		
8	Procesy komunikowania się. Bariery komunikacji. Komunikacja asertywna. Komunikacja niewerbalna.		
9	Zaliczenie. Konsultacje. Wpisy		
	Konsultacje		
1-9.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
Ćwiczenia: praca w grupach, scenki, dyskusja, drama.			
6. Praca indywidualna studenta			
Przygotowanie się do ćwiczeń, aktywność na zajęciach oraz przygotowanie referatu z prezentacją.			
7. Metody oceny			
W trakcie semestru: wykonanie zadań i ćwiczeń, aktywność na zajęciach. Prace kontrolne w formie prezentacji i opracowania zagadnień. Na zakończenie semestru: referat z prezentacją, przy uwzględnieniu oceny zadań realizowanych w trakcie semestru			

8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Przybysz – Piwko M., <i>Emisja głosu nauczyciela</i>, Centralny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli. Warszawa 2006. 2. Gawęda K., Łazewski J., <i>Uczymy się poprawnej wymowy</i>, Wyd. Alfa, Warszawa 1995. 3. Toczyska B., <i>Elementarne ćwiczenia dykcji</i>, Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe, Gdańsk 1998. 4. Griffin E., <i>Podstawy komunikacji społecznej</i>, GWP, Gdańsk 2003. 5. Szejnberg A., <i>Podstawy komunikacji społecznej w edukacji</i>, "Astrum", Wrocław 2002. 6. Wieczorkiewicz B., <i>Sztuka mówienia</i>, Wyd. art Program, Warszawa 1998. 7. Lunden B., Rosell L., <i>Techniki prezentacji. O sztuce przemawiania, angażowania i przekonywania</i>, BL Info Polska, Gdańsk 2003. 		
9. Literatura uzupełniająca		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Walczak – Deleżyńska M., <i>Aby język giętki...</i>, Wrocław 2001. 2. Tarasiewicz B., <i>Mówię i śpiewam świadomie</i>, Universitas, Kraków 2003. 3. Gawęda K., Łazewski J., <i>O błędach wymowy. Książeczka dla dzieci tudzież wyższych urzędników państwowych</i>, Białystok 2000. 4. Weller S., <i>Oddech, który leczy</i>, GWP, Gdańsk 2003. 8. Wojtyński Cz., <i>Emisja głosu</i>. Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych. Warszawa 1970. 9. Toczyska B., <i>Sarabanda w chaszczach</i>, Wydawnictwo Podkowa, Gdańsk 1997. 		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	30	15
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1,2	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń, w tym: - studiowanie zalecanej literatury, - opracowanie zagadnień, - przygotowanie się do zaliczenia przedmiotu (napisanie referatu i przygotowanie prezentacji)	70	85
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	70	85
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	2,8	3,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100	100
Punkty ECTS za moduł	4	4

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

LP. Literatura powszechna

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU

Kod modułu: LP		Liczba punktów ECTS: 5				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Literatura powszechna	Studia stacjonarne	30	30	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	15	0	0
Rok studiów	I	ECTS	5	5	0	0
Semestr	1	Prowadzący wykłady	dr Tobiasz Cwynar			
Forma zaliczenia	Egzamin	Prowadzący ćwiczenia	-			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						
-						
2. Założenia i cele kształcenia						
Celem kształcenia jest zapoznanie z podstawowymi faktami i zjawiskami dotyczącymi literatury brytyjskiej, amerykańskiej i powszechnej XIX i XX wieku.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia			Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia	
WIEDZA						
LP_W1	ma podstawową wiedzę z zakresu literaturoznawstwa dla języka specjalności oraz rozumie możliwości ich zastosowania			K1P_W02	PA	
LP_W2	umie nazywać, objaśniać, opisać podstawowe fakty i zjawiska dotyczące literatury brytyjskiej, amerykańskiej i powszechnej XIX i XX wieku oraz ich głównych przedstawicieli a także ma podstawową wiedzę o powiązaniach literatury z historią danego obszaru językowego			K1P_W02 K1P_W04	PA	
LP_W3	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie literaturoznawstwa angielskiego obszaru językowego			K1P_W03	PA	
UMIEJĘTNOŚCI						
LP_U1	potrafi zastosować posiadaną wiedzę do samodzielnej interpretacji tekstów literackich w formie wypowiedzi pisemnej i ustnej.			K1P_U10	PA	

LP_U2	potrafi rozróżniać elementarne ujęcia teoretyczne z zakresu literaturoznawstwa oraz odnieść zdobytą wiedzę do swojego doświadczenia z językiem ojczystym i angielskim jako językiem obcym	K1P_U08	PA
LP_U3	posiada podstawową umiejętność posługiwania się terminologią i paradygmatami badawczymi oraz potrafi zanalizować i uzasadnić związek literaturoznawstwa z innymi dyscyplinami naukowymi	K1P_U04	PA
LP_U4	potrafi uporządkować przeczytany lub usłyszany tekst w języku specjalności i zrozumieć główną myśl i stwierdzić prawdziwość lub fałsz niektórych stwierdzeń a także określić charakter i formę tekstu	K1P_U11	PA
LP_U5	potrafi posługiwać się elementarnymi pojęciami i metodami właściwymi dla literaturoznawstwa, językoznawstwa, kulturoznawstwa i translatoryki lub glottodydaktyki w typowych sytuacjach profesjonalnych	K1P_U07	Z,C
LP_U5	rozumie szeroki zakres trudnych, dłuższych tekstów w języku specjalności i dostrzega w nich znaczenia ukryte	K1P_U24	Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
LP_K1	W wyniku przeprowadzonych zajęć student nabyte następujące kompetencje: wrażliwość na specyficzne wartości literackie, postrzeganie relacji między tekstem literackim a zjawiskami społecznymi w kontekście danej epoki.	K1P_K02	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykłady		
1.	<p>Literatura brytyjska:</p> <p>1) CHARLES DICKENS (1812-1870): Materials: Charles Dickens: Christmas Carol, Oliver Twist, Great Expectations. Contents: Didacticism and social commitment, the theme of childhood, Dickens's style of character drawing. [Problematyka: Dydaktycyzm i zaangażowanie społeczne, tematyka dzieciństwa, specyfika Dickensowskiego kreowania postaci.]</p> <p>2) CHARLOTTE AND EMILY BRONTË : Materials: Emily Brontë (1818-1848): Wuthering Heights, Charlotte Brontë (1816-1855) Jane Eyre. Contents: Romantic passions versus utilitarian values. The predicament of a young woman struggling for independence.</p>		

[Problematyka: Romantyczne namiętności a wartości ulitarne, los młodych kobiet walczących o niezależność.]

3) GEORGE ELIOT (1819-1880):

Materials: George Eliot: Adam Bede, The Mill on the Floss

Contents: Female protagonists facing the world of patriarchal values.

[Problematyka: Postacie kobiet w obliczu świata zdominowanego przez patriarchalne zasady.]

4) THOMAS HARDY (1840-1928):

Materials: Thomas Hardy: Tess of the D'Urbervilles, Jude the Obscure.

Contents: Aspects of provincial England, protagonists doomed to failure.

[Problematyka: Oblicza prowincjonalnej Anglii, bohaterowie skazani na klęskę.]

5) JOSEPH CONRAD (1857-1924):

Materials: Joseph Conrad: Heart of Darkness, Lord Jim.

Contents: The theme of loyalty and betrayal, the questioning of the Western and European point of view.

[Problematyka: Tematyka lojalności i zdrady, zakwestionowanie tradycyjnego zachodniego sposobu widzenia świata.]

6) E.M.FORSTER (1879-1970):

Materials: Edward Morgan Forster: A Passage to India, Howard's End

Contents: The problem of civilization vs. barbarity, various aspects of British colonialism.

[Problematyka: cywilizacja a barbarzyństwo, różne aspekty brytyjskiego kolonializmu.]

7) D.H.LAWRENCE (1885-1930):

Materials: David Herbert Lawrence: Women in Love, The Prussian Officer.

Contents: The theme of nature vs. civilization, Lawrence as a modernist and as a traditionalist.

[Problematyka: natura a kultura, Lawrence jako modernista i tradycjonalista]

8) VIRGINIA WOOLF (1882-1941):

Materials: Virginia Woolf: To the Lighthouse, Selected Essays

Contents: Criticism of Victorian and patriarchal values, feminism, pacifism, new techniques of artistic writing.

[Problematyka: krytyka wiktoriańskich i patriarchalnych wartości, feminizm, pacyfizm, nowe techniki pisania powieści.]

9) T.S.ELIOT (1888-1965):

Materials: Thomas Stearns Eliot: The Waste Land, Tradition and Individual Talent.

	<p>Contents: Modernist form and conservative message, Eliot's conception of tradition in literature. [Problematyka: modernistyczna forma i konserwatywne przesłanie, Eliotowska koncepcja tradycji w literaturze.]</p> <p>10) PHILIP LARKIN (1922-1985): Materials: Philip Larkin: Sunny Prestatyn, Annus Mirabilis. Contents: The "piquant mixture of lyricism and discontent", the celebration of the average, the ugly, the trashy. [Problematyka: „Ostra w smaku mieszanka liryki i niezadowolenia”, celebrowanie przeciętności, brzydoty, tandety.]</p>
2	<p>Literatura amerykańska</p> <p>11) HENRY DAVID THOREAU (1817-1862): Materials: Walden, or Life in the Woods (1854). Contents: The conception of 'living deliberately', putting the transcendentalist philosophy into practice. [Problematyka: Koncepcja życia świadomego, filozofia transcendentalna w praktyce.]</p> <p>12) WALT WHITMAN (1819-1892): Materials: The Leaves of Grass (Song of Myself) (1855). Contents: The sensual and pantheistic aspect of Whitman's poetry; the celebration of egotism, democracy and America; Whitman as a 'father of free verse'. [Problematyka: Zmysłowe i panteistyczne aspekty poezji Whitmana; celebrowanie indywidualizmu i demokracji w Ameryce; Whitman jako ojciec wiersza wolnego.]</p> <p>13) HERMAN MELVILLE (1819-1891): Materials: Moby Dick (1851), Bartleby, the Scrivener: A Story of Wall Street (1853), Billy Budd, Sailor (1924). Contents: Metaphors of American life and the United States itself, monomaniac characters, Biblical echoes and the topic of death. [Problematyka: Użycie metafor odnoszących się do Stanów Zjednoczonych, postacie opętane namiętnościami, echa biblijne i tematyka śmierci.]</p> <p>14) EMILY DICKINSON (1830-1886): Materials: Poems (1891). Contents: The innovative, pre-modernist poetical language, the topic of passage of time. [Problematyka: Nowatorska forma poetycka, tematyka przemijania.]</p> <p>15) MARK TWAIN (1835-1910):</p>

	Materials: The Adventures of Tom Sawyer (1876), Adventures of Huckleberry Finn (1885), A Connecticut Yankee in King Arthur's Court (1889). Contents: Twain as “the father of American literature”, slavery and search for freedom, Twain’s radicalism. [Problematyka: Twain jako “ojciec amerykańskiej literatury”, niewolnictwo i dążenie do wolności, radykalizm Twaina.]
	Zaliczenie. Konsultacje. Wpisy
	Konsultacje
1-10.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.
5. Metody dydaktyczne	
Wykład z dyskusją i prezentacją multimedialną.	
6. Praca indywidualna studenta	
Studiowanie tematyki wykładów oraz literatury obowiązkowej.	
7. Metody oceny	
W trakcie semestru: aktywność na zajęciach. Na końcu semestru: praca audytoryjna - egzamin pisemny.	
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa	
<ol style="list-style-type: none"> 1. gen. ed. M.H.Abrams, The Norton Anthology of English Literature (W.W.Norton & Company: New York, London, 2000), 2 vols. 2. gen. ed. Nina Baym, The Norton Anthology of American Literature (W.W.Norton & Company: New York, London, 2003), 5 vols. 3. P.Mroczkowski, Historia Literatury Angielskiej (Zakład Narodowy im. Ossolińskich: Wrocław, Warszawa, Kraków, 1999). 4. M.Alexander, A History of English Literature (Macmillan Press Ltd: Houndmills, Basingstoke, Hampshire and London, 2000). 	
9. Literatura uzupełniająca	
<ol style="list-style-type: none"> 1. gen. ed. M.H.Abrams, The Norton Anthology of English Literature (W.W.Norton & Company: New York, London, 2000), 2 vols. 2. Ch.Baldick, The Concise Oxford Dictionary of Literary Terms (Oxford University Press: Oxford, New York, 1990). 3. ed. Stanisław Barańczak, Antologia angielskiej poezji metafizycznej XVII stulecia (Państwowy Instytut Wydawniczy: Warszawa, 1982). 4. ed. Albert C. Baugh, A Literary History of England, 4 vols: The Middle Ages, The Renaissance, The Restoration and Eighteenth Century, The Nineteenth Century and After (Routledge & Kegan Paul Ltd: London, 1967). 5. Anthony Burgess, English Literature. A Survey for Students (Longman: London, 1990). 6. J.A.Cuddon, Dictionary of Literary Terms and Literary Theory (Penguin Books: London, 1991). 7. Marcus Cunliffe, The Literature of the United States (Penguin Books: London, 1975). 8. David Daiches, A Critical History of English Literature, 4 vols. (Secker & Warburg: London, 1969). 9. ed. M.Drabble, The Oxford Companion to English Literature (Oxford University Press: Oxford, New York, Tokyo, Melbourne, 1990). 10. Leszek Elektorowicz, Anglosaskie muzy (ARCANA: Kraków, 1995). 	

10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	30	15
Udział w ćwiczeniach	-	-
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1,2	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, oraz napisanie referatu, przygotowanie się do pracy audytoryjnej	95	110
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	95	110
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	3,8	4,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	125	125
Punkty ECTS za moduł	5	5

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE

WJ. Wstęp do językoznawstwa

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: WJ		Liczba punktów ECTS: 6				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Wstęp do językoznawstwa	Studia stacjonarne	45	45	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	15	0	0
Rok studiów	I	ECTS	6	6	0	0
Semestr	2	Prowadzący wykłady	dr hab. Vasili Starychonak			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	-			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						
-						
2. Założenia i cele kształcenia						
Celem kursu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi aspektami badań nad językiem oraz głównymi dziedzinami nauki o języku						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia		Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia		
WIEDZA						
WJ_W1	ma elementarną wiedzę o miejscu językoznawstwa w systemie nauk humanistycznych		K1P_W01	PA		
WJ_W2	zna gałęzie językoznawstwa zajmujące się różnymi aspektami języka (np. fonologia i fonetyka, morfologia, składnia, psycholingwistyka, socjolingwistyka, ekolingwistyka, językoznawstwo historyczne)		K1P_W02	Z,C		

WJ_W3	zna podstawową terminologię stosowaną w językoznawstwie angielskim (w fonetyce, fonologii, morfologii, składni i semantyce)	K1P_W06	PA
WJ_W4	wie, zgodnie ze współczesnym stanem wiedzy, jak przebiega proces akwizycji języka ojczystego i obcego	K1P_W02	PA
WJ_W5	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie językoznawstwa angielskiego obszaru językowego	K1P_W03	PA
WJ_W6	ma podstawową wiedzę o powiązaniach językoznawstwa z literaturoznawstwem, kulturoznawstwem i translatoryką oraz o powiązaniach literatury z historią danego obszaru językowego	K1P_W04	Z,C
UMIĘJĘTNOŚCI			
WJ_U1	potrafi rozróżniać elementarne ujęcia teoretyczne z zakresu językoznawstwa oraz odnieść zdobytą wiedzę do swojego doświadczenia z językiem ojczystym i angielskim jako językiem obcym	K1P_U08	Z,C
WJ_U2	potrafi samodzielnie dokonać analizy prostych struktur gramatycznych (pod względem morfologicznym i składniowym)	K1P_U10	PA
WJ_U3	posiada podstawową umiejętność posługiwania się terminologią i paradygmatami badawczymi oraz potrafi zanalizować i uzasadnić związek językoznawstwa z innymi dyscyplinami naukowymi	K1P_U04	PA
WJ_U4	potrafi uporządkować przeczytany lub usłyszany tekst w języku specjalności i zrozumieć główną myśl i stwierdzić prawdziwość lub fałsz niektórych stwierdzeń a także określić charakter i formę tekstu	K1P_U11	Z,C
WJ_U5	potrafi posługiwać się elementarnymi pojęciami i metodami właściwymi dla literaturoznawstwa, językoznawstwa, kulturoznawstwa i translatoryki lub glottodydaktyki w typowych sytuacjach profesjonalnych	K1P_U07	Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			

WJ_K1	student potrafi przygotować samodzielnie notatki z wykładu oraz rozumie potrzebę uaktualniania swojej wiedzy i umiejętności	K1P_K01	Z,C
WJ_K2	ma świadomość jak przyjęta metoda opisu i analizy wpływa na dostrzeganie i wyjaśnianie zjawisk w języku	K1P_K02	Z,C
WJ_K3	dostrzega wzajemny wpływ języka na jego użytkowników i wpływ użytkowników na język, oraz rolę języka w życiu społecznym	K1P_K02	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykłady		
1-8	Language and linguistic sign, Linguistic studies, Morphology, Syntax, Semantics, Pragmatics, Language typology and language universals, Language acquisition I: 1st language acquisition, Language acquisition II: 2nd language acquisition, Languages in contact, Language and society, Language change, Linguistics and literature		
	Konsultacje		
1-8.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
Wykład z dyskusją i prezentacją multimedialną.			
6. Praca indywidualna studenta			
Studiowanie tematyki wykładów oraz literatury obowiązkowej.			
7. Metody oceny			
W trakcie semestru: aktywność na zajęciach. Na końcu semestru: praca audytoryjna - egzamin pisemny.			
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Lewandowska-Tomaszczyk, B. , 2002r., "The Ways to Language", wyd. Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2. Crystal, D. , 2007r., "The Cambridge encyclopedia of language", wyd. Cambridge University Press, 3. Dirven, R. and M. Verspoor , 1998r., "Cognitive exploration of language and linguistics", wyd. John Benjamin's , 4. Lyons, J. , 1981r., "Language and linguistics", wyd. Cambridge University Press. 			
9. Literatura uzupełniająca			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Milewski T. , 1967r., "Językoznawstwo", wyd. PWN, 2. Chaika, E. , 1989r., "Language: the social mirror", wyd. The Newbury House Publishers, 3. Grzegorzczkova R., 2008r., "Wstęp do językoznawstwa", wyd. PWN. 			
10. Bilans punktów ECTS			
Obciążenie studenta w godzinach			

Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	45	15
Udział w ćwiczeniach	-	-
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	45	15
Liczba punktów ECTS:	1,8	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	80	110
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Wykonanie prac etapowych	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	80	110
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	4,2	5,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	125	125
Punkty ECTS za moduł	6	6

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

FA. Fonetyka i fonologia języka wiodącego - język angielskiego

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: FA		Liczba punktów ECTS: 6				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Fonetyka i fonologia języka angielskiego	Studia stacjonarne	45	45	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	15	0	0
Rok studiów	I	ECTS	6	6	0	0
Semestr	2	Prowadzący wykłady	dr Emilia Królak			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	-			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						
Przedmiot wykorzystuje treści przedmiotów: praktyczna nauka języka angielskiego; wymagania wstępne: czynna znajomość języka angielskiego						
2. Założenia i cele kształcenia						

<p>Praktyczne wykorzystanie wiedzy zdobytej na zajęciach teoretycznych poświęconych zagadnieniom z fonetyki i fonologii; nabycie umiejętności poprawnej artykulacji dźwięków angielskich oraz ich porównanie z dźwiękami mowy ojczystej; nabycie przez studentów umiejętności poprawnej artykulacji dłuższych wypowiedzi w języku w ramach standardu wymowy RP</p>			
<p>3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku</p>			
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia
WIEDZA			
FA_W1	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami naukowymi (filozofia, historia)	K1P_W01	PA
FA_W2	zna podstawową terminologię używaną w naukach filologicznych (językoznawstwie, literaturoznawstwie, kulturoznawstwie i przekładoznawstwie) oraz rozumie jej zastosowanie w obrębie pokrewnych dyscyplin naukowych	K1P_W06	PA
FA_W3	ma świadomość i elementarną wiedzę na temat kompleksowej natury języka, także języka specjalności, oraz złożoności i historycznej zmienności znaczeń	K1P_W09	PA
FA_W4	ma podstawową wiedzę dotyczącą artykulacji dźwięków w języku specjalności	K1P_W10	Z,C
FA_W5	ma podstawową wiedzę dotyczącą segmentalnych i suprasegmentalnych jednostek języka, ze szczególnym naciskiem na różnice między językiem polskim a językiem specjalności	K1P_W11	PA
UMIEJĘTNOŚCI			
FA_U1	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów	K1P_U01	PA
FA_U2	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	K1P_U02	PA

FA_U3	potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną w procesie uczenia się języków obcych	K1P_U02	Z,C
FA_U4	posiada wykształcone prawidłowe nawyki posługiwania się narządem mowy	K1P_U23	Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
FA_K1	rozumie potrzebę nieustannego uaktualniania swojej wiedzy i umiejętności w zakresie danego języka specjalności (angielskiego)	K1P_K01	Z,C
FA_K2	uczestniczy w życiu kulturalnym korzystając z różnych mediów i różnych jego form, śledząc szczególnie wydarzenia zachodzące w krajach obszaru języka specjalności (angielskiego)	K1P_K08	Z,C
FA_K3	jest wrażliwy na błędy wpływające na spójność tekstów, również tłumaczonych	K1P_K06	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykłady		
1.	Introducing letters and sounds;		
2.	Introduction to phonemic symbols;		
3.	Syllables, words and sentences;		
4.	Introducing syllables;		
5.	Introducing word stress;		
6.	Introducing sentence stress;		
7.	Consonants at the start of syllables;		
8.	Consonants at the end of syllables;		
9.	Syllables: plural and other -s endings;		
10.	intonation in questions, intonation in a list; intonation in commands; intonation in suggestions;		
	Konsultacje		
1-8.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
Wykład z dyskusją i prezentacją multimedialną.			
6. Praca indywidualna studenta			
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, wykonanie prac domowych.			
7. Metody oceny			
Obecność i aktywny udział w zajęciach. Test końcowy podsumowujący zakres materiału omówiony na zajęciach. Praca domowa polegająca na transkrypcji dialogów omówionych na zajęciach.			
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa			

1. Mark Hancock, "English Pronunciation in Use", Cambridge, CUP, 2004		
2. Ann Baker, "Ship or Sheep? An Intermediate Pronunciation course", Cambridge, CUP, 2005		
3. Daniel Jones, "Cambridge English pronouncing dictionary", Cambridge, CUP, 2003		
9. Literatura uzupełniająca		
1. Peter Ladefoged, "A course in phonetics", Boston, Heinle & Heinle Thomson Learning, 2001		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	45	15
Udział w ćwiczeniach	-	-
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	45	15
Liczba punktów ECTS:	1,8	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	80	110
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Wykonanie prac etapowych	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	80	110
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	4,2	5,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	125	125
Punkty ECTS za moduł	6	6

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

GO. Gramatyka opisowa pierwszego języka obcego - język angielski (sem 3)

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: GO		Liczba punktów ECTS: 6				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Gramatyka opisowa pierwszego języka obcego - język angielski	Studia stacjonarne	45	45	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	15	0	0

Rok studiów	I	ECTS	6	6	0	0
Semestr	2	Prowadzący wykłady	dr Małgorzata Karolina Albrecht-Nowicka			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia				
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						
podstawowa znajomość gramatyki języka polskiego, znajomość języka angielskiego na poziomie A2+						
2. Założenia i cele kształcenia						
Celem zajęć jest przedstawienie i analiza pewnego generatywistycznie zorientowanego modelu gramatyki języka angielskiego wraz z usytuowaniem go wśród innych ważniejszych modeli. Osiągnięcie tego celu wymaga poczynienia szeregu wstępnych ustaleń ukierunkowanych na wyjaśnienie i wyeliminowanie nieporozumień i błędnych koncepcji tkwiących w tradycyjnym sposobie pojmowanie gramatyki, czemu poświęcona jest pierwsza część zajęć. Część druga obejmuje podstawowe zagadnienia z zakresu morfologii języka angielskiego, a część trzecia – z zakresu jego składni						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia			Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia	
WIEDZA						
GO_W1	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu gramatyki opisowej w systemie nauk oraz jej powiązaniach z innymi dyscyplinami (filozofia, historia);			K1P_W01	Z,C	
GO_W2	zna i rozumie podstawową terminologię stosowaną w gramatyce opisowej;			K1P_W06	PA	
GO_W3	zna i rozumie podstawowe części gramatyki opisowej oraz jej przedmiot badań; potrafi omówić krótko jej historię;			K1P_W09	PA	
GO_W4	zna podstawowe pojęcia używane w gramatyce opisowej (pojęcie grupy werbalnej, grupy nominalnej, pojęcie czasu gramatycznego, trybu			K1P_W06	Z,C	

	aspektu i strony czasownika), zna system czasów i trybów w języku angielskim.		
GO_W5	ma podstawową wiedzę dotyczącą segmentalnych i suprasegmentalnych jednostek języka, ze szczególnym naciskiem na różnice między językiem polskim a językiem specjalności	K1P_W11	PA
UMIEJĘTNOŚCI			
GO_U1	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące gramatyki języka angielskiego wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	K1P_U01	Z,C
GO_U2	Potrafi definiować oraz opisywać zagadnienia poruszana na zajęciach, zilustrować omawiane zagadnienia własnymi przykładami, wyjaśnić pochodzenie oraz istotę omawianych zjawisk językowych oraz identyfikować je w tekście.	K1P_U03	PA
GO_U3	Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną w procesie uczenia się języków obcych.	K1P_U02	Z,C
GO_U4	Posiada wykształcone poprawne nawyki posługiwania się narządem mowy	K1P_U23	Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
GO_K1	Rozumie potrzebę nieustannego uaktualniania swojej wiedzy i umiejętności w zakresie danego języka specjalności	K1P_K01	Z,C
GO_K2	Uczestniczy w życiu kulturalnym korzystając z różnych mediów i różnych jego form, śledząc szczególnie wydarzenia zachodzące w krajach języka specjalności	K1P_K08	Z,C
GO_K3	Jest wrażliwy na błędy wpływające na poprawność wypowiedzi i spójność tekstów.	K1P_K06	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykłady		
1.	Różne sposoby pojmowania gramatyki – gramatyka jako obiekt naturalny (wewnętrzna, biologiczna); gramatyka jako naukowy model tego obiektu (jego lingwistyczne odwzorowanie)		

2.	Podjęcie generatywne w modelowaniu gramatyki (gramatyka jako czynnik tekstotwórczy w opozycji do gramatyk taksonomicznych) – jego geneza (od koncepcji K. Buehlera do N. Chomsky’ego)
3.	Język a jego produkt (wypowiedź, tekst); gramatyczna interpretacja sygnału mowy.
4.	Gramatyka jako zbiór konstytutywnych reguł umożliwiających tworzenie, nadawanie, odbieranie i rozumienie wypowiedzi.
5.	Gramatyka a leksyka; tzw. leksykalne właściwości wyrazów i ich konsekwencje syntaktyczne
6.	Wypowiedź jako znak językowy – jego funkcje, z uwzględnieniem aktów komunikacji zawodowej (specjalistycznej); koncepcja aktów mowy; aspekty pragmatyczne aktów komunikacji językowej; pojęcie składników bezpośrednich – od morfemu poprzez frazę do zdania; zdanie jako konstrukt lingwistyczny
7.	Leksykon mentalny mówców-słuchaczy jako system podstawowych (prostych) znaków językowych – jego nacechowania (właściwości, aspekty) gramatyczne; procesy słowotwórcze – derywacja, złożenia, zapożyczenia
8.	Podział wyrazów na klasy ze względu na ich właściwości gramatyczne (w odróżnieniu od tradycyjnego podejścia semantycznego); fleksja jako wykładnik właściwości gramatycznych wyrazów - kategorie gramatyczne; wyraz a leksem – wyrazy leksykalne i wyrazy funkcyjne - 2 godz.
9.	Kategorie rzeczownikowe Kategoria liczby – sposoby wyrażania mnogości i ich uwarunkowania semantyczne, singularia tantum, pluralia tantum, rzeczowniki kolektywne; zjawisko przesunięcia semantycznego jako efekt pluralizacji niektórych rzeczowników Kategoria rodzaju – rodzaj jako kategoria quasi-gramatyczna, różne sposoby jej wyrażania Kategoria przypadku – prawie zupełny amorfizm tej kategorii w rzeczownikach angielskich, strukturalna funkcja szyku zdania i niektórych przyimków w tym zakresie; tzw. dopełniacz saksoński, jego funkcje i dystrybucja. Kategoria nieokreśloności/określoności – jej wykładniki i funkcje; deiktyczna funkcja przedimka określonego; wskazywanie (deixis) jako ważny czynnik tekstotwórczy - leksykalne (zaimki) i prozodyczne (akcent) sposoby wskazywania, ich uwarunkowania kontekstualne i sytuacyjne
10.	Kategorie czasownikowe Subkategoryzacja czasowników – podklasy czasowników wyróżnione ze względu na kryteria semantyczne, strukturalne (gramatyczne, formalne), mieszane – czasowniki akcyjne/nieakcyjne, czasowniki celowe/ancelowe (telic/atelic), czasowniki główne/posiłkowe, czasowniki przechodnie/nieprzechodnie/zwrotne (przegląd tych ostatnich), czasowniki modalne . Czasowniki modalne – przegląd ich podstawowych zastosowań (ich funkcje deontyczne i epistemiczne, inne) . Kategoria trybu – tryb warunkowy jako gramatyczny środek wyrażania pewnych znaczeń modalnych - znaczenia egzystencjalne/teoretyczne (hipotetyczne), stosunek nadawcy do (relatywnej) prawdy/fałszu wyrażanych znaczeń (neutralny, pozytywny, negatywny)); tryb łączący i jego funkcje; leksykalne środki wyrażania pewnych znaczeń modalnych – modalne zastosowania niektórych przysłówków; modalne zastosowania question tags i środków prozodycznych (intonacja)

11.	Kategoria czasu/aspektu – jej wykładniki i funkcje – wyrażanie teraźniejszości i przeszłości, funkcje i semantyczne uwarunkowania aspektualnych opozycji nieprogressywność/progressywność i nieperfektywność/perfektywność; sposoby wyrażania przyszłości	
12.	Kategoria strony – konstrukcje pasywne i im pokrewne, ich funkcje tekstotwórcze - topikalizacja i dyslokacja.	
13.	Gerund (gerundium) – jego właściwości czasownikowe i rzeczownikowe, konstrukcje gerundialne – ich funkcje i dystrybucja	
14.	Frazy - ich rodzaje i ich (uniwersalna) struktura – element konstytutywny (pierwiastek, head), argumenty, modyfikatory (modifiers, adjuncts); premodyfikacja i postmodyfikacja wewnątrz frazy rzeczownikowej.	
	Konsultacje	
1-8.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.	
5. Metody dydaktyczne		
Wykład z dyskusją i prezentacją multimedialną.		
6. Praca indywidualna studenta		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, wykonanie prac domowych.		
7. Metody oceny		
W trakcie semestru: aktywność na zajęciach. Na końcu semestru: praca audytoryjna - egzamin pisemny.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
1. Awdiejew A. (ed), Gramatyka komunikacyjna, Wydawnictwo Naukowe PWN: Warszawa – Kraków, 1999.		
2. Bach C., N. Davidsen-Nielsen, Mastering English. An advanced English grammar for non-native and native speakers, Mouton de Gruyter: Berlin, 1997.		
3. Biber D. et al., Longman grammar of spoken and written English, Longman: Harlow, 2000.		
4. Downing A., Philip Locke, A university course in English grammar, Phoenix WLT: New York et al., 1995.		
5. Huddleston R., English grammar; an outline, CUP: Cambridge, 1995		
9. Literatura uzupełniająca		
1. Siewierska A., Functional grammar, Linguistic Theory Guides: London – New York, 1991		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	45	15
Udział w ćwiczeniach	-	-
Konsultacje	-	-
Razem godzin kontaktowych:	45	15

Liczba punktów ECTS:	1,8	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	80	110
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	80	110
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	4,2	5,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	125	125
Punkty ECTS za moduł	6	6

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

GK. Gramatyka kontrastywna

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: GK		Liczba punktów ECTS: 2				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Gramatyka kontrastywna	Studia stacjonarne	30	30	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	15	0	0
Rok studiów	II	ECTS	2	2	0	0
Semestr	3	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	dr Małgorzata Karolina Albrecht-Nowicka			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						
-						
2. Założenia i cele kształcenia						
<p>Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu językoznawstwa porównawczego i kontrastywnego oraz dokonanie porównania języka angielskiego i języka ojczystego studentów (tj. najczęściej języka polskiego) pod kątem fonetyki i fonologii, morfologii, składni, słowotwórstwa, pochodzenia oraz ortografii. Porównując język ojczysty z językiem angielskim studenci sięgają do nabytej już wiedzy opisowej na temat tych języków i dokonują syntezy nabytych informacji.</p> <p>W efekcie tego porównania studenci będą mogli lepiej ocenić wybrane różnice formalne, semantyczne i pragmatyczne pomiędzy omawianymi językami, aby móc przewidzieć, wytłumaczyć i zapobiegać błędom popełnianym przez osoby uczące się języka angielskiego jako języka obcego.</p>						

3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku			
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia
WIEDZA			
GK_W1	potrafi zdefiniować założenia i cele gramatyki kontrastywnej, rozumie jej miejsce wśród innych dziedzin językoznawstwa i nauk humanistycznych; potrafi rozpoznać powiązania pomiędzy zadaniami gramatyki kontrastywnej z treścią gramatyki opisowej i historycznej	K1P_W01 K1P_W07	Z,C
GK_W2	zna treści i funkcje podstawowych pojęć z zakresu gramatyki kontrastywnej, w tym pojęcie tertium comparationis, oraz pojęć z zakresu analizy błędów językowych; biegle posługuje się tymi pojęciami w analizie błędów językowych wynikłych z negatywnego transferu językowego i innych	K1P_W02 K1P_W06	PA
GK_W3	posiada wiedzę ogólną z zakresu gramatyki opisowej j. pol. i j. ang. pozwalającą mu przewidzieć, rozpoznać i wytłumaczyć błędy językowe oraz wiedzę umożliwiającą zaproponowanie sposobów pokonania takich błędów w procesie nauki i nauczania języka angielskiego jako obcego	K1P_W07 K1P_W11	PA
GK_W4	potrafi opisać i zdefiniować różnice pomiędzy formalnymi własnościami dwóch języków i porównać je do języka polskiego i angielskiego, potrafi zdefiniować i podać przykład różnych typów języków	K1P_W07 K1P_W11	PA
UMIEJĘTNOŚCI			
GK_U1	potrafi samodzielnie rozwiązać zadanie problemowe polegające na przewidzeniu, opisanu i wytłumaczeniu typowych błędów językowych wywołanych różnicami formalnymi pomiędzy j.	K1P_U03 K1P_U04 K1P_U06	PA

	pol. i j. ang. stosując narzędzia gramatyki kontrastywnej		
GK_U2	w oparciu o materiał wykładowy potrafi zanalizować błędy językowe wynikłe z transferu w poszczególnych obszarach wiedzy o języku	K1P_U04 K1P_U07	Z,C
GK_U3	umie przenieść nabytą wiedzę na własne doświadczenie jako osoby nadal uczącej się języka angielskiego i przy wsparciu prowadzącego zajęcia rozpoznać obszary wymagające dalszej nauki	K1P_U02	Z,C
GK_U4	umie przygotować pracę pisemną na temat różnic pomiędzy j. ang i j. pol., np. na temat struktury zdania, wybranej kategorii gramatycznej, szyku słów we frazie, itp., korzystając z zaproponowanych i samodzielnie wybranych źródeł, używając języka właściwego dla dziedziny, korzystając z prac różnych autorów i podsumowując je i/lub oceniając	K1P_U15 K1P_U20	Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
GK_K1	świadomy swoich umiejętności i ograniczeń, chce skorzystać ze zdobytej wiedzy, aby lepiej zrozumieć funkcjonowanie języka angielskiego i typowe błędy, jakie nadal popełnia	K1P_K01 K1P_K02	Z,C
GK_K3	jest zdolny do zgodnej pracy w parze z drugą osobą lub w grupie, zorientowany na współpracę, odpowiedzialny za wspólne zadanie, otwarty na pomysły innych osób	K1P_K03	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykłady		
1.	Wykład wstępny: Omówienie zakresu przedmiotu oraz zasad prowadzenia zajęć i oceniania. Wprowadzenie do głównych pojęć przedmiotu, podstawowych założeń i narzędzi gramatyki kontrastywnej. Typologia błędów w nauce języków obcych.		
2.	Języki świata: rodzaje klasyfikacji w językoznawstwie, klasyfikacja historyczna, typologiczna, funkcjonalna. Języki polski i angielski w klasyfikacji języków świata.		
3.	Fonetyka kontrastywna: porównanie wybranych elementów zasad akcentowania i intonacji, systemu dźwiękowego i procesów alofonicznych. Zjawisko substytucji fonemicznej. Opcjonalnie: Pojęcie gramatyki uniwersalnej i przykłady uniwersaliów językowych.		

4.	Fonologia kontrastywna: porównanie funkcjonowania wybranych procesów fonologicznych. Zjawisko transferu negatywnego reguły fonologicznej.	
5.	Morfologia kontrastywna: rodzaje morfemów. Porównanie systemów fleksyjnych języków polskiego i angielskiego na podstawie wybranego przykładu	
6.	Morfologia kontrastywna. Porównanie podstawowych procesów derywacyjnych języków polskiego i angielskiego na podstawie wybranego przykładu.	
7.	Opcjonalnie: Składnia kontrastywna: rodzaje różnic strukturalnych pomiędzy językami polskim i angielskim. Studium wybranego przykładu.	
	Konsultacje	
1-8.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.	
5. Metody dydaktyczne		
Wykład z dyskusją i prezentacją multimedialną.		
6. Praca indywidualna studenta		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, wykonanie prac domowych.		
7. Metody oceny		
W trakcie semestru: aktywność na zajęciach. Na końcu semestru: praca audytoryjna - egzamin pisemny.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Sobkowiak, Włodzimierz. 1996. English Phonetics for Poles. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie. 2. Willim, Ewa and Elżbieta Mańczak-Wohlfeld. 1997. A Contrastive Approach to Problems with English. Warszawa: PWN. 3. Dryer, Matthew S. and Haspelmath, Martin (eds.). 2011. The World Atlas of Language Structures (WALS). Munich: Max Planck Digital Library. Online at http://wals.info/ 		
9. Literatura uzupełniająca		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Fisiak, Jacek, Maria Lipińska-Grzegorek and Tadeusz Zabrocki. 1978/1987. An Introductory Polish-English Contrastive Grammar. Warszawa: PWN. 2. Krzeszowski, Tomasz. 1990. Contrasting Languages. The Scope of Contrastive Linguistics. Berlin-New York: Mouton de Gruyter 		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	30	15
Udział w ćwiczeniach	-	-
Konsultacje	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1,2	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		

Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	20	35
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	20	35
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	0,8	1,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50	50
Punkty ECTS za moduł	2	2

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

SP. Semantyka i pragmatyka

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: SP		Liczba punktów ECTS: 3				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Semantyka i pragmatyka	Studia stacjonarne	30	30	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	15	0	0
Rok studiów	II	ECTS	3	3	0	0
Semestr	4	Prowadzący wykłady	dr Małgorzata Karolina Albrecht-Nowicka			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	-			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						
Zaliczenie przedmiotu: Wstęp do językoznawstwa. Umiejętność posługiwania się językiem mówionym i pisany na poziomie średniozaawansowanym.						
2. Założenia i cele kształcenia						
Zdobycie podstawowej wiedzy teoretycznej z dziedziny semantyki i pragmatyki, opanowanie terminologii semantycznej i pragmatycznej.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia			Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia	
SP_W1	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z zakresu filologii i właściwie stosuje terminologię specjalistyczną z zakresu językoznawstwa czy literaturoznawstwa			K1P_W06	Z,C	

SP_W2	ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka i historycznej zmienności jego znaczeń oraz posiada orientację we współczesnym życiu kulturalnym	K1P_W09	PA
SP_W3	ma podstawową wiedzę dotyczącą segmentalnych i suprasegmentalnych jednostek języka, ze szczególnym naciskiem na różnice między językiem polskim a językiem specjalności	K1P_W11	PA
UMIEJĘTNOŚCI			
SP_U1	potrafi zanalizować i uzasadnić związek językoznawstwa oraz literaturoznawstwa z innymi dyscyplinami naukowymi	K1P_U04	Z,C
SP_U2	potrafi oceniać krytycznie poszczególne metodologie językoznawcze i literaturoznawcze i ocenić ich zasadność wykorzystywania w innych dziedzinach naukowych	K1P_U04	PA
SP_U3	potrafi zrozumieć dłuższe teksty w języku angielskim i dostrzega w nich znaczenia ukryte	K1P_U24	PA
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
SP_K1	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	K1P_K03	Z,C
SP_K2	dostrzega problemy moralne i dylematy etyczne związane z wykonywaniem zawodu	K1P_K06	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykłady		
1.	What is semantics? Semantics and semiotics The mind, language and the world Basic notions in semantics: word meaning and sentence meaning; utterances, sentences and propositions; word/sentence meaning and speaker meaning Sense and reference Referring and non-referring expressions Proper names and deictic expressions Sense relations - synonymy Sense relations - hyponymy Sense relations - antonymy Sense relations - polysemy and homonymy Metaphor Metonymy Revision of sense relations/ - written or oral - praca własna studenta Revision of metaphor and metonymy - written or oral - praca własna studenta		
2.	Definitions of pragmatics; Basic notions Performative verbs and speech acts Types of speech acts		

	Indirect speech acts Politeness Cross-cultural pragmatics: directives in Polish Inferencing The Cooperative Principle and implicature Revision of semantics and pragmatics Analiza pragmatyczne wybranego fragment dyskursu (tekstu, filmu)	
	Zaliczenie. Konsultacje. Wpisy	
	Konsultacje	
1-10.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.	
5. Metody dydaktyczne		
Wykład z dyskusją i prezentacją multimedialną.		
6. Praca indywidualna studenta		
Studiowanie tematyki wykładów oraz literatury obowiązkowej.		
7. Metody oceny		
W trakcie semestru: aktywność na zajęciach. Na końcu semestru: praca audytoryjna - egzamin pisemny.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Fromkin, Victoria, Robert Rodman and Nina Hyams. 2003. An Introduction to Language. Boston: Thomson Heinle. 2. Hurford, James R., Heasley, Brendan and Smith, Michael B. (2007) Semantics: a coursebook. Cambridge: Cambridge University Press. 3. Riemer, Nick. 2010. Introducing semantics. Cambridge: Cambridge University Press 4. Saeed, John I. 2004. Semantics. Malden/Oxford/Carlton: Blackwell Publishing. 5. Grundy, Peter. 2000. Doing Pragmatics. London: Arnold. 6. Huang, Yan. 2007. Pragmatics. Oxford: Oxford University Press. 7. Peccei, Jean Stillwell. 1999. Pragmatics. London: Routledge. 8. Yule, George. 1996. Pragmatics. Oxford University Press. 		
9. Literatura uzupełniająca		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Yule, George. 2006. The Study of Language. Cambridge University Press. 2. Fromkin, Victoria, Robert Rodman and Nina Hyams. 2003. An Introduction to Language. Boston: Thomson Heinle. Yule, George. 2006. The Study of Language. Cambridge University Press. 		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	30	15
Udział w ćwiczeniach	-	-
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1,2	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		

Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, oraz napisanie referatu, przygotowanie się do pracy audytoryjnej	45	60
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	45	60
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	1,8	2,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75	75
Punkty ECTS za moduł	3	3

HJ. Historia języka wiodącego o z elementami gramatyki historycznej

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: HJ		Liczba punktów ECTS: 2				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Historia języka wiodącego z elementami gramatyki historycznej	Studia stacjonarne	30	30	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	15	0	0
Rok studiów	I	ECTS	2	2	0	0
Semestr	2	Prowadzący wykłady	dr Natalia Ushakova			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	-			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						
-						
2. Założenia i cele kształcenia						
Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu językoznawstwa historycznego oraz najważniejszymi wydarzeniami związanymi z historią i rozwojem języka angielskiego. Po pierwsze, w zakres przedmiotu wchodzi zarysowanie historii zewnętrznej języka, a więc ukazanie dziejów języka angielskiego na tle wydarzeń historycznych, społecznych i kulturowych. Po drugie, przedmiot obejmuje elementy historii wewnętrznej języka, czyli wybrane przykłady zmiany językowej z poszczególnych dziedzin badania języka: zmiany dźwiękowej, morfologicznej, składniowej i leksykalnej.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia			Odniesienie do efektów kształcenia	Sposób weryfikacji kształcenia	

		programu studiów	efektów kształcenia
WIEDZA			
HJ_W1	potrafi wymienić cele językoznawstwa historycznego, rozumie jego miejsce wśród innych dziedzin językoznawstwa i nauk humanistycznych	K1P_W01	Z,C
HJ_W2	potrafi umiejscowić w czasie, opisać i podsumować najważniejsze wydarzenia historyczne, które miały wpływ na rozwój języka angielskiego, ma rozpoznanie w chronologii języka angielskiego	K1P_W04 K1P_W05 K1P_W08	PA
HJ_W3	zna podział na 3 główne epoki w rozwoju języka angielskiego i przykładowe próbki tekstu, potrafi wytłumaczyć ten podział formułując argumenty i podpierając je przykładami z wybranych tekstów źródłowych	K1P_W08 K1P_W09	PA
HJ_W4	wie na czym polega zmiana językowa, potrafi podać przykład zmiany z każdej sfery rozwoju języka, potrafi wytłumaczyć przebieg wybranych zmian językowych używając prawdziwych przykładów i poprawnej terminologii	K1P_W02 K1P_W03 K1P_W06	PA
HJ_W5	potrafi scharakteryzować wybrane tendencje rozwojowe angielszczyzny, rozpoznaje zależność pomiędzy dawną a współczesną strukturą angielskiego obszaru językowo-kulturalnego	K1P_W03 K1P_W04	Z,C
HJ_W6	potrafi umiejscowić w przestrzeni języki i dialekty jakimi posługiwali się w przeszłości i posługują dziś mieszkańcy Wysp Brytyjskich	K1P_W05	Z,C
HJ_W7	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury pod względem językowym, językoznawczym, literackim, kulturoznawczym i przekładoznawczym właściwym dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin, właściwych filologii	K1P_W17	PA
UMIĘJĘTNOŚCI			
HJ_U1	umie korzystać ze wskazanych słowników etymologicznych (papierowych i internetowych) oraz elektronicznych baz danych w poszukiwaniu	K1P_U01	Z,C

	dawnych i dzisiejszych użyć i znaczeń słów; samodzielnie wyszukuje informacje o etymologii		
HJ_U2	potrafi sformułować własne opinie na bazie uzyskanej wiedzy (np. na temat etymologii słów, pochodzenia nazw własnych, toponimów, ogólnego datowania tekstu, datowania zapożyczenia, itp.) oraz formułować i analizować problemy i dobierać metody i narzędzia do ich rozwiązania	K1P_U03 K1P_U04	ESEJ
HJ_U3	umie rozpoznać, z której 3 głównych epok w rozwoju języka angielskiego pochodzi nieznana wcześniej przykładowa próbka tekstu, potrafi wytłumaczyć swoje rozumowanie formułując argumenty i podpierając je przykładami użycia form językowych dawnych i dzisiejszych	K1P_U09 K1P_U10	PA
HJ_U4	potrafi analizować wybrane procesy zmiany językowej, rozpoznać ich przyczyny, przebieg i skutki, stosuje przy tym terminologię właściwą dla językoznawstwa historycznego	K1P_U09 K1P_U10	PA
HJ_U5	potrafi przygotować pracę pisemną na temat historii języka angielskiego, np. rozwoju słownictwa danej epoki bądź wpływu wybranego zjawiska historycznego na losy języka, korzystając z zaproponowanych i samodzielnie wybranych źródeł, używając języka właściwego dla dziedziny, korzystając z prac różnych autorów i podsumowując je i/lub oceniając	K1P_U15 K1P_U20	ESEJ
HJ_U6	potrafi posługiwać się elementarnymi pojęciami i metodami właściwymi dla literaturoznawstwa, językoznawstwa, kulturoznawstwa i translatoryki lub glottodydaktyki w typowych sytuacjach profesjonalnych	K1P_U07	Z,C
HJ_U7	potrafi rozróżniać elementarne ujęcia teoretyczne z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa i translatoryki lub glottodydaktyki w typowych sytuacjach profesjonalnych	K1P_U08	Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			

HJ_K1	ma świadomość zmienności języka w czasie i przestrzeni; postrzega relacje pomiędzy dawniejszymi a współczesnymi formami i zmianami języka angielskiego	K1P_K02	Z,C
HJ_K2	jest zainteresowany poznawaniem historii języka, historii słów, miejsc, nazw, ludów; postrzega historię języka jako część dziedzictwa kulturowego i dba o jej miejsce we współczesnym świecie	K1P_K07 K1P_K08	ESEJ
HJ_K3	jest zdolny do zgodnej pracy w parze z drugą osobą lub w grupie, zorientowany na współpracę, odpowiedzialny za wspólne zadanie, otwarty na pomysły innych osób	K1P_K03 K1P_K04	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykłady		
1.	Wykład wstępny: Omówienie zakresu przedmiotu oraz zasad prowadzenia zajęć i oceniania. Wprowadzenie do głównych pojęć przedmiotu, rozróżnienie między językoznawstwem historycznym, synchronicznym i diachronicznym. Podstawowe poglądy na zmianę językową.		
2.	Rodzina języków indo-europejskich. Pochodzenie języka angielskiego. Periodyzacja języka angielskiego. Języki i dialekty na Wyspach Brytyjskich dawniej i dziś. Rozpoznawanie próbek tekstów z różnych epok.		
3.	Historia zewnętrzna. Język staro-angielski, średnio-angielski i nowo-angielski: ważne wydarzenia historyczne, polityczne, społeczne i kulturowe, ważne dokumenty, główne postaci, dzieła literackie, rozwój języka standardowego a dialekty.		
4.	Wybrane zmiany dźwiękowe w historii wewnętrznej języka angielskiego: podział na języki kentumowe i satemowe, prawo Grimma w językach germańskich, opcjonalnie prawo Venera, zmiany jakościowe i ilościowe w systemie samogłosek języka angielskiego, zmiany w systemie fonemicznym spółgłosek, Wielka Przesuwka Samogłoskowa (Great Vowel Shift).		
5.	Wybrane zmiany leksykalne w historii wewnętrznej języka angielskiego: warstwa słownictwa celtyckiego w języku angielskim i wczesne zapożyczenia łacińskie. Toponimy: rozpoznawanie budowy i znaczenia nazw własnych miejscowości. Struktura zapożyczeń okresu średnio-angielskiego. Bogactwo zapożyczeń epoki renesansu. Kontrowersje dotyczące procesu zapożyczania i tworzenia nowych słów. Źródła zapożyczeń współczesnych.		
6.	Wybrane aspekty zmiany morfologicznej i syntaktycznej w historii wewnętrznej języka angielskiego: system fleksji języka staro-angielskiego w kontraście do systemu średnio- i nowo-angielskiego. Przebieg upadku systemu fleksyjnego. Pozostałości po dawnym systemie fleksyjnym, konsekwencje zmian morfologicznych dla struktury składniowej języka		
7.	Rozwój pisma i piśmiennictwa. Rodzaje dokumentów świadczących o historii języka. Rodzaje alfabetów używanych na Wyspach Brytyjskich. Rozwój leksykologii i najważniejsze słowniki		
	Konsultacje		

1-10.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.	
5. Metody dydaktyczne		
Wykład z dyskusją i prezentacją multimedialną.		
6. Praca indywidualna studenta		
Studiowanie tematyki wykładów oraz literatury obowiązkowej, przygotowanie eseju.		
7. Metody oceny		
W trakcie semestru: aktywność na zajęciach, ocena eseju. Na końcu semestru: praca audytoryjna - egzamin pisemny.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Fisiak, Jacek. 1993. An Outline History of English. Vol. I: External History. Poznan: Kantor Wydawniczy. 2. Baugh, Albert C. and Thomas Cable. 1993/2002. A History of the English Language. London: Routledge. 3. Pyles, Thomas and John Algeo. 1982/2004. The Origins and Development of the English language. New York: Harcourt Brace Jovanovich. 		
Online resources for home assignments:		
<ul style="list-style-type: none"> • http://www.etymonline.com/ (Online Etymological Dictionary) • http://www2.ling.pl/index.html (Present-Day English dictionary) • http://home.comcast.net/~modean52/oeme_dictionaries.htm (Old English online dictionary) • http://quod.lib.umich.edu/m/med/ (Middle English online dictionary) • http://www.gutenberg.org/files/10625/10625-h/dict1.html (A Concise Dictionary of Middle English) http://quod.lib.umich.edu/m/med/ (Middle English Dictionary Look-ups) 		
9. Literatura uzupełniająca		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Freeborn, Dennis. 1998. From Old English to Standard English. Basingstoke: Macmillan. 2. Hogg, Richard M. (ed.). 1992-2001. The Cambridge History of the English Language. 6 vols. Cambridge: CUP. 3. Mugglestone, Lynda. 2006. The Oxford History of English. Oxford: OUP. 		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	30	15
Udział w ćwiczeniach	-	-
Konsultacje	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1,2	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		

Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	20	35
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	20	35
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	0,8	1,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50	50
Punkty ECTS za moduł	2	2

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

FP. Fonetyka praktyczna języka wiodącego - język angielski

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: FP		Liczba punktów ECTS: 6				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Fonetyka praktyczna języka wiodącego	Studia stacjonarne	60	30	30	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	30	15	15	0
Rok studiów	II	ECTS	6	3	3	0
Semestr	3 i 4	Prowadzący wykłady	dr Emilia Królak			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	dr Emilia Królak			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Wykłady, ćwiczenia			
1. Wymagania wstępne:						
-						
2. Założenia i cele kształcenia						
Praktyczne wykorzystanie wiedzy zdobytej na zajęciach teoretycznych poświęconych zagadnieniom z fonetyki i fonologii; nabycie umiejętności poprawnej artykulacji dźwięków angielskich oraz ich porównanie z dźwiękami mowy ojczystej; nabycie przez studentów umiejętności poprawnej artykulacji dłuższych wypowiedzi w języku w ramach standardu wymowy RP						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia			Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia	
WIEDZA						

FP_W1	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami naukowymi (filozofia, historia)	K1P_W01	Z,C
FP_W2	zna podstawową terminologię używaną w naukach filologicznych (językoznawstwie, literaturoznawstwie, kulturoznawstwie i przekładoznawstwie) oraz rozumie jej zastosowanie w obrębie pokrewnych dyscyplin naukowych	K1P_W06	PA
FP_W3	ma świadomość i elementarną wiedzę na temat kompleksowej natury języka, także języka specjalności, oraz złożoności i historycznej zmienności znaczeń	K1P_W09	Z,C
FP_W4	rozdziela poszczególne odmiany i style języka i posiada zasób słownictwa typowego dla każdego z nich oraz zna różnicę między językiem polskim a językiem specjalności	K1P_W11	PA
FP_W5	posiada podstawową wiedzę o funkcjonowaniu i patologii narządu mowy oraz artykulacji dźwięków w języku specjalności	K1P_W10	Z,C
UMIĘTNOŚCI			
FP_U1	ma zbliżoną do rodzimej znajomość języka specjalności (angielskiego, hiszpańskiego, niemieckiego, rosyjskiego) na poziomie B2+/C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K1P_U23	PA
FP_U2	posiada wykształcone prawidłowe nawyki posługiwania się narządem mowy oraz potrafi skutecznie i swobodnie posługiwać się językiem specjalności w kontaktach społecznych	K1P_U18	Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
FP_K1	rozumie potrzebę nieustannego uaktualniania swojej wiedzy i umiejętności w zakresie danego języka specjalności (angielskiego)	K1P_K01	Z,C
FP_K2	uczestniczy w życiu kulturalnym korzystając z różnych mediów i różnych jego form, śledząc	K1P_K08	Z,C

	szczególnie wydarzenia zachodzące w krajach obszaru języka specjalności (angielskiego)		
FP_K3	jest wrażliwy na błędy wpływające na spójność tekstów, również tłumaczonych	K1P_K06	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykłady		
1.	Consonants – voiced, unvoiced; Consonants- sops or plosives		
2.	Consonants – fricatives; Consonants – nasals		
3.	Consonants – affricates; Consonants – approximants		
4.	Consonants – lateral		
5.	Clusters		
6.	Link-up		
7.	Contractions		
	Ćwiczenia audytoryjne		
1.	Introduction (incl. formal matters). Reminder about the tasks of phonetics, the tool of phonetic transcription, and the ideas of phoneme vs. allophone (Types of distribution (contrastive, complementary, free variation). Exercises in deciding the distribution type of a sample set of data.). Co-articulation. Double articulation. Types of secondary articulation		
2.	Survey of English vowels. Practice of isolated sounds and sound pairs in minimal contrast. Practice in vowel recognition and transcription in relation to English spelling; Survey of English consonants. Pronunciation practice of problematic consonants, including allophonic details in tr and dr clusters, allophones or r and l.		
3.	Selected English allophones: definitions and practice. The allophonic processes include: aspiration, sonorant devoicing, obstruent devoicing, types of plosion, vowel length, types of /l/, /r/ and /h/, glottalization, nasalization, flapping		
4.	Tempo and clarity of speech. Sandhi processes. Correctness vs. fluency. Practice of the vowel schwa. Connected speech phenomena: linking processes, consonant and vowel deletion, coalescence, place assimilation, compression.		
5.	Stress and rhythm. Lexical vs. function words. Strong vs. weak forms. Stress adjustments for rhythm. Practice in rhythmic reading of phrases and sentences, chants, nursery rhymes, short poems and longer text extracts.		
6.	Intonation: functions of intonation, basic intonation contours. Practice of typical intonational contours and of pausing. Practice in marking intonation in phonetic transcription		
7.	Self-study: One class is reserved for students' self-study and individual or group consultations between the students and the lecturer. This part of the course syllabus is accomplished in two ways: (1) by email consultation and (2) by workshop consultation (scheduled appointment for the practice of intonation patterns and discussion of students' individual work in Assignment 1). Students choose how they prefer to consult with me with respect to their individual home assignment and practicing intonation.		
	Konsultacje		
1-10.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
Wykład z dyskusją i prezentacją multimedialną. Ćwiczenia.			

6. Praca indywidualna studenta		
Studiowanie tematyki wykładów oraz literatury obowiązkowej. Przygotowanie się do ćwiczeń		
7. Metody oceny		
W trakcie semestru: aktywność na zajęciach. Na końcu semestru: praca audytoryjna.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Mark Hancock, "English Pronunciation in Use", Cambridge, CUP, 2004 2. Ann Baker, "Ship or Sheep? An Intermediate Pronunciation course", Cambridge, CUP, 2005 3. Daniel Jones, "Cambridge English pronouncing dictionary", Cambridge, CUP, 2003 4. Colin Mortimer, "Elements of Pronunciation Intensive practice for intermediate and more advanced students", Cambridge University Press, 2005 5. Obligatory course book: Roach, Peter (1991) English Phonetics and Phonology, CUP. 6. Roach's textbook is available in most English language related libraries and reading rooms in Warsaw as well as at http://books.google.com/. Except the information on allophonic processes, when topics go beyond the material presented in Roach's textbook, students are not required to prepare them for the exam. 7. Basic transcription system: IPA 		
9. Literatura uzupełniająca		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Peter Ladefoged, "A course in phonetics", Boston, Heinle & Heinle Thomson Learning, 2001 2. Online IPA-friendly dictionary: http://dictionary.cambridge.org/ 3. Online not-fully-IPA-friendly dictionaries: www.ling.pl; http://www.m-w.com/ 4. Online course materials: http://achada.strefa.pl/. These materials are password-protected. Passwords are distributed during classes. 5. Hancock, Mark (2003) English Pronunciation in Use. Cambridge: CUP. 6. Hewings, Martin (2004) Pronunciation Practice Activities. A Resource Book for Teaching English Pronunciation. Cambridge: CUP. 7. Hewings, Martin (2007) English Pronunciation in Use. Cambridge: CUP (+5 CDs). 		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	30	15
Udział w ćwiczeniach	30	15
Konsultacje	-	-
Razem godzin kontaktowych:	60	30
Liczba punktów ECTS:	2,4	1,2
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	45	60
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	45	60

Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	90	120
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	3,6	4,8
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	150	150
Punkty ECTS za moduł	6	6

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

HL. Historia literatury obszaru języka wiodącego– język angielski

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: HL		Liczba punktów ECTS: 6				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Historia literatury obszaru języka wiodącego – język angielski	Studia stacjonarne	45	45	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	30	30	0	0
Rok studiów	II	ECTS	6	6	0	0
Semestr	4	Prowadzący wykłady	dr Natalia Ushakova			
Forma zaliczenia	Egzamin	Prowadzący ćwiczenia	-			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						
Zaliczony moduł: Literatura powszechna						
2. Założenia i cele kształcenia						
Student powinien znać okresy literackie w rozwoju literatury angielskiej (brytyjskiej), przedstawicieli danych epok i ich dzieła oraz potrafić zidentyfikować cechy typowe, jak i nietypowe tekstów jako reprezentujących dany okres literacki.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia			
WIEDZA						

HL_W1	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami naukowymi (filozofia, historia)	K1P_W01	PA
HL_W2	zna podstawową terminologię używaną w naukach filologicznych (językoznawstwie, literaturoznawstwie, kulturoznawstwie i przekładoznawstwie) oraz rozumie jej zastosowanie w obrębie pokrewnych dyscyplin naukowych	K1P_W06	PA
HL_W3	ma świadomość i elementarną wiedzę na temat kompleksowej natury języka, także języka specjalności, oraz złożoności i historycznej zmienności znaczeń	K1P_W09	PA
HL_W4	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa i translatoryki angielskiego obszaru językowego	K1P_W03	PA
HL_W5	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury pod względem językowym, językoznawczym, literackim, kulturoznawczym i przekładoznawczym właściwym dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin, właściwych filologii	K1P_W17	PA
HL_W6	posiada podstawową wiedzę o instytucjach kultury angielskiego obszaru językowego i orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym Polski oraz krajów anglojęzycznych, potrafi wskazać różnice i podobieństwa kulturowe między Polską a krajami anglojęzycznymi	K1P_W13	PA
HL_W7	ma podstawową wiedzę o powiązaniach językoznawstwa z literaturoznawstwem, kulturoznawstwem i translatoryką oraz o	K1P_W04	Z,C

	powiązaniach literatury z historią danego obszaru językowego		
HL_W8	posiada podstawową wiedzę z zakresu historii dotyczącą obszaru języka specjalności	K1P_W05	Z,C
HL_U9	potrafi rozróżniać elementarne ujęcia teoretyczne z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa i translatoryki lub glottodydaktyki w typowych sytuacjach profesjonalnych	K1P_U08	Z,C
UMIEJĘTNOŚCI			
HL_U1	posiada elementarne umiejętności badawcze (formułowanie i analiza problemów, dobór metod i narzędzi, opracowanie i prezentacja wyników) pozwalające na rozwiązywanie typowych zadań/probleatów w obrębie dyscypliny wybranej specjalizacji	K1P_U03 K1P_U04	PA
HL_U2	potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury właściwych dla studiowanej dyscypliny w zakresie nauk filologicznych (językoznawstwo, literaturoznawstwo, kulturoznawstwo, translatoryka) oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod w celu określenia ich znaczeń, funkcji, ewolucji, oddziaływania w procesie komunikacji językowej i literackiej oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym	K1P_U09	Z,C
HL_U3	potrafi interpretować oraz łączyć fakty językowe w perspektywie historycznej i kontrastywnej	K1P_U17	Z,C
HL_U4	potrafi posługiwać się elementarnymi pojęciami i metodami właściwymi dla literaturoznawstwa, językoznawstwa, kulturoznawstwa i translatoryki lub glottodydaktyki w typowych sytuacjach profesjonalnych	K1P_U07	Z,C
HL_U5	rozumie szeroki zakres trudnych, dłuższych tekstów w języku specjalności i dostrzega w nich znaczenia ukryte	K1P_U24	Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
HL_K1	ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie dalszego polepszania kompetencji oraz wiedzy w zakresie literatury obszaru języka wiodącego	K1P_K01	Z,C

HL_K2	obserwuje nowe zjawiska literackie i ich relacje z innymi dziedzinami, ze szczególnym uwzględnieniem obszaru języka specjalności	K1P_K02	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
Wykłady			
1-8.	<p>Świecka literatura staroangielska (Old English). Religijna literatura staroangielska (Old English). Świecka literatura średniowieczna (Middle English). Geoffrey Chaucer The Canterbury Tales (“The Prologue”, “The Wife of Bath’s Tale”, “The Miller’s Tale”). Różnorodność gatunkowa. Obraz społeczeństwa średniowiecznego. Znaczenie motywu pielgrzymki. Charakteryzacja. Konstrukcja utworu. Formy metryczne. Religijna literatura średniowieczna (Middle English). Renesans: Wprowadzenie oraz poezja. Dramat renesansowy. Literatura purytańska. Restauracja. The Age of Reason: Poezja. The Age of Reason: Powieść. Początki powieści: Daniel Defoe Robinson Crusoe, Jonathan Swift Gulliver's Travels (Book I and IV); Samuel Richardson: Pamela (fragmenty) oraz Laurence Sterne The Life and Opinions of Tristram Shandy (fragmenty). Pierwsze powieści i ich definicja w opozycji do romansu. Formal realism. Rola przedmowy w Robinson Crusoe oraz Gulliver's Travels. Robinson Crusoe jako przedstawiciel klasy średniej. Problem kolonizacji. Gulliver's Travels jako satyra. Pamela jako powieść epistolarna i domestic novel. The Life and Opinions of Tristram Shandy jako powieść eksperymentalna. Anty-powieść (anti-novel) Pre-Romanticism Romantyzm: Poezja i powieści. Poezja romantyczna (drugie pokolenie): Percy Bysshe Shelley “Ode to the West Wind”, John Keats “Ode on a Grecian Urn”; George Byron Don Juan (wybrane cantos). Shelley, Keats i Byron jako drugie pokolenie romantyków. Shelleya wizja rewolucji. Keats i estetyzm. Don Juan jako dzieło anty-romantyczne. epoka wiktoriańska: Powieść. epoka wiktoriańska: Poezja. Powieść schyłku epoki wiktoriańskiej (late Victorian). Dramat: Od Oscara Wilde’a do Sarah Kane 1 Dramat: Od Oscara Wilde’a do Sarah Kane 2 Irish Revival. Poezja: From Georgians to Andrew Motion 1 From Georgians to Andrew Motion 2 Powieść początku XX w.: Realizm (E.M. Forster, D.H. Lawrence). Powieść modernistyczna (Virginia Woolf, James Joyce) Powieść lat 50-tych i 60-tych XX w. (realizm) Postmodernizm. Najnowsze trendy: Literatura postkolonialna. Najnowsze trendy: Literatura etniczna (ethnic literatures).</p>		

	Najnowsze trendy: Literatura w języku angielskim (literature in English).	
	Konsultacje	
1-10.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.	
5. Metody dydaktyczne		
Wykład z dyskusją i prezentacją multimedialną.		
6. Praca indywidualna studenta		
Studiowanie tematyki wykładów oraz literatury obowiązkowej.		
7. Metody oceny		
W trakcie semestru: aktywność na zajęciach. Na końcu semestru: praca audytoryjna - egzamin pisemny.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Sikorska, L. (red.) 2007. An outline history of English literature in texts. 3 tomy. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie. 2. Sikorska, L. 2007. A short history of English literature. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie. 3. Ponadto: 4. (1) Wykłady: Materiały przygotowane przez wykładowcę. 5. (2) Ćwiczenia: Literatura piękna przedstawiona powyżej w treściach programowych oraz wybrana anglojęzyczna pozycja przedstawiająca historię literatury angielskiej (brytyjskiej). 		
9. Literatura uzupełniająca		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Cuddon, J. A. 1999. Dictionary of Literary Terms and Literary Theory. London: Penguin Books. 2. Ford, Boris (red). 1988-1994. The Pelican Guide to English Literature (9 volumes). London: Penguin Books. 		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	45	30
Udział w ćwiczeniach	-	-
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	45	30
Liczba punktów ECTS:	1,8	1,2
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	105	120
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	105	120

Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	4,8	4,8
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	150	150
Punkty ECTS za moduł	6	6

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

KO. Kultura obszaru języka wiodącego (język angielski)

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: HK		Liczba punktów ECTS: 4				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Kultura obszaru języka wiodącego (język angielski)	Studia stacjonarne	30	30	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	15	0	0
Rok studiów	II	ECTS	4	4	0	0
Semestr	3	Prowadzący wykłady	dr Tobiasz Cwynar			
Forma zaliczenia	Egzamin	Prowadzący ćwiczenia	-			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						
-						
2. Założenia i cele kształcenia						
Celem kursu jest przedstawienie w skrócie najistotniejszych zagadnień kultury Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych oraz głównych instytucji życia politycznego i społecznego takich jak: monarchia brytyjska i urząd prezydenta, kongres amerykański i parlament brytyjski, sąd najwyższy, partie polityczne, itd. na tle życia politycznego, społecznego, gospodarczego i kulturalnego współczesnej Ameryki i Wielkiej Brytanii.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów		Sposób weryfikacji efektów kształcenia		
WIEDZA						
KO_W1	Zna elementarną terminologię kulturoznawczą w języku angielskim	K1P_W06		PA		
KO_W2	Ma elementarną wiedzę o powiązaniu kulturoznawstwa i innymi dyscyplinami	K1P_W02		PA		

KO_W3	Ma uporządkowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach kultury obszaru angielskojęzycznego	K1P_W05	PA
KO_W4	Ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury współczesnym życiu kulturalnym krajów angielskiego obszaru językowego oraz Polski	K1P_W13	PA
KO_W5	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie kulturoznawstwa angielskiego obszaru językowego	K1P_W03	PA
KO_W6	ma podstawową wiedzę o powiązaniach językoznawstwa z literaturoznawstwem, kulturoznawstwem i translatoryką oraz o powiązaniach literatury z historią danego obszaru językowego	K1P_W04	Z,C
KO_W7	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury pod względem językowym, językoznawczym, literackim, kulturoznawczym i przekładoznawczym właściwym dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin, właściwych filologii	K1P_W17	PA
UMIEJĘTNOŚCI			
KO_U1	samodzielnie opracowuje wybrane zagadnienie z określonego obszaru (kultura) z zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego stylu wywodu	K1P_U06	ESEJ
KO_U2	potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury właściwych dla studiowanej dyscypliny w zakresie nauk filologicznych (kulturoznawstwo) oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod w celu określenia ich znaczeń, funkcji, ewolucji, oddziaływania w procesie komunikacji językowej i literackiej oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym	K1P_U09	ESEJ
KO_U3	potrafi przeprowadzić analizę tekstu pisanego i usłyszanego z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy	K1P_U10	ESEJ

KO_U4	potrafi rozróżniać elementarne ujęcia teoretyczne z zakresu kulturoznawstwa oraz odnieść zdobytą wiedzę do swojego doświadczenia z językiem ojczystym i angielskim jako językiem obcym	K1P_U08	PA
KO_U5	posiada podstawową umiejętność posługiwania się terminologią i paradygmatami badawczymi oraz potrafi zanalizować i uzasadnić związek kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami naukowymi	K1P_U04	PA
KO_U5	potrafi posługiwać się elementarnymi pojęciami i metodami właściwymi dla literaturoznawstwa, językoznawstwa, kulturoznawstwa i translatoryki lub glottodydaktyki w typowych sytuacjach profesjonalnych	K1P_U07	Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
KO_K1	uczestniczy w życiu kulturalnym korzystając z różnych mediów i różnych jego form, śledząc szczególnie wydarzenia zachodzące w krajach obszaru języka angielskiego	K1P_K08	ESEJ
KO_K2	obserwuje nowe zjawiska kulturalne i ich relacje z innymi dziedzinami sztuki, ze szczególnym uwzględnieniem obszarów językowych specjalności	K1_K02	ESEJ
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykłady		
1.	<p>Kraje i regiony geograficzne i ekonomiczne – Stany Zjednoczone.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Północny Wschód (The Northeast) • Południowy Wschód (The Southeast) • Basen Centralny (The Central Basin) • Wielkie Równiny (The Great Plains) • Góry i Pustynie (Mountains and Deserts) • Doliny Zachodniego Wybrzeża (The West Coast Valleys) <p>Materiały: students' own presentations and materials on the U.S. Geographical and Cultural Regions available in the library;</p> <p>Kraje i regiony geograficzne i ekonomiczne – Wielka Brytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anglia • Walia • Szkocja • Irlandia <p>Materiały: students' own presentations and materials on the U.S. Geographical and Cultural Regions available in the library;</p> <p>Kraje i regiony historyczne i kulturowe – Stany Zjednoczone</p> <ul style="list-style-type: none"> • Południe (The South) • Nowa Anglia (New England) 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Zachód (The West): Środkowy Zachód (Midwest), Zachód (The West), Północny Zachód (The Northwest), Południowy Zachód (The Southwest); • Północno-Zachodnia strefa pacyficzna (The Pacific Northwest) • Południowo-Zachodnia strefa pacyficzna (The Pacific Southwest) <p>Materiały: students' own presentations and materials on the U.S. Geographical and Cultural Regions available in the library;</p> <p>Kraje i regiony historyczne i kulturowe – Wielka Brytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anglia • Walia • Szkocja • Irlandia <p>Materiały: students' own presentations and materials on the U.S. Geographical and Cultural Regions available in the library;</p> <p>Systemy Polityczne: Monarchia Brytyjska, Konfederacja, Federalizm i System Prezydencki; Podstawowe dokumenty prawne Stanów Zjednoczonych: Deklaracja Niepodległości, Konstytucja i Karta Praw</p> <ul style="list-style-type: none"> • Monarchia Brytyjska: tło historyczne i współczesna rola i funkcje; • Deklaracja Niepodległości: analiza treści i idei filozoficznych, okoliczności jej uchwalenia i znaczenie; • Artykuły Konfederacji: Pierwsza konstytucja amerykańska • Konstytucja Amerykańska z 1787: analiza treści i idei filozoficznych, okoliczności jej uchwalenia i znaczenie • Karta Praw: analiza treści i idei filozoficznych, okoliczności jej uchwalenia i znaczenie <p>Materiały: Wikipedia see: Monarchy of the United Kingdom at http://en.wikipedia.org/wiki/British_Monarchy; copies of documents available in the library; for the interpretation see: Ryszka: Chapter I: The Origins of the American National Government Chapter II: The Birth of the United States; Lowi: Chapter 3; All materials available in the library;</p> <p>Władza Wykonawcza: Porównanie systemu Prezydenckiego i Gabinetowego</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definicja systemu prezydenckiego • Definicja systemu gabinetowego • Uprawnienia i ograniczenia władzy prezydenckiej • Premier i gabinet, gabinet cieni • Biały Dom i administracja prezydencka • Znaczący prezydenci Stanów Zjednoczonych i premierzy Wielkiej Brytanii <p>Materiały: Ryszka: Chapter IV: The Presidency and the President Lowi: Chapter 7; All materials available in the library; Wikipedia: Cabinet of the United Kingdom at http://en.wikipedia.org/wiki/British_Cabinet</p> <p>Władza Ustawodawcza: Kongres Amerykański i Parlament Brytyjski; Partie Polityczne i Wybory;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozwój władzy ustawodawczej w Wielkiej Brytanii i Stanach Zjednoczonych • Skład Kongresu i Parlamentu • Uprawnienia i ograniczenia poszczególnych izb • Procedura uchwalania ustaw • Dyscyplina partyjna • Partie polityczne w Stanach Zjednoczonych i Wielkiej Brytanii • Wybory Prezydenckie, do Kongresu i Parlamentu; <p>Materiały: Ryszka: Chapter III: The United States Congress; available in the library;</p> <p>Wikipedia: United States Congress at</p>
--	--

	<p>http://en.wikipedia.org/wiki/United_States_Congress Parliament of the United Kingdom at http://en.wikipedia.org/wiki/Parliament_of_the_United_Kingdom</p> <p>Ryszka: Chapter VI: Political Parties and Elections</p> <p>Chapter 6: Elections in American Democracy;</p> <p>Wikipedia: Labour Party (UK) at http://en.wikipedia.org/wiki/Labour_Party_UK</p> <p>Conservative Party (UK) at http://en.wikipedia.org/wiki/Conservative_Party_UK</p> <p>Elections in the United Kingdom at http://en.wikipedia.org/wiki/Elections_in_the_united_kingdom</p> <p>Republican Party United States at http://en.wikipedia.org/wiki/Republican_Party_(United_States)</p> <p>Democratic Party United States at http://en.wikipedia.org/wiki/Democratic_Party_(US)</p> <p>Władza Sądownicza i Karta Praw</p> <ul style="list-style-type: none"> • Szczeble władzy sądowniczej i ich zakres obowiązków w Wielkiej Brytanii i Stanach Zjednoczonych • Sąd Najwyższy: uprawnienia i ograniczenia <p>Karta Praw i orzecznictwo Sądu Najwyższego Stanów Zjednoczonych;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przykłady istotnych precedensów: Marbury vs. Madison, Plessy vs. Ferguson, Brown vs. Board of Education of Topeka, Miranda vs. Arizona; <p>Materiały: Ryszka: Chapter V: The Federal Judiciary, Documents on the cases available in the library; See also Wikipedia under the following headings: Marbury vs. Madison, Plessy vs. Ferguson, Brown vs. Board of Education of Topeka, Miranda vs. Arizona;</p>
	Konsultacje
1-10.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.
5. Metody dydaktyczne	
Wykład z dyskusją i prezentacją multimedialną.	
6. Praca indywidualna studenta	
Studiowanie tematyki wykładów oraz literatury obowiązkowej. Przygotowanie eseju.	
7. Metody oceny	
W trakcie semestru: aktywność na zajęciach, ocena eseju. Na końcu semestru: praca audytoryjna.	
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ryszka, E., (1977). The US Federal System of Government. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe. 2. Lowi T. J. and Ginsberg B. (1990). American Government. Freedom and Power. New York: W.W.Norton and Company. 3. Oakland, J. (2002). British Civilization. An Introduction. 5th Edition. London and New York: Routledge. 4. Gołębiowski, M.(2007). Dzieje kultury Stanów Zjednoczonych. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN. 5. Jones, Bill (ed.). (2001) Politics UK. Harlow: Longman. 6. Lipoński, W. (2006). Dzieje kultury brytyjskiej. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN 	
9. Literatura uzupełniająca	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Boorstin, D. J. (1992) The Image: A Guide to Pseudo-Events in America. New York: Vintage Books. 	

2. Campbell R. et al. (2009) Media and Culture: An Introduction to Mass Communication Essex: Bedford Books.		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	30	15
Udział w ćwiczeniach	-	-
Konsultacje	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1,2	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	70	85
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	70	85
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	2,8	3,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100	100
Punkty ECTS za moduł	4	4

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

TK. Teoria komunikacji językowej

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: TK		Liczba punktów ECTS: 2				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Teoria komunikacji językowej	Studia stacjonarne	30	30	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	15	0	0
Rok studiów	II	ECTS	2	2	0	0
Semestr	4	Prowadzący wykłady	dr hab. Iryna Shevchenko			
Forma zaliczenia	Egzamin	Prowadzący ćwiczenia	-			
Rodzaj modułu	Obowiązkowy	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						
Podstawowa wiedza z zakresu gramatyki języka polskiego, wybranego języka obcego oraz językoznawstwa ogólnego						

2. Założenia i cele kształcenia			
Przekazanie studentom wiedzy dotyczącej użycia języka w komunikacji odbywającej się we współczesnej rzeczywistości społecznej Zaprezentowanie różnych podejść badawczych i krytycznych spojrzeń w ramach szeroko pojętego językoznawstwa i teorii komunikacji językowej			
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku			
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia
WIEDZA			
TK_W1	ma uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa ogólnego i użycia języka w różnych sferach komunikacji	K1P_W02	Z,C
TK_W2	umie zdefiniować podstawowe pojęcia z zakresu komunikacji językowej w formie ustnej i pisanej.	K1P_W06	PA
TK_W3	umie uzasadnić wybór odpowiedniego stylu funkcjonowania w danym akcie komunikacji i równocześnie jest w stanie dokonać adekwatnej analizy aktu komunikacji w danej domenie językowej.	K1P_W17	PA
TK_W4	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa i translatoryki angielskiego obszaru językowego	K1P_W03	PA
TK_W5	ma podstawową wiedzę o powiązaniach językoznawstwa z literaturoznawstwem, kulturoznawstwem i translatoryką/glottodydaktyką oraz o powiązaniach literatury z historią danego obszaru językowego	K1P_W04	Z,C
UMIEJĘTNOŚCI			
TK_U1	potrafi scharakteryzować komunikację językową w różnych zakresach jej użycia, nazywać, definiować oraz opisywać przedstawione na wykładzie zjawiska	K1P_U21	Z,C
TK_U2	potrafi ilustrować poszczególne zjawiska przykładami, porównać różne metody i podejścia	K1P_U07	Z,C

	naukowe oraz wyprowadzać wnioski dotyczące różnych podejść badawczych i przenosić je na inne zakresy wiedzy		
TK_U3	potrafi formułować w języku specjalności jasne, dobrze zbudowane, szczegółowe i merytorycznie uzasadnione wypowiedzi dotyczące różnego rodzaju problemów	K1P_U17	PA
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
TK_K1	Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę dokształcania się zawodowego oraz rozwoju osobistego.	K1P_K01	Z,C
TK_K2	Potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.	K1P_K03	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykłady		
1.	Językoznawstwo jako dyscyplina naukowa i jej tradycje. Dyscypliny językoznawstwa i ich przedmiot badań.		
2.	Retoryka, stylistyka, lingwistyka tekstu		
3.	Pragmatyka językoznawcza		
4.	Teoria aktów mowy i jej różne ujęcia (podejście krytyczne)		
5.	Funkcje języka i funkcje tekstu (analiza)		
6.	Perswazja a manipulacja językowa na wybranych przykładach		
7.	Tekst jako kompleksowe działanie językowe		
8.	Analiza tekstów w wybranych sferach komunikacji (teksty naukowe, reklamowe, ulotki wyborcze, nekrologi, krótkie teksty literackie)		
	Konsultacje		
1-10.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
Metoda wykładowa z elementami nawiązywania dialogu ze studentami			
6. Praca indywidualna studenta			
Studiowanie tematyki wykładów oraz literatury obowiązkowej.			
7. Metody oceny			
W trakcie semestru: aktywność na zajęciach, ocena eseju. Na końcu semestru: praca audytoryjna.			
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa			
1. Bralczyk, Jerzy (2004): Język na sprzedaż, Gdańsk. 2. Misiek, Dorota (2009): Wybrane aspekty lingwistyki tekstu a praca z tekstem autentycznym w nauczaniu języka obcego. Szczecin.			

3. Duszak, Anna (1998): Tekst, dyskurs, komunikacja międzykulturowa. Warszawa.		
4. Dobrzyńska, Teresa (2004): Tekst - styl - poetyka. Zbiór studiów. Kraków.		
5. Krzyżanowski, Piotr/ Nowak, Paweł (2004): Manipulacja w języku. Lublin.		
6. Ożóg, Kazimierz (2001): Kokakola jest spoko. Polszczyzna przełomu XX i XXI w. Rzeszów.		
7. Labocha, Janina (2009): Lingwistyka tekstu w Polsce. W: Zofia BilutHomplewicz/Waldemar Czachur/Marta Smykała (red.): Lingwistyka tekstu w Polsce i w Niemczech. Pojęcia, problemy, perspektywy. Wrocław, S. 45-58.		
8. Ożóg, Kazimierz (2007): Polszczyzna przełomu XX i XXI wieku. Wybrane zagadnienia, Rzeszów (III wydanie).		
9. Zdunkiewicz-Jedynak, Dorota (2008): Wykłady ze stylistyki. Warszawa.		
9. Literatura uzupełniająca		
1. Wybrane fachowe słowniki językoznawcze, materiały z Internetu		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	30	15
Udział w ćwiczeniach	-	-
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1,2	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	20	35
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	20	35
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	0,8	1,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50	50
Punkty ECTS za moduł	2	2

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

PRZ1. Praktyka zawodowa 1

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: PRZ		Liczba punktów ECTS: 6				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyki
Nazwa modułu	Praktyka zawodowa	Studia stacjonarne	100	0	0	100
Stopień	I	Studia niestacjonarne	100	0	0	100
Rok studiów	I	ECTS	4	0	0	4

Semestr	1	Prowadzący wykłady	-
Forma zaliczenia	Zaliczenie bez oceny	Prowadzący praktykę	Opiekun praktyk
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Praktyka aktywna
1. Wymagania wstępne:			
Znajomość języka wiodącego na poziomie zbliżonym do B1			
2. Założenia i cele kształcenia			
<p>Studenci odbywają praktykę w naturalnym otoczeniu, w którym mogą nabyć praktyczne umiejętności funkcjonowania w środowisku, które posługuje się językiem wybranej specjalności. Praktyka jest realizowana za granicą w krajach w których wybrany język jest językiem powszechnie używanym, w tym jako język urzędowy, język kultury itp., indywidualnie (np. w ramach pobytu na kursach doskonalących język, wykonywania pracy sezonowej itp.) lub grupowo i w Polsce, w środowisku międzynarodowym, gdzie wspólny jest wybrany język), w grupach zorganizowanych przez uczelnię. Celem praktyki jest zapoznanie się z kulturą i instytucjami kultury funkcjonującymi na rzecz obszaru językowego wybranej specjalności, w tym również poprzez uczestnictwo w życiu kulturalnym, przy wykorzystaniu różnych mediów i różnych form, zarówno w Polsce, jak i zagranicą. Studenci mają również nabyć praktyczne umiejętności posługiwania się językiem obcym wybranej specjalności w kontaktach towarzyskich, społecznych i kulturowych, w warunkach i otoczeniu właściwym dla ich przyszłej pracy zawodowej.</p> <p>Szczegółowe zasady odbywania i program praktyki ustala zgodnie z niniejszym ramowym sylabusem każdorazowo opiekun praktyk z ramienia uczelni, każdorazowo uwzględniając warunki, w których będzie realizowana praktyka, jeśli to możliwe w kontakcie z opiekunami funkcjonującymi w miejscach jej odbywania. Jeśli nie jest możliwy taki kontakt i współpraca, ich funkcje realizuje opiekun z ramienia uczeni działając na miejscu lub zdalnie.</p> <p>Z przebiegu praktyk studenci (indywidualnie) sporządzają pisemne sprawozdanie z odbytych praktyk wg wzoru i o zawartości każdorazowo uzgodnionej z opiekunem praktyk z ramienia uczelni, który na jego podstawie zalicza praktyki.</p>			
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku			
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia
WIEDZA			
PRZ1_W1	ma podstawową wiedzę praktyczną o kulturze i instytucjach kultury funkcjonujących na rzecz obszaru językowego wybranej specjalności	K1P_W13	RAPORT
PRZ1_W2	ma podstawową wiedzę praktyczną o celach, organizacji i funkcjonowaniu wybranych instytucji kultury działających na rzecz obszaru językowego wybranej specjalności	K1P_W12	RAPORT
UMIĘJĘTNOŚCI			
PRZ1_U1	potrafi praktycznie posługiwać się w mowie, a także częściowo w piśmie, wybranym językiem	K1P_U18	RAPORT

	specjalności w kontaktach towarzyskich, społecznych i kulturowych		
PRZ1_U2	potrafi praktycznie i w miarę skutecznie swobodnie potrafi posługiwać się językiem obcym wybranej specjalności w środowisku międzynarodowym w typowych sytuacjach związanych z wykonywaną pracą	K1P_U13	RAPORT
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
PRZ1_K1	w zależności od aktualnych potrzeb praktycznych jest w stanie samodzielnie zdobywać wiedzę i umiejętności w zakresie języka wybranej specjalności	K1P_K01	RAPORT
PRZ1_K2	uczestniczy w życiu kulturalnym związanym z obszarem językowym wybranej specjalności, bezpośrednio lub korzystając z różnych mediów i różnych form	K1P_K08	RAPORT
PRZ_K3	śledzi wybrane ważne i mające praktyczne wydarzenia zachodzące w krajach obszaru językowego wybranej specjalności	K1P_K08	RAPORT
4. Ramowe treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Praktyka		
	Szczegółowe zadania są zależne od warunków w których realizowana jest praktyka i są każdorazowo uzgadniane z opiekunem praktyk z ramienia uczelni. Powinny one obejmować elementy wyszczególnione poniżej.		
1.	Praktyczne zasady funkcjonowania w kontaktach towarzyskich w krajach (społecznościach) posługujących się językiem wybranej specjalności		
2.	Praktyczne zasady funkcjonowania w kontaktach społecznych w krajach posługujących się językiem wybranej specjalności		
3.	Praktyczne zasady funkcjonowania w kontaktach kulturowych w krajach posługujących się językiem wybranej specjalności		
4.	Praktyczne zasady funkcjonowania w kontaktach zawodowych w krajach posługujących się językiem wybranej specjalności		
6.	Inne uzgodnione z opiekunem praktyk z ramienia uczelni		
	Konsultacje		
	Každorazowo przez opiekuna, w miarę potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
-			
6. Praca indywidualna studenta			
Przygotowanie się do praktyki			
7. Metody oceny			
Po odbytej praktyce student sporządza raport (sprawozdanie każdorazowo przygotowuje według wytycznych opiekuna praktyki z ramienia uczelni). Zaliczenie praktyk – na podstawie zrealizowanych przez studenta zadań dokonywane jest przez opiekuna praktyk z ramienia uczelni na podstawie informacji o zadaniach zrealizowanych przez studenta i potwierdzonych w sprawozdaniu.			

Ocenę za praktykę wystawia opiekun praktyk z ramienia uczelni, który potwierdzenia odbycie praktyki w Wirtualnym Dziekanacie.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
Różne dokumenty i źródła wskazane przez opiekuna praktyk z ramienia uczelni.		
9. Literatura uzupełniająca		
-		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	-	-
Praktyki – kontakt z opiekunem praktyk z ramienia uczelni – min.	25	25
Razem godzin kontaktowych:	25	25
Liczba punktów ECTS:	1	1
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne przygotowanie się do praktyki, w tym: - samodzielne studiowanie zalecanej literatury, - wykonanie zadań w domu, bibliotece, - uzupełnienie dziennika praktyk, - napisanie sprawozdania, - napisanie projektu (konspekt zajęć), na zaliczenie przedmiotu.	-	-
Praktyki	75	75
Razem godzin nie kontaktowych:	75	75
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	3	3
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100	100
Punkty ECTS za moduł	4	4

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

PRZ2. Praktyka zawodowa 2

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: PRZ		Liczba punktów ECTS: 4				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyki
Nazwa modułu	Praktyka zawodowa	Studia stacjonarne	100	0	0	100
Stopień	I	Studia niestacjonarne	100	0	0	100
Rok studiów	II	ECTS	4	0	0	4
Semestr	3	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący praktykę	Opiekun praktyk			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Praktyka aktywna			

1. Wymagania wstępne:			
Znajomość języka wiodącego na poziomie zbliżonym do B2			
2. Założenia i cele kształcenia			
<p>Studenci odbywają praktykę w naturalnym otoczeniu zawodowym, które funkcjonuje posługując się językiem wybranej specjalności. Praktyka jest realizowana za granicą w krajach w których wybrany język jest językiem używanym urzędowo lub w innych krajach w instytucjach, w których funkcjonuje jako język urzędowy. Praktyki są realizowane indywidualnie (np. w ramach wykonywania pracy sezonowej lub na zastępstwo) lub grupowo, w grupach zorganizowanych przez uczelnię.</p> <p>W szczególności praktyki mogą odbywać np. w wydawnictwach, księgarniach językowych i innych placówkach handlowych i usługowych, redakcjach (gazet, telewizyjnych, radiowych, internetowych), agencjach public relations i reklamowych, agencjach informacyjnych, placówkach przemysłu agroturystycznego i hotelarskiego, biurach prasowych, biurach tłumaczeń, instytucjach naukowo-badawczych, biurach podróży, placówkach oświaty i kultury, szkołach językowych, w instytucjach zagranicznych, ambasadach. Praktyki mogą też odbywać się w firmach funkcjonujących w branżach, w których posługuje się powszechnie terminologią w języku specjalności, w tym firmach związanych z IT, w przypadku języka angielskiego.</p> <p>Celem praktyki jest zapoznanie się z praktycznym stosowaniem języka w sytuacjach zawodowych – zastosowanie w praktyce wiedzy i umiejętności praktycznych uzyskanych na uczelni i zdobycia stosownych kompetencji społecznych. Studenci zapoznają się z praktyczną stroną działalności zawodowej oraz kulturą organizacyjną danej instytucji. Studenci mają również nabyć praktyczne umiejętności posługiwania się językiem obcym wybranej specjalności w kontaktach towarzyskich, społecznych i kulturowych, realizowanych w warunkach wykonywanej pracy zawodowej.</p> <p>Ważnym elementem tej praktyki jest przygotowanie przez studenta lub grupę studentów projektu przedsięwzięcia biznesowego lub innego niekomercyjnego finansowanego ze środków zewnętrznych wraz z biznes planem, w tym również na zasadach dofinansowania, w obszarze związanym z branżą funkcjonowania instytucji, w której odbywana jest praktyka (np. biuro tłumaczeń, działalność korepetycyjna, szkoła językowa itp.)</p> <p>Szczegółowe zasady odbywania i program praktyki ustala zgodnie z niniejszym ramowym sylabusem każdorazowo opiekun praktyk z ramienia uczelni, każdorazowo uwzględniając warunki, w których będzie realizowana praktyka, w kontakcie i współpracy z opiekunami funkcjonującymi w miejscach jej odbywania.</p> <p>Z przebiegu praktyki studenci (indywidualnie) sporządzają pisemne sprawozdanie z odbytych praktyk wg wzoru i o zawartości każdorazowo uzgodnionej z opiekunem praktyk z ramienia uczelni, który na jego podstawie zalicza praktyki.</p> <p>UWAGA</p> <p>Całość praktyki jest realizowana w kontakcie z nauczycielem akademickim – opiekun praktyk z ramienia instytucji jest zatrudniany przez uczelnię jako kontraktowy lub etatowy nauczyciel akademicki na czas trwania praktyk.</p>			
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku			
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia
WIEDZA			

PRZ2_W1	ma podstawową wiedzę praktyczną o celach, organizacji i funkcjonowaniu wybranych instytucji funkcjonujących za granicą lub w kraju, w których wymagana jest znajomość języka wybranej specjalności	K1P_W12	RAPORT
PRZ2_W2	ma uporządkowaną wiedzę filologiczną i potrafi znaleźć jej zastosowanie w działalności zawodowej oraz komunikacji interpersonalnej i społecznej, sprawnie integrując ją z praktyką funkcjonowania różnych podmiotów gospodarczych i administracyjnych oraz weryfikując i modyfikując ją w zależności od potrzeb zawodowych	K1P_W22	RAPORT
PRZ2_W3	ma podstawową wiedzę o celach, organizacji i funkcjonowaniu instytucji, w której odbywa praktykę	K1P_W12 K1P_W14	RAPORT
PRZ2_W4	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości związanych z wykorzystaniem znajomości języka wybranej specjalności oraz możliwościami ich finansowania	K1P_W14	RAPORT
UMIEJĘTNOŚCI			
PRZ2_U1	potrafi praktycznie posługiwać się w mowie, a także częściowo w piśmie, wybranym językiem specjalności w kontaktach towarzyskich, społecznych, kulturowych, a także zawodowych	K1P_U18	RAPORT
PRZ2_U2	potrafi praktycznie i w miarę skutecznie i swobodnie potrafi posługiwać się językiem obcym wybranej specjalności w środowisku międzynarodowym w typowych sytuacjach związanych z wykonywaną pracą	K1P_U13	RAPORT
PRZ2_U3	potrafi przygotować przy pomocy opiekuna projekt przedsięwzięcia biznesowego lub innego niekomercyjnego finansowanego ze środków zewnętrznych wraz z biznes planem, w tym również ewentualnie wnioski o dofinansowanie	KP1_U01 K1P_U06 K1P_U14 K1P_U16 K1P_U20	PROJEKT
PRZ2_U4	potrafi skutecznie wyszukać i wyselekcjonować potrzebną informację	K1P_U01	RAPORT
PRZ2_U5	potrafi praktycznie wykorzystać zdobytą wiedzę do zrozumienia procesów zachodzących w obszarze funkcjonowania instytucji, w której odbywa praktykę	K1P_U05	RAPORT
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			

PRZ2_K1	w zależności od aktualnych potrzeb praktycznych jest w stanie samodzielnie zdobywać wiedzę i umiejętności w zakresie zastosowań zawodowych języka specjalności	K1P_K01 K1P_K02	RAPORT
PRZ2_K2	efektywnie planuje i organizuje pracę własną oraz innych, skutecznie pracuje w grupie, przyjmując w niej różne role przy wykonywaniu wspólnych projektów i rozwiązywaniu różnych problemów	K1P_K03	RAPORT
PRZ2_K3	jest w stanie przygotować przy udziale opiekuna wnioski o dofinansowanie lub projekt przedsięwzięcia biznesowego wraz z biznes planem z obszaru wybranej specjalności	K1P_K09	PROJEKT
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Praktyka		
	Szczegółowe zadania są zależne od instytucji i warunków, w których realizowana jest praktyka i są każdorazowo uzgadniane z opiekunem praktyk z ramienia instytucji. Powinny one obejmować elementy wyszczególnione poniżej.		
1.	Zasady funkcjonowania, organizacja, zakres obowiązków oraz zadania bieżące jednostki, w której odbywa się praktyka zawodowa;		
2.	Procedury, dokumentacja i terminologia stosowana w komunikacji zewnętrznej i wewnętrznej danej jednostki;		
3.	Zasady obsługi klienta/ interesanta, a w szczególności zasady dotyczące sposobów komunikacji ustnej i pisemnej;		
4.	Prawa i obowiązki pracownika oraz etyka zawodu i odpowiedzialność zawodowa.		
5.	Przygotowanie przez studenta indywidualnie lub w grupie projektu prostego przedsięwzięcia biznesowego lub innego niekomercyjnego finansowanego ze środków zewnętrznych wraz z biznes planem oraz wniosku o dofinansowanie w obszarze związanym z branżą funkcjonowania instytucji, w której odbywana jest praktyka (np. działalność w obszarze tłumaczeń, działalność korepetycyjna itp.)		
	Konsultacje		
	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
-			
6. Praca indywidualna studenta			
Przygotowanie się do praktyki			
7. Metody oceny			
Podczas trwania praktyki, jej ramach student pod kierunkiem opiekuna z ramienia instytucji lub uczelni wykonuje projekt prostego przedsięwzięcia biznesowego lub niekomercyjnego. (jak to zostało opisane powyżej). Projekt ocenia opiekun. Po odbytej praktyce student sporządza raport (sprawozdanie przygotowuje według wytycznych Uczelni) i po zatwierdzeniu go i wystawieniu oceny z przebiegu praktyki przez opiekuna z ramienia instytucji przedstawia opiekunowi z ramienia uczelni raport z załączonym projektem. Ocenę za praktykę wystawia opiekun praktyk z ramienia uczelni, który potwierdzenia odbycie praktyki w Wirtualnym Dziekanacie.			

8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
Kodeks Pracy, regulaminy pracy i inne akty normatywne regulujące funkcjonowanie jednostek organizacyjnych, w których odbywają się praktyki.		
9. Literatura uzupełniająca		
-		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	-	-
Praktyki (całość w kontakcie z nauczycielem akademickim)	100	100
Razem godzin kontaktowych:	100	100
Liczba punktów ECTS:	4	4
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne przygotowanie się do praktyki, w tym: - samodzielne studiowanie zalecanej literatury, - wykonanie zadań w domu, bibliotece, - uzupełnienie dziennika praktyk, - napisanie sprawozdania, - napisanie projektu (konspekt zajęć), na zaliczenie przedmiotu.	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	-	-
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	-	-
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100	100
Punkty ECTS za moduł	4	4

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE

WPE. Współczesne problemy edukacji człowieka

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: WPE		Liczba punktów ECTS: 3				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Współczesne problemy edukacji człowieka	Studia stacjonarne	30	30	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	15	0	0
Rok studiów	I	ECTS	3	3	0	0
Semestr	6	Prowadzący wykłady	dr Wanda Walkowiak			
Forma zaliczenia	Egzamin	Prowadzący ćwiczenia	-			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						
Brak						
2. Założenia i cele kształcenia						
Przybliżenie założeń oraz rzeczywistego obrazu edukacji, przekazanie informacji na temat programowo – organizacyjnego funkcjonowania edukacji, zapoznanie z rolą i zakresem działań nauczyciela.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia		Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia		
WIEDZA						
WPE_W1	Posiada wiedzę na temat rozwoju ucznia w okresie dorastania, specyfiki funkcjonowania dzieci i młodzieży w kontekście prawidłowości i nieprawidłowości rozwojowych.		K1P_W01	PA ZAG		
WPE_W2	Zna sposób funkcjonowania instytucji wychowawczych w Polsce.		K1P_W12	PA ZAG		
UMIEJĘTNOŚCI						
WPE_U1	Rozpoznaje ryzyko niepowodzeń szkolnych ucznia w okresie dorastania. Konstruuje zalecenia dotyczące możliwości wspomagania rozwoju młodzieży ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w placówce oświatowej.		K1P_U05	REF		

WPE_U2	Posiada wiedzę i umiejętności dotyczące prawidłowej komunikacji z adolescentami oraz rozwiązywania ewentualnych sytuacji konfliktowych w klasie.	K1P_U03	REF
WPE_U3	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem cudzych poglądów, formułuje wnioski, dokonuje syntezy w wypowiedziach.	K1P_U03	PA
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
WPE_K1	Rozumie rolę wiedzy psychologicznej w procesie wychowania.	K1P_K03	REF
WPE_K2	Przejawia postawę etyczną w podejściu do ucznia i jest wrażliwy na negatywne konsekwencje błędów popełnianych w relacji nauczyciel – uczeń.	K1P_K06	REF
WPE_K3	Postępuje etycznie w wykonywanym zawodzie.	K1P_K06	REF
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykład		
1.	Świat pedagogiki i pedagogii. Problem łączenia zerwanych, dialogowych relacji pomiędzy tymi światami.		
2.	Wielość „języków” (rodzajów wiedzy o procesie edukacji-wychowania) pedagogiki ponowoczesnej.		
3.	Edukacja jako humanistyczny fenomen ludzki, zjawisko społeczne, rozległy, złożony system (edukacji narodowej), w ramach którego dzieją się (w zakresie poszczególnych jego podsystemów, zwłaszcza zaś najbardziej rozległego podsystemu szkolnego) różnorodne procesy pedagogiczne (socjalizacji, wychowania, kształcenia, hominizacji).		
4.	Fenomen edukacji ustawicznej człowieka (nauczyciela, ucznia) w kontekstach współczesnego świata.		
5.	Założenia i specyfika edukacji nauczycieli, ich rozwoju, doskonalenia (samokształcenia zawodowego i pozazawodowego), procedury awansu zawodowego.		
6.	Potrzeba, istota i założenia humanizacji edukacji na różnych etapach kształcenia szkolnego.		
15.	Egzamin. Wpisy		
	Konsultacje		
1-15.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
Wykład konwersatoryjno-problemowy z elementami monograficznego, połączony z prezentacją multimedialną.			
6. Praca indywidualna studenta			
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów.			
7. Metody oceny			

W trakcie semestru: opracowanie zagadnień, obecność na wykładach, prace kontrolne w formie referatów. Na zakończenie semestru: praca audytoryjna, przy uwzględnieniu oceny zadań realizowanych w trakcie semestru.

8. Literatura obowiązkowa/podstawowa

1. Encyklopedia pedagogiczna XXI wieku. Tom I. Warszawa 2003- fragmenty: wiedza ogólna o rodzajach edukacji: ss.985-988, w tym o edukacji ustawicznej: ss. 985-988
2. Kwiatkowska H.: Edukacja nauczycieli. Konteksty. Kategorie. Praktyki. Warszawa 1997
3. Kwieciński Z.: Dziesięciościan edukacji (składniki i aspekty –potrzeba całościowego ujęcia) [w:] Socjopatologia edukacji. Olecko 1995 lub [w:] Wprowadzenie do pedagogiki. Wybór tekstów. T. Jaworska, R. Leppert (red.) Kraków 1996
4. Prokopiuk W.: Nauczyciel na polach humanizacji edukacji. Kraków 2010
5. Prokopiuk W.: Edukacja ustawiczna a rola nauczyciela. Białystok 1989 – fragmenty: ss. 15-61; 167-204
6. Prokopiuk W.; Samokształcenie nauczycieli w kontekście humanistycznego paradygmatu rozwoju człowieka. Warszawa 1998 – fragmenty: ss. 21-31; 34-42; 68-112; 174-186; 203-214
7. Rutkowiak J.: Wielość języków pedagogiki a problem jej tożsamości. [w:] Wprowadzenie do pedagogiki, Wybór tekstów. T. Jaworska, R. Leppert (red.) (Kraków1996)

9. Literatura uzupełniająca

1. Hejnicka-Bezwińska T.; O zmianach w edukacji. Bydgoszcz 2000.
2. Inspiracje i kierunki myślenia o edukacji w dobie jej reformowania. W. Prokopiuk (red.). Olecko 2001.

10. Bilans punktów ECTS

Obciążenie studenta w godzinach

Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	30	15
Udział w ćwiczeniach	-	-
Konsultacje	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1,2	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, w tym: - studiowanie zalecanej literatury, - opracowanie zagadnień, - napisanie referatu, - przygotowanie się do egzaminu.	45	60
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	45	60
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	1,8	2,4

Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75	75
Punkty ECTS za moduł	3	3

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

SEP. System edukacji w Polsce

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: SEP		Liczba punktów ECTS: 2				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	System edukacji w Polsce	Studia stacjonarne	15	15	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	7	7	0	0
Rok studiów	III	ECTS	2	2	0	0
Semestr	6	Prowadzący wykłady	dr Władysław Grygolec			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	-			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						
-						
2. Założenia i cele kształcenia						
<p>Przedmiot obejmuje podstawowe pojęcia prawne i organizacyjne aplikowane do kwestii edukacyjnych. Zawiera też opis struktury systemu oświaty w Polsce i najważniejszych oświatowych aktów normatywnych. Istotną częścią treści programowych jest charakterystyka organów działających w systemie oświaty i sytuacja prawna ucznia, jego rodziców i nauczyciela.</p> <p>Celem zajęć jest: wyposażenie studentów w wiedzę dotyczącą struktury i podstawowych zasad systemu oświaty w Polsce, zdobycie przez studentów umiejętności interpretowania i komentowania przepisów prawnych związanych z organizacją systemu oświaty i zarządzaniem w oświacie oraz stosowania przepisów prawnych w praktyce pedagogicznej, kształtowanie właściwości podmiotowych niezbędnych w pracy oświatowej, takich jak praworządność i przekonanie o możliwości stosowania wiedzy i przepisów prawnych w praktyce zawodowej pedagoga. Pobudzenie zainteresowań i rozwinięcie świadomości prawnej wśród studentów.</p>						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia		Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia		
SEP_W1	Ma wiedzę dotyczącą podstaw prawnych systemu oświaty, w szczególności struktury systemu oświaty. Wie jakie są modele współczesnej szkoły oraz rozumie podstawowe pojęcia i zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości związanej z działalnością w obszarze edukacji		K1P_W15 K1P_W14	KOL		

SEP_W2	Zna prawa i obowiązki ucznia oraz nauczyciela w edukacji oraz ma podstawową wiedzę o metodyce wykonywania zadań, normach, procedurach o dobrych praktykach stosowanych w instytucjach edukacyjnych	K1P_W16	KOL
SEP_W3	Zna system bezpieczeństwa i zasady higieny w instytucjach edukacyjnych i wychowawczych	K1P_W19	KOL
SEP_W4	Zna zasady funkcjonowania polskiego systemu edukacji oraz wszystkie elementy tego systemu a także posiada wiedzę o jego uczestnikach.	K1P_W12	KOL
UMIEJĘTNOŚCI			
SEP_U1	Potrafi uaktualniać swoją wiedzę (przy wykorzystaniu źródeł internetowych) zwłaszcza w kontekście przepisów prawa oświatowego. Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w działalności zawodowej.	K1P_U02 K1P_U06	REF
SEP_U2	Potrafi z precyzyjny sposób wypowiedać się na tematy dotyczące prawa człowieka do edukacji, polskiego systemu edukacji oraz modeli współczesnej szkoły.	K1P_U06 K1P_U07	KOL
SEP_U3	Potrafi dostrzec i ocenić społeczne oczekiwania dotyczące instytucji edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych.	K1P_U06	KOL
SEP_U4	Potrafi przy współpracy opiekuna sporządzić wniosek o przyznanie środków na realizację projektu profesjonalnego związanego z wybraną specjalnością	K1P_U14	Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
SEP_K1	Jest świadomy stałego pogłębiania wiedzy z zakresu prawa oświatowego, kształtowania poczucia odpowiedzialności i wrażliwości etycznej.	K1P_K01	Z,C
SEP_K2	Potrafi przygotować projekt przedsięwzięcia edukacyjnego	K1P_K09	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykład		
1.	Międzynarodowe i krajowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnością. Podstawowe prawa i wolności człowieka w dziedzinie realizacji oświaty, edukacja jako podstawowe prawo człowieka, rola prawa w edukacji, miejsce prawa oświatowego w systemie prawa w Polsce		
2.	Ustawowe regulacje systemu oświaty w Polsce; Komentarz do ustaw kompetencyjnych, omówienie zapisów ustawy o systemie oświaty: organizacja systemu oświaty, omówienie podstawowych zagadnień (art. 1-13 ustawy o systemie oświaty)		
3.	Obowiązek szkolny i obowiązek nauki (art. 14-20 ustawy o systemie oświaty), charakterystyka prawa do nauki i obowiązku szkolnego, rola jednostek samorządu terytorialnego w realizacji prawa do nauki,		
4.	Zarządzanie szkołami i placówkami publicznymi (art. 21-32, 36- 44 ustawy o systemie oświaty); zadania Ministerstwa Edukacji Narodowej w zakresie polityki oświatowej; zadania i kompetencje kuratora oświaty; rola i zadania dyrektora placówki publicznej, kompetencje i rola rady pedagogicznej w placówce oświatowej.		

5.	Nadzór pedagogiczny nad placówkami oświatowymi w Polsce (art. 32a-35 ustawy o systemie oświaty). Szkoły i placówki niepubliczne jako element systemu oświaty (art. 82-90 ustawy o systemie oświaty)	
6.	Rozwój zawodowy nauczyciela warunkiem nowoczesnej edukacji.	
7.	Szkoła specjalna i jej program. Europejski kontekst zmiany programu szkoły.	
8	Modele współczesnej szkoły: tradycyjny, humanistyczny, refleksyjny i emancypacyjny. Szkolnictwo alternatywne. Program ukryty szkoły.	
9	Kolokwium. Wpisy	
	Konsultacje	
1-9.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.	
5. Metody dydaktyczne		
Wykład multimedialny.		
6. Praca indywidualna studenta		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów.		
7. Metody oceny		
W trakcie semestru: obecność na zajęciach. Prace kontrolne w formie referatów. Na zakończenie semestru: kolokwium przy uwzględnieniu oceny zadań realizowanych w trakcie semestru.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bogdaniecko J., <i>Organizacja i zarządzanie w zarysie</i>, Warszawa 2010 2. Gawroński K., <i>Zarządzanie placówką oświatową</i>, Warszawa 2008 3. Grabarczyk I., <i>Podstawy prawne i organizacyjne oświaty: źródła i materiały</i>, Cz. 1, Olsztyn 2002 4. Grabarczyk I., <i>Podstawy prawne i organizacyjne oświaty: źródła i materiały</i>, Cz. 2, Olsztyn 2003 5. Pielachowski J., Stryjowski W., Stryjowska J., <i>Kompetencje nauczyciela szkoły współczesnej</i>, Poznań 2007 6. Walkiewicz E., <i>Elementy prawa dla nauczycieli</i>, Warszawa 2007 7. Kurzyna-Chmiel D., <i>Podstawy prawne i organizacyjne oświaty</i>, Warszawa 2006, 8. Bojarska L., Brzeziński K., Rek T., <i>Ochrona prawna dziecka, dziecko w szkole</i>, Warszawa 2006, 9. Hart S., Price Cohen C., Farrell Erickson M., Flekkøy M., <i>Prawa dzieci w edukacji</i>, Gdańsk 2006, 10. Wiloch T., <i>System szkolny</i>, PWN, Warszawa 1997. 		
9. Literatura uzupełniająca		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Barański A., <i>Karta nauczyciela: komentarz</i>, Warszawa 2012. 2. Kurzyna- Chmiel D., <i>Podstawy prawne i organizacyjne oświaty: prawo oświatowe w zarysie</i>, Warszawa 2008 3. Pielachowski J., <i>Organizacja i zarządzanie oświatą i szkołą</i>, Poznań 2002 4. Kołaczek B., <i>Dostęp młodzieży do edukacji, zróżnicowania, uwarunkowania, wyrównywanie szans</i>, Warszawa 2004. 5. Komorowski T., <i>Prawo oświatowe w praktyce</i>, Poznań 2003, 6. Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty Dz.U. 1991 nr 95 poz. 425; oraz wybrane akty wykonawcze. 7. „Dyrektor szkoły”, miesięcznik kierowniczej kadry oświatowej, Wolters Kluwer Polska Sp. z o.o. 		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne

Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	15	7
Udział w ćwiczeniach	-	-
Konsultacje	-	-
Razem godzin kontaktowych:	15	7
Liczba punktów ECTS:	0,6	0,3
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, w tym: - samodzielne studiowanie zalecanej literatury, - napisanie referatu, - przygotowanie się do kolokwium.	35	43
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	35	43
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	1,4	1,7
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50	50
Punkty ECTS za moduł	2	2

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

PK. Podstawy kształcenia

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: PK		Liczba punktów ECTS: 3				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Podstawy kształcenia	Studia stacjonarne	30	30	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	15	0	0
Rok studiów	III	ECTS	3	3	0	0
Semestr	5	Prowadzący wykłady	dr Marek Pawłowski			
Forma zaliczenia	Egzamin	Prowadzący ćwiczenia	-			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						
Znajomość podstawowych pojęć pedagogicznych.						
2. Założenia i cele kształcenia						
Zapoznanie studentów z podstawowymi koncepcjami kształcenia w odniesieniu do epok historycznych i wybranych teoretyków kształcenia. Zapoznanie studentów z poglądami czołowych polskich dydaktyków. Przystojenie wiedzy z zakresu organizacji procesu nauczania – uczenia się. Przekazanie podstawowej wiedzy dotyczącej nauczyciela oraz niepowodzeń szkolnych.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia			Odniesienie do efektów kształcenia	Sposób weryfikacji efektów kształcenia	

		programu studiów	
WIEDZA			
PK_W1	Zna podstawowe pojęcia przedmiotu i zadania teorii kształcenia oraz jej związki z naukami humanistycznymi i społecznymi	K1P_W01	ZAG
PK_W2	Zna wybrane koncepcje kształcenia w poszczególnych epokach historycznych.	K1P_W16	PA
PK_W3	Zna poglądy czołowych przedstawicieli polskiej dydaktyki dotyczące organizacji procesu kształcenia.	K1P_W18	PA
PK_W4	Zna wszystkie elementy procesu nauczania – uczenia się i zna zasady ich doboru lub formułowania. Wie jaka jest rola nauczyciela. Rozumie problemy, potrzeby i oczekiwania związane z procesem wychowania	K1P_W18	PA
PK_W5	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości związanej z działalnością w obszarze edukacji przy wykorzystaniu znajomości z języka obcego	K1P_W14	PA
UMIEJĘTNOŚCI			
PK_U1	Potrafi prezentować własne pomysły, wątpliwości i sugestie, popierając je argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów.	K1P_U01	ESEJ
PK_U2	Potrafi stosować zdobytą wiedzę o zawodzie nauczyciela w praktyce zawodowej.	K1P_U05	ESEJ
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
PK_K1	Dostrzega rolę nauczyciela w procesie kształcenia i jego obowiązek permanentnego doksztalcania się.	K1P_K01	ESEJ
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykład		
1.	Kształcenie pojęcie i zakres wieloznaczności. Elementy procesu uczenia – nauczania. Środowisko uczenia się. Szkolne uczenie się. Cele kształcenia – źródła, sposoby formułowania i rodzaje. Tradycyjne i potoczne rozumienie kształcenia na gruncie nauk o edukacji.		
2.	Humanistyczna koncepcja kształcenia okresu renesansu. Od Petrarki do koncepcji XVI wieku.		
3.	Tradycja rozumienia kształcenia jako istoty działalności edukacyjnej Niemiecka pedagogika Bildung.		
4.	Pedagogika kultury. Niemiecka pedagogika kultury. Wilhelm Dilthey, Eduard Sprancer.		
5.	Niemiecka tradycja na polskim gruncie Sergiusz Hessen i jego koncepcja kształcenia. Polska pedagogika kultury Tradycje niemieckiego Bildung - Bogdan Nawroczyński.		
6.	Odrodzenie humanistycznej tradycji kształcenia na polskim gruncie Bogdan Suchodolski i Zygmunt Mysłakowski.		
7.	Współczesne rozumienie kształcenia w polskiej pedagogice – kształcenie w obszarze zainteresowań dydaktyki –Czesław Kulisiewicz, Wincenty Okoń.		
8.	Uczenie się w miejscu pracy. Doksztalcanie i doskonalenie zawodowe jako warunki awansu zawodowego. Uczenie się przez całe życie nauczycieli. Wypalenie zawodowe		

	nauczycieli – przyczyny, symptomy, strategie zaradcze. Choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela – profilaktyka.	
9.	Zaliczenie. Wpisy	
	Konsultacje	
1-9.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.	
5. Metody dydaktyczne		
Wykład konwersatoryjny.		
6. Praca indywidualna studenta		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów. Napisanie eseju, opracowanie zagadnień.		
7. Metody oceny		
W trakcie semestru: obecność oraz aktywność w części konwersatoryjnej wykładu. Prace kontrolne w formie opracowania zagadnień, napisanie eseju. Na koniec semestru: praca audytoryjna - egzamin.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Babel P., Wisniak M., <i>Jak uczyć żeby nauczyć</i>, WSiP, Warszawa 2008. 2. Bereznicki F., <i>Dydaktyka kształcenia ogólnego</i>, Kraków 2001. 3. Kupisiewicz Cz., <i>Podstawy dydaktyki</i>, Warszawa 2005. 4. Niemierko B., <i>Kształcenie szkolne. Podręcznik skutecznej dydaktyki</i>, Wydawnictwo Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2007. 5. Okoń W., <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>, Żak, Warszawa 2003. 6. Szempuch J., <i>Pedeutologia : studium teoretyczno-pragmatyczne</i>, Kraków 2013. 		
9. Literatura uzupełniająca		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ciążela A., <i>Polska pedagogika kultury w pierwszej połowie XX wieku</i>, Wydawnictwo Akademii Pedagogiki Specjalnej, Warszawa 2010 2. Hessen S. <i>Podstawy Pedagogiki</i>, Wyd. Żak, Warszawa 1997 3. Bereznicki F., <i>Podstawy kształcenia ogólnego</i>, Impuls, Kraków 2011 4. Wojnar I., Piejka A., Samoraj M., <i>Idee edukacyjne na rozdrożach XX wieku</i>, Wyd. Akademickie Żak, Warszawa 2008 		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	30	15
Udział w ćwiczeniach	-	-
Praktyki	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1,2	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, w tym: - samodzielne studiowanie zalecanej literatury, - opracowanie zagadnień, - napisanie eseju, będącego podstawą zaliczenia.	45	85
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	45	60
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	1,8	2,4

Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75	75
Punkty ECTS za moduł	3	3

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

PW. Podstawy wychowania

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: PW		Liczba punktów ECTS: 3				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Podstawy wychowania	Studia stacjonarne	30	30	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	15	0	0
Rok studiów	III	ECTS	3	3	0	0
Semestr	5	Prowadzący wykłady	dr Kamila Pawłowska			
Forma zaliczenia	Egzamin	Prowadzący ćwiczenia	-			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						
Brak						
2. Założenia i cele kształcenia						
Celem przedmiotu jest opanowanie przez studentów podstawowej wiedzy z zakresu teorii wychowania z uwzględnieniem różnych jej ujęć. Poznanie cech procesu wychowawczego i specyfiki oddziaływań wychowawczych oraz kształtowanie umiejętności refleksyjnego studiowania i pogłębiania wiedzy. Wdrażanie do samokształcenia.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia		Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia		
WIEDZA						
PW_W1	Zna podstawowe pojęcia przedmiotu i zadania teorii wychowania oraz jej związki z naukami humanistycznymi i społecznymi.		K1P_W01	ZAG		
PW_W2	Zna wybrane koncepcje wychowania, oraz generowane przez nie trudności a także metody i techniki oraz warunki organizacji procesu wychowania.		K1P_W16	PA		
PW_W5	Zna i rozumie problemy, potrzeby i oczekiwania związane z procesem wychowania.		K1P_W18	PA		
UMIEJĘTNOŚCI						
PW_U1	Potrafi wykorzystywać wiedzę z zakresu pedagogiki aby analizować i interpretować problemy edukacyjne i opiekuńczo – wychowawcze kierując się wskazówkami opiekuna.		K1P_U06	REF REC		

PW_U2	Potrafi w precyzyjny sposób w oparciu o nabytą wiedzę wypowiadać się na tematy związane metodami wychowania oraz stylami w wychowaniu. Potrafi ocenić ich przydatność w działalności pedagogicznej.	K1P_U05	REF
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
PW_K1	Ma przekonanie o konieczności respektowania wartości ogólnoludzkich oraz postępowania etycznego, w szczególności w praktyce zawodowej oraz uzupełniania swojej wiedzy i umiejętności.	K1P_K01	REF
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykład		
1.	Wychowanie w wąskim i szerokim zakresie – cechy wychowania; wychowanie a socjalizacja, wychowanie a opieka. Zadania teorii wychowania. Wychowanie adaptacyjne i emancypacyjne. Przymus i swoboda w wychowaniu. Wychowanie a manipulacja. Podmiotowość w wychowaniu.		
2.	Rola wartości w wychowaniu- wartości referowane, prymat wartości nad celami wychowania. Źródła i przejawy kryzysu współczesnego wychowania		
3.	Style i postawy wychowawcze. Postawy nauczycieli i uczniów. Kształtowanie i zmiana postaw. Style kierowania wychowawczego. Konteksty wychowania.		
4.	Poznanie uczniów. Techniki i ich ograniczenia, kwestie etyczne. Sposoby funkcjonowania uczniów w klasie. Pozycja społeczna ucznia w klasie. Typy uczniów Sposoby poznawania wychowanków – sporządzanie arkusza obserwacji.		
5.	Metody wychowania (kryteria, klasyfikacja, dobór): modelowania, zadaniowa, perswazyjna, nagradzania, karania, oddziaływań grupowych.		
6.	Techniki oddziaływań wychowawczych: wymiany opinii, oparte na dramatyzacji, wzmocnienia pozytywnego i negatywnego, oddziaływań niewerbalnych, organizacji czasu wolnego.		
7.	Trudności wychowawcze. Błędy wychowawcze. Granice i mierniki oddziaływań wychowawczych.		
8.	Zaliczenie		
	Wpisy		
	Konsultacje		
1-8.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
Wykład konwersatoryjny.			
6. Praca indywidualna studenta			
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów. Napisanie referatu, opracowanie zagadnień.			
7. Metody oceny			
W trakcie semestru: opracowanie zagadnień, prace kontrolne w formie referatów i recenzji przeczytanych tekstów. Na koniec semestru: praca audytoryjna - egzamin.			
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Dąbrowska T. E., Wojciechowska-Charlak B., <i>Między praktyką a teorią wychowania</i>, Wyd. UMCSr, Lublin 2005 2. Kubiak-Szymborska E., Zajac D., <i>Podstawowe problemy teorii wychowania</i>, Wyd. Wers, Bydgoszcz 2006, 			

3. Dudzikowa M, Czerpaniak M., Walczak M. (red.), *Wychowanie. Pojęcia - Procesy - Konteksty*, GWP, Gdańsk 2007.
4. Ziemska M. (red.), *Rodzina i dziecko: praca zbiorowa*, Państw. Wydaw. Nauk., Warszawa 1980.
5. Kubiak - Szymborska E., Zając D., *Wokół podstawowych zagadnień teorii wychowania*, Wyd. WERS, 2002.
6. Śliwerski B. (red.), *Pedagogika*, 1.1, rozdz. 5,6, GWP, Gdańsk 2006.
7. Łobocki M, *Teoria wychowania w zarysie*, Kraków 2004, Impuls.

9. Literatura uzupełniająca

1. Domańska M., *Wpływ postaw rodzicielskich na kształtowanie się, osobowości dziecka*, „Wychowanie na co dzień”, 1999, nr 3.
2. Denek K., *Aksjologiczne aspekty edukacji szkolnej*, Wyd. A. Marszałek, Toruń 2000.
3. Konarzewski K., *Podstawy teorii oddziaływań wychowawczych*, PWN, Warszawa 1987.
4. Szempruch J., *Nauczyciel w warunkach zmiany społecznej i edukacyjnej*, „Impuls”. Kraków 2011.
5. Kunowski S., *Wartości w procesie wychowania*, Kraków 2003.
6. Nowak M., *Teorie i koncepcje wychowania*, Warszawa 2008.
7. Tchorzewski A. M. (red.), *Tolerancja jako wartość i problem edukacyjny*, Bydgoszcz 2000.

10. Bilans punktów ECTS

Obciążenie studenta w godzinach

Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	30	15
Udział w ćwiczeniach	-	-
Praktyki	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1,2	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, w tym: - samodzielne studiowanie zalecanej literatury, - opracowanie zagadnień, - napisanie eseju, będącego podstawą zaliczenia.	45	85
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	45	60
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	1,8	2,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75	75
Punkty ECTS za moduł	3	3

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

PP. Pedagogika przedszkolna i szkolna

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: PP		Liczba punktów ECTS: 6				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka

Nazwa modułu	Pedagogika przedszkolna i szkolna	Studia stacjonarne	90	45	45	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	60	30	30	0
Rok studiów	III	ECTS	6	3	3	0
Semestr	5	Prowadzący wykłady	dr Wanda Walkowiak			
Forma zaliczenia	Egzamin / Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	dr Wanda Walkowiak			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Wykłady, ćwiczenia audytoryjne			
1. Wymagania wstępne:						
Ogólna wiedza psychologiczno – pedagogiczna.						
2. Założenia i cele kształcenia						
<p>Głównym celem zajęć jest zapoznanie studentów z podstawami pedagogiki przedszkolnej oraz z podstawowymi założeniami rozwoju, wychowania i kształcenia dziecka przedszkolnego. Kolejnym celem jest poznanie zasad, metod i form pracy z dzieckiem przedszkolnym oraz rozwijanie kompetencji praktycznych studentów w zakresie planowania i organizowania procesu wychowawczo-dydaktycznego w przedszkolu z uwzględnieniem różnych rodzajów aktywności dziecka.</p> <p>Przedmiot jest realizowany w formie wykładów, ćwiczeń i praktyk. Student na ćwiczeniach przygotowuje się do wykorzystania wiedzy w praktyce. Praktyka jest weryfikowana na podstawie dziennika praktyk.</p>						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia			
WIEDZA						
PP_W1	Zna elementarną terminologię używaną w pedagogice przedszkolnej i szkolnej oraz rozumie jej zastosowanie. Zna, metody i formy pracy wychowawcy przedszkolnego.	K1P_W06 K1P_W16	PA Z,C			
PP_W2	Ma podstawową wiedzę na temat rozwojowych osobliwościach dziecka w wieku przedszkolnym i szkolnym.	K1P_W21	PA Z,C			
PP_W3	Ma podstawową wiedzę o różnych rodzajach instytucji wychowania przedszkolnego i szkolnego w Polsce oraz w obszarze językowego specjalności.	K1P_W13	PA Z,C			
PP_W4	Ma podstawową wiedzę dotyczącą wychowania ucznia się i nauczania dzieci w wieku przedszkolnym.	K1P_W21	PA Z,C			
UMIEJĘTNOŚCI						

PP_U1	Potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki przedszkolnej (cele, formy, metody pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym) w praktyce w celu analizowania i interpretowania problemów wychowawczych w zakresie pedagogiki przedszkolnej.	K1P_U05	REF
PP_U2	Potrafi wykorzystać narzędzia diagnostyczne przy badaniu gotowości szkolnej przedszkolaków.	K1P_U05	DIAGNOZA
PP_U3	Potrafi w sposób spójny i precyzyjny wypowiadać się na tematy dotyczące wybranych zagadnień pedagogiki przedszkolnej.	K1P_U05	PA
PP_U4	Posiada umiejętność prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierając je argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych.	K1P_U03 K1P_U05	REF
PP_U5	Potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną do opisu i praktycznego analizowania jednostkowych procesów i zjawisk społecznych mieszczących się w obszarze pedagogiki przedszkolnej.	K1P_U03 K1P_U05	DIAGNOZA
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
PP_K1	Ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań wychowawczych w środowisku społecznym, jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych w zakresie wychowania przedszkolnego oraz rozumie potrzebą ciągłego doskonalenia się.	K1P_K01	Z,C ESEJ
PP_K2	Jest przygotowany do profesjonalnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących wychowanie przedszkolne, przy zachowaniu zasad etyki zawodowej.	K1P_K03	PA ESEJ
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykłady		
1.	Pedagogika przedszkolna jako subdyscyplina naukowa. Edukacja a naturalny rozwój dziecka. Możliwości i konieczności w edukacji przedszkolnej. Rodzaje uczenia się dzieci.		
2.	Sylwetka rozwojowa dziecka w wieku poniemowlęcym, przedszkolnym i wczesnym wieku szkolnym. Rozwój fizyczny i motoryczny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga, pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny. Lateralizacja, kształtowanie się stronności ciała, modele lateralizacji.		
3.	Program, metody i formy organizacyjne w wychowaniu przedszkolnym w Polsce (funkcje, cele i zadania wychowania przedszkolnego), Podstawa programowa wychowania przedszkolnego: charakterystyka programu, budowa i język programu; treści programowe wychowania w przedszkolu.		
4.	Teorie pedagogiczne wspierające i hamujące rozwój dziecka. Historia wychowania przedszkolnego w Polsce i za granicą. Przegląd wybranych koncepcji i systemów wychowawczych: Marii Montesori, Celestyna Freineta i inne.		

5.	Środowisko wychowawcze przedszkola. Pedagogia widzialna i niewidzialna w pracy przedszkola. Adaptacja dziecka w przedszkolu. Dziecko w grupie przedszkolnej: jego pozycja, koleżeństwa i konflikty. Kompetencje kluczowe.
6.	Innowacyjność w pracy przedszkola - aktywność i transgresja. Współpraca przedszkola z rodzicami dziecka i środowiskiem lokalnym.
7.	Wychowanie w żłobku i przedszkolu – akty normatywne.
8.	Zadania wychowawcy – cechy dobrego opiekuna w przedszkolu. Autorytet nauczyciela.
9.	Egzamin
	Wpisy
	Ćwiczenia audytoryjne
1.	Formy i metody organizacji oddziaływań wychowawczych w praktyce przedszkolnej (klasyfikacja metod w wychowaniu przedszkolnym). Metody twórcze w pracy z dziećmi w przedszkolu
2.	Metody aktywne w przedszkolu, metoda projektu, edukacja interaktywna w przedszkolu.
3.	Teorie zabaw, ich charakterystyka, rozwój organizacji i klasyfikacje. Zabawka i jej rola w edukacji małego dziecka.
4.	Rozwój myślenia dziecka - podstawy teoretyczne i sposoby stymulowania. Kształtowanie pojęć u dzieci w wieku przedszkolnym.
5.	Planowanie pracy dydaktyczno-wychowawczej. Formułowanie celów kształcenia. Projektowanie sytuacji edukacyjnych. Organizowanie przestrzeni klasy szkolnej. Pomoce dydaktyczne, książka i media w pracy nauczyciela,
6.	Edukacja zdrowotna w przedszkolu, przedszkolne programy profilaktyczne. Edukacja obywatelska w przedszkolu, wychowanie do zgodnego współdziałania z innymi.
7.	Pojęcie szans edukacyjnych. Odkrywanie i rozwijanie predyspozycji i uzdolnień. Wspomaganie rozwoju poznawczego. Uczeń szczególnie uzdolniony.
8.	Pojęcie dojrzałości szkolnej. Kształtowanie dojrzałości szkolnej. Przegląd i omówienie wybranych narzędzi diagnostycznych.
9.	Zaliczenia. Wpisy.
	Konsultacje
1-9.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.
	5. Metody dydaktyczne
	Wykład informacyjny z prezentacją multimedialną. Ćwiczenia audytoryjne: dyskusja, gry symulacyjne, praca w grupach, trening konkretnych czynności praktycznych (sytuacje społeczne i indywidualne przypadki), prezentacje.
	6. Praca indywidualna studenta
	Samodzielne studiowanie tematyki wykładów. Przygotowanie się i aktywność na ćwiczeniach.
	7. Metody oceny
	W trakcie semestru: wykonanie zadań i ćwiczeń, aktywność na zajęciach, przygotowanie się do praktyki. Prace kontrolne w formie referatów, diagnozy przypadku. Na zakończenie semestru: egzamin pisemny (wykład) i esej (ćwiczenia) przy uwzględnieniu oceny zadań realizowanych w trakcie semestru.
	8. Literatura obowiązkowa/podstawowa
	1. Brzezińska A., Burtowy M., <i>Psychopedagogiczne problemy edukacji przedszkolnej</i> , Poznań 1992.

<ol style="list-style-type: none"> 2. Włoch S. (red.), <i>Pedagogika przedszkolna w teorii i praktyce</i>, Opole 2006. 3. Janus A., Wiśniewski B., <i>Wyzwania nauczyciela-wychowawcy w edukacji przedszkolnej: poradnik</i>, Łódź 2011. 4. Guz S. (red.), <i>Start szkolny dziecka</i>, Warszawa 2010. 5. Waloszek D. (red.), <i>Edukacja przedszkolna i wczesnoszkolna. Obszary poszukiwań, wyzwań i doświadczeń w kontekście zmian oświatowych</i>, Warszawa 2010. 6. Śliwerski B., <i>Pedagogika dziecka. Studium pajdocentryzmu</i>, Gdańsk 2007. 7. Żuchelkowska K., Wojciechowska K., <i>Promocja zdrowia w edukacji dzieci przedszkolnych</i>, Bydgoszcz 2000. 8. Michalewska M. (red.), <i>Edukacja regionalna. Z historii, teorii i praktyki</i>, Kraków 1999. 		
9. Literatura uzupełniająca		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Guz S. (red.), <i>Edukacja przedszkolna na przełomie tysiącleci</i>, Warszawa 2001. 2. Guz S. (red.), <i>Rozwój i edukacja dziecka</i>, Lublin 2005. 3. Okoń W., <i>Zabawa a rzeczywistość</i>, Warszawa 1987. 4. Guz S. (red.), <i>Rozwój i edukacja dziecka</i>, Lublin 2005. 5. Jąder M., <i>Efektywne i atrakcyjne metody pracy z dziećmi</i>, Kraków 2010. 6. Barańska E., <i>Refleksje nad edukacją przedszkolną</i>, „Wychowanie w Przedszkolu”, 7/1992r 7. Bogdanowicz M., <i>Metoda dobrego startu</i>, Warszawa 1989. 8. Brzana M., <i>Dlaczego Freinet?</i>, „Życie Szkoły”, 5/1997r 9. Gloton R., Clero C., <i>Twórcza aktywność dziecka</i>, Warszawa 1985 10. Łatacz E., <i>O metodzie M. Montesori</i>, „Wychowanie w Przedszkolu”, 1,10/1991r 11. Bulera M. Żuchelkowska K., <i>Edukacja przedszkolna z partnerskim udziałem rodziców</i>, Bydgoszcz 2003. 		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	45	30
Udział w ćwiczeniach	45	30
Praktyki	-	-
Razem godzin kontaktowych:	90	60
Liczba punktów ECTS:	3,6	2,4
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów - samodzielne studiowanie zalecanej literatury, - napisanie referatu, - sporządzenie diagnozy przypadku, - przygotowanie się do egzaminu.	30	45
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń - napisanie eseju.	30	45
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	60	90
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	2,4	3,6
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	150	150
Punkty ECTS za moduł	6	6

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

PD. Podstawy dydaktyki

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: PD		Liczba punktów ECTS: 7				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Podstawy dydaktyki	Studia stacjonarne	60	30	30	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	30	15	15	0
Rok studiów	III	ECTS	7	3	4	0
Semestr	5	Prowadzący wykłady	dr Natalia Ushakova			
Forma zaliczenia	Egzamin / Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	dr Natalia Ushakova			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Wykłady, ćwiczenia audytoryjne			
1. Wymagania wstępne:						
Ogólna znajomość pojęć pedagogicznych.						
2. Założenia i cele kształcenia						
Uzyskanie przez studenta podstawowych wiadomości i umiejętności dydaktycznych umożliwiających organizację i kierowanie procesem kształcenia, a także znajomość przebiegów i różnorodnych cech procesów kształcenia.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia		Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia		
WIEDZA						
PD_W1	Zna elementarne pojęcia z zakresu dydaktyki ogólnej, w tym z metod i zasad kształcenia, problematyki pracy z uczniem zdolnym oraz z uczniem mającym trudności w nauce.		K1P_W21	KOL PREZ		
PD_W2	Zna budowę lekcji i techniki pracy z uczniami oraz zna pojęcie szkolnego systemu oceniania.		K1P_W16	ZAG PREZ		
PD_W3	Zna współczesne koncepcje nauczania.		K1P_W21	ZAG		
PD_W4	Ma podstawową wiedzę o celach, organizacji i funkcjonowaniu instytucji związanych z wybraną sferą praktycznego zastosowania znajomości języka wybranej specjalności		K1P_W12	Z,C		
PD_W5	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości		K1P_W14	Z,C		

	związanej z działalnością w obszarze edukacji przy wykorzystaniu znajomości z języka obcego		
PD_W6	Zna wybrane zagadnienia prawa odnoszącego się do działalności właściwej do wybranej specjalności	K1P_W15	Z,C
UMIEJĘTNOŚCI			
PD_U1	Potrafi kierować procesami kształcenia i wychowania oraz wie jak zastosować środki dydaktyczne i różnorodne techniki pracy z uczniami w praktyce nauczyciela.	K1P_U05	ZAG KOL
PD_U2	Potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dydaktycznych, wychowawczych, opiekuńczych związanych z pracą nauczyciela.	K1P_U05	ZAG KOL
PD_U3	Umiejętność pracy z grupą oraz indywidualizacji zadań oraz dostosowania metod i treści do potrzeb i możliwości uczniów.	K1P_U05	ZAG KOL
PD_U4	Potrafi dokonać oceny wiedzy uczniów i na tej podstawie wskazać obszary wymagające zmian w praktyce nauczyciela.	K1P_U05	ZAG KOL
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
PD_K1	Ma świadomość społecznej roli nauczyciela oraz jego prospołecznej postawy oraz potrzeby oceny własnych kompetencji i doskonalenia umiejętności dydaktyczno – wychowawczych w szczególności do uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.	K1P_K01	REF
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
Wykłady, Ćwiczenia audytoryjne			
1.	Dydaktyka jako subdyscyplina pedagogiczna. Przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki. Dydaktyka ogólna a dydaktyki szczegółowe. Zasady dydaktyki.		
2.	Sytuacja dydaktyczno-wychowawcza jako podstawowa kategoria analizy i konstruowania procesu kształcenia. Lekcja (jednostka dydaktyczna) i jej budowa. Style i techniki pracy z uczniami. Formy organizacji uczenia się. Formułowanie celów i zadań kształcenia przez ucznia i nauczyciela - taksonomiczne ujęcie celów kształcenia, strategia operacjonalizacji celów kształcenia – jej struktura, zalety i ograniczenia.		
3.	Treści kształcenia. Źródła treści kształcenia, kryteria oraz zasady doboru treści kształcenia, układy treści kształcenia. Metody nauczania – uczenia się w praktyce. Metody stymulujące myślenie uczniów i metody samodzielnego dochodzenia do wiedzy. Metoda projektów. Praca metodami poszukującymi (debata, metaplan, drzewko decyzyjne, mapy umysłu).		
4.	Kompetencje kluczowe w nauczaniu języków obcych.		
5.	Środki dydaktyczne. Funkcje środków dydaktycznych. Typologia i charakterystyka środków dydaktycznych. Środki wzrokowe. Środki słuchowe. Środki wzrokowo-słuchowe (audiowizualne). Środki dydaktyczne w procesie kształcenia. Edukacyjne zastosowanie mediów.		

6.	Budowanie scenariusza lekcji. Zasady formułowanie tematu, wyodrębniania i operacjonalizacji celów lekcji, zastosowanie kryteriów doboru metod nauczania, technik i określenia form, wykorzystanie pomocy dydaktycznych. Planowanie toku lekcji: czynności nauczyciela i uczniów; stałych i zmiennych etapów lekcji.
7.	Teoria i praktyka kształcenia wielostronnego. Strategie kształcenia (strategia informacyjna, problemowa, emocjonalna, praktyczna) jako relacje działań nauczycieli i uczniów.
8.	Kompetencje nauczyciela: komunikacja interpersonalna, integrowanie i konsolidowanie zespołu, umiejętność kreatywnego rozwiązywania problemów, kompetencje w zakresie motywacji, kompetencje w zakresie ewaluacji. Sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów.
9.	Powodzenia i niepowodzenia ucznia w procesie kształcenia. Proces narastania niepowodzeń szkolnych i jego objawy, przyczyny niepowodzeń szkolnych, profilaktyka i terapia niepowodzeń szkolnych. Indywidualna praca z uczniem zdolnym oraz z uczniem z niepowodzeniami szkolnymi.
10.	Diagnoza, kontrola i ocena wyników kształcenia. Wewnątrzszkolny system oceniania, sprawdziany i egzaminy zewnętrzne. Ocenianie osiągnięć szkolnych uczniów oraz efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości pracy szkoły.
11.	Współczesne koncepcje nauczania. Modele profesjonalizmu i ich implikacje dla edukacji nauczycieli. Edukacja do refleksyjnej praktyki. Wzorce i modele programów nauczania. Programy przedmiotowe, międzyprzedmiotowe i blokowe. Programy autorskie. Ewaluacja programów. Treści nauczania. Plany pracy dydaktycznej
12.	Budowanie warsztatu pracy nauczyciela języka angielskiego: scenariusze lekcji, plany dydaktyczne, rozkłady materiału, program szkolny, podstawa programowa.
13.	Zaliczenie. Konsultacje. Wpisy
	Konsultacje
	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.
5. Metody dydaktyczne	
Ćwiczenia: praca w grupach, prezentacje, burza mózgów, analiza tekstu z dyskusją.	
6. Praca indywidualna studenta	
Przygotowanie i aktywność na wykładach i ćwiczeniach.	
7. Metody oceny	
W trakcie semestru: opracowanie zagadnień, aktywność na zajęciach. Prace kontrolne w formie kolokwium, referatów, diagnozy przypadku. Na zakończenie semestru: praca audytoryjna - egzamin, przy uwzględnieniu oceny zadań realizowanych w trakcie semestru.	
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa	
1. Półturzycki J., <i>Dydaktyka dla nauczycieli</i> . Toruń 1997 i nast.. 2. Niemierko B., <i>Kształcenie szkolne. Podręcznik szkolnej dydaktyki</i> , Warszawa 2007. 3. Kruszewski K., Konarzewski K.(red.), <i>Sztuka nauczania cz. II</i> . Warszawa 2002 .	
9. Literatura uzupełniająca	
1. Okoń W., <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> . Warszawa 1989 i nast. 2. Okoń W., <i>Dziesięć szkół alternatywnych</i> . Warszawa 1997. 3. Figiel M., <i>Szkoły autorskie w Polsce. Realizacje edukacyjnych utopii</i> . Kraków 2001. 4. Arensd R., <i>Uczymy się nauczać</i> . Warszawa 1995. 5. Kupisiewicz Cz., <i>Dydaktyka ogólna</i> , Warszawa 2002.	
10. Bilans punktów ECTS	
Obciążenie studenta w godzinach	

	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	30	15
Udział w ćwiczeniach	30	15
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	60	30
Liczba punktów ECTS:	2,4	1,2
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	45	60
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń, w tym: - samodzielne studiowanie zalecanej literatury, - przygotowanie się do kolokwiów, - napisanie referatu, - przygotowanie prezentacji wybranej metody dydaktycznej lub testu sprawdzającego (zaliczenie).	70	85
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	115	145
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	4,6	5,8
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	175	175
Punkty ECTS za moduł	7	7

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

DJ. Dydaktyka języka

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: DJ		Liczba punktów ECTS: 4				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Dydaktyka języka	Studia stacjonarne	45	15	30	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	30	15	15	0
Rok studiów	III	ECTS	4	2	2	0
Semestr	6	Prowadzący wykłady	dr Aleksandra Waszczuk-Ziń			
Forma zaliczenia	Egzamin / Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	dr Aleksandra Waszczuk-Ziń			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Wykłady, ćwiczenia			
1. Wymagania wstępne:						
zaliczony przedmiot podstawy dydaktyki						
2. Założenia i cele kształcenia						
Celem przedmiotu jest przygotowanie studentów do wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego w polskim systemie edukacji, wyposażenie ich we współczesną wiedzę i umiejętności związane z tym zawodem, a także sposoby diagnozowania problemów dydaktycznych i ich rozwiązywania w warunkach szkolnych. Treści kształcenia obejmują metody i techniki nauczania						

języka angielskiego jako obcego w warunkach szkolnych, rozwijanie sprawności językowych, planowanie lekcji.			
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku			
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia
WIEDZA			
DJ_W1	umie ocenić i wybrać właściwy podręcznik języka obcego dla różnych grup wiekowych spełniając ich potrzeby i oczekiwania.	K1P_W18	Z,C
DJ_W2	potrafi zaplanować lekcję języka angielskiego dla różnych grup wiekowych i pod względem poziomu zaawansowania	K1P_W16 K1P_W18	PROJEKT
DJ_W3	posiada podstawową wiedzę dotyczącą sposobu komunikacji z uczniem oraz umie ocenić jego postępy w nauce języka	K1P_W22	PA
DJ_W4	ma podstawową wiedzę dotyczącą artykulacji dźwięków w języku specjalności	K1P_W10	Z,C
DJ_W5	ma podstawową wiedzę o celach, organizacji i funkcjonowaniu instytucji związanych z wybraną sferą praktycznego zastosowania znajomości języka wybranej specjalności	K1P_W12	Z,C
UMIEJĘTNOŚCI			
DJ_U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki, psychologii i dydaktyki do analizowania i interpretowania określonego rodzaju sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, a także motywów i wzorów zachowań uczestników tych sytuacji	K1P_U05	Z,C
DJ_U2	posiada umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznanie sytuacji uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, opracowywanie wyników obserwacji i formułowanie wniosków	K1P_U09	Z,C
DJ_U3	potrafi przygotować prezentacje ustne i pracować z uczniami, indywidualizować zadania i dostosowywać metody i treści do potrzeb i możliwości uczniów (w tym uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi) oraz zmian zachodzących w świecie i w nauce z wykorzystaniem ujęć teoretycznych.	K1P_U16	Z,C

DJ_U4	ma podstawowe umiejętności w zakresie tłumaczeń ustnych i pisemnych z języka specjalności na język polski i odwrotnie	K1P_U21	Z,C
DJ_U5	posiada umiejętność przygotowania wyczerpujących wystąpień ustnych na tematy dotyczące zagadnień szczegółowych wybranej specjalności z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu	K1P_U22	Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
DJ_K1	Potrafi kierować grupą, przyjmując odpowiedzialność za wyniki ich pracy	K1P_K04	Z,C
DJ_K2	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań, jest kreatywny i potrafi dokonywać samooceny swoich działań	K1P_K05	RAPORT
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykłady, Ćwiczenia		
1.	Zarys rozwoju metod nauczania. Metody w XX wieku. Metody alternatywne. Podejście komunikacyjne w nauczaniu języka angielskiego. Ćwiczenia i techniki komunikacyjne. Zestawy materiałów do nauczania. Rozwijanie sprawności czytania. Sprawności receptywne i produktywne. Język – techniki i zadania. Rozumienie ze słuchu w warunkach klasowych. Pisanie i mówienie jako sprawności produktywne. Stopniowanie trudności w ćwiczeniach i zadaniach klasowych. Nauczanie wymowy, gramatyki i słownictwa w języku obcym. Planowanie i ocena lekcji.		
2.	Zaliczenie. Konsultacje. Wpisy		
	Konsultacje		
1-10	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
Wykład, analiza i ocena materiałów nauczania, prezentacje ćwiczeń zaprojektowanych przez studentów, peer teaching.			
6. Praca indywidualna studenta			
Przygotowanie i aktywność na ćwiczeniach, przygotowanie projektu zajęć.			
7. Metody oceny			
Przedmiot kończy się egzaminem, przeprowadzonym w formie pisemnej. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnej oceny z ćwiczeń.			
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa			
1. Dakowska, M., 2005. Teaching English as a Foreign Language. A Guide for Professionals. Warszawa: PWN.			
2. Hedge, T., 2000. Teaching and Learning in the Language Classroom. Oxford: OUP.			
3. Ur, P., 1991. A Course in Language Teaching. Cambridge: CUP			
9. Literatura uzupełniająca			
1. Richards, J.C. and T.S. Rodgers, 2001. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge: CUP.			
2. Scrivener, J., 1994. Learning Teaching. Oxford: Macmillan Heinemann.			
10. Bilans punktów ECTS			

Obciążenie studenta w godzinach		
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	15	15
Udział w ćwiczeniach	30	15
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	45	30
Liczba punktów ECTS:	1,8	1,2
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	35	35
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń, w tym: - samodzielne studiowanie zalecanej literatury, - przygotowanie się do kolokwiów, - napisanie referatu, - przygotowanie prezentacji wybranej metody dydaktycznej lub testu sprawdzającego (zaliczenie).	20	35
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	55	70
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	2,2	2,8
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100	100
Punkty ECTS za moduł	4	4

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

MNJ. Metodyka nauczania języka wiodącego - język angielski

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: MNJ		Liczba punktów ECTS: 10				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Metodyka nauczania języka wiodącego	Studia stacjonarne	90	30	60	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	60	15	45	0
Rok studiów	III	ECTS	10	2	8	0
Semestr	6	Prowadzący wykłady	dr Waldemar Pytel			
Forma zaliczenia	Egzamin / Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	dr Waldemar Pytel			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Wykłady, ćwiczenia audytoryjne			
1. Wymagania wstępne:						
zaliczony przedmiot podstawy dydaktyki						
2. Założenia i cele kształcenia						

3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku			
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia
WIEDZA			
MNJ_W1	Umie wykorzystać zdobytą na zajęciach wiedzę merytoryczną w praktyce poprzez zdobycie umiejętności nauczania różnych sprawności językowych i elementów języka oraz wykształcenie własnego stylu nauczania	K1P_W02	RAPORT
MNJ_W2	umie przygotować i przedstawić różnego rodzaju zadania językowe odpowiednie dla wybranej grupy wiekowej i poziomu kompetencji językowej ucznia (microteaching) i ocenić umiejętności uczniów	K1P_W18	RAPORT
MNJ_W3	posiada podstawową wiedzę dotyczącą sposobu komunikacji z uczniem oraz umie ocenić jego postępy w nauce języka	K1P_W22	RAPORT
MNJ_W4	ma podstawową wiedzę dotyczącą artykulacji dźwięków w języku specjalności	K1P_W10	Z,C
MNJ_W5	Ma podstawową wiedzę o celach, organizacji i funkcjonowaniu instytucji związanych z wybraną sferą praktycznego zastosowania znajomości języka wybranej specjalności	K1P_W12	PA
UMIĘJĘTNOŚCI			
MNJ_U1	Potrafi przygotować prezentacje, wyczerpujące wystąpienia ustne oraz ma umiejętność nauczania różnych sprawności językowych oraz elementów języka angielskiego z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych	K1P_U16 K1P_U22	RAPORT
MNJ_U2	Potrafi dokonać oceny wiedzy uczniów i na tej podstawie wskazać obszary wymagające zmian w praktyce nauczyciela.	K1P_U05	RAPORT
MNJ_U3	Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki, psychologii i dydaktyki do analizowania i interpretowania określonego rodzaju sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, a także motywów i wzorów zachowań uczestników tych sytuacji.	K1P_U05	RAPORT

DJ_U4	Ma podstawowe umiejętności w zakresie tłumaczeń ustnych i pisemnych z języka specjalności na język polski i odwrotnie	K1P_U21	PA
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
MNJ_K1	Potrafi kierować grupą, przyjmując odpowiedzialność za wyniki ich pracy	K1P_K04	Z,C
MNJ_K2	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań, jest kreatywny i potrafi dokonywać samooceny swoich działań	K1P_K05	PA
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Wykłady, Ćwiczenia		
1.	<p>1. Omówienie wymagań, założeń i celi zajęć. Przedstawienie wymagań zaliczeniowych oraz literatury do zajęć. Microteaching.</p> <p>2. Nauczanie języków obcych w przeszłości – metoda gramatyczno-tłumaczeniowa i metody bezpośrednie.</p> <p>3. Metoda audiolingwalna.</p> <p>4. Teoria świadomego uczenia się kodu.</p> <p>5. Podejście eklektyczne. Indywidualne cechy uczniów.</p> <p>6. Niekonwencjonalne metody i podejścia do nauczania języków obcych.</p> <p>7. Komunikacyjne uczenie języka – wprowadzenie.</p> <p>8. Kultura w uczeniu się i nauczaniu języka angielskiego.</p> <p>9. Formy pracy lekcyjnej. Płynność a poprawność w podejściu komunikacyjnym.</p> <p>10. Ćwiczenia i zadania językowe rozwijające sprawność czytania w podejściu komunikacyjnym.</p> <p>11. Ćwiczenia i zadania językowe rozwijające sprawność mówienia w podejściu komunikacyjnym.</p> <p>12. Ćwiczenia i zadania językowe rozwijające sprawność rozumienia ze słuchu w podejściu komunikacyjnym.</p> <p>13. Ćwiczenia i zadania językowe rozwijające sprawność pisania w podejściu komunikacyjnym. Ewaluacja podejścia komunikacyjnego.</p> <p>14. Sprawności receptywne i produktywne – wprowadzenie.</p> <p>15. Nauczanie czytania.</p> <p>16. Nauczanie pisania.</p> <p>17. Nauczanie rozumienia ze słuchu.</p> <p>18. Nauczanie mówienia.</p> <p>19. Nauczanie wymowy.</p> <p>20. Nauczanie gramatyki.</p> <p>21. Nauczanie słownictwa.</p> <p>22. Wybór, przygotowanie i przeprowadzanie ćwiczeń i zadań językowych.</p> <p>23. Planowanie lekcji.</p> <p>24. Kontrola wyników nauczania.</p>		
10.	Zaliczenie. Konsultacje. Wpisy		
	Konsultacje		

1-10	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.	
5. Metody dydaktyczne		
dyskusja, microteaching, praca indywidualna i w parach.		
6. Praca indywidualna studenta		
Przygotowanie i aktywność na ćwiczeniach.		
7. Metody oceny		
Przedmiot kończy się egzaminem, przeprowadzonym w formie pisemnej. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnej oceny z ćwiczeń.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
1. Dakowska, M. 2005. Teaching English as a Foreign Language. A Guide for Professionals. PWN. (Rozdziały 1-6, 10-15).		
9. Literatura uzupełniająca		
1. Doff, A. 1990. Teach English. A Training Course for Teachers. Trainer's Handbook. CUP.		
2. Doff, A. 1990. Teach English. A Training Course for Teachers. Teacher's Workbook. CUP.		
3. Harmer, J. 2007. How to Teach English. Pearson Longman.		
4. Harmer, J. 2007. The Practice of English Language Teaching (a new, revised edition). Longman.		
5. Komorowska, H. 2001. Metodyka nauczania języków obcych. Fraszka Edukacyjna.		
6. Parrott, M. 1993. Tasks for Language Teachers. CUP.		
7. Richards, J. C. and T. S. Rodgers. 2001. Approaches and Methods in Second Language Teaching. CUP.		
8. Spratt, M. English for the Teacher. A Language Development Course. CUP.		
9. Tanner, R. and C. Green. 1998. Tasks for Teacher Education. A Reflective Approach. Coursebook. Addison Wesley Longman Ltd.		
10. Tanner, R. and C. Green. 1998. Tasks for Teacher Education. A Reflective Approach. Trainer's Book. Addison Wesley Longman Ltd.		
11. Thornbury, S. 1997. About Language. Tasks for Teachers of English. CUP.		
12. Thornbury, S. How to... Series. Longman – Pearson Education.		
13. Ur, P. 1997. A Course in Language Teaching. Trainee's Book. CUP.		
14. Ur, P. 1997. A Course in Language Teaching. Trainer's Book. CUP		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	30	15
Udział w ćwiczeniach	60	45
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	90	60
Liczba punktów ECTS:	3,6	2,4
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	20	35
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń, w tym: - samodzielne studiowanie zalecanej literatury, - przygotowanie się do kolokwium, - napisanie referatu,	140	155

- przygotowanie prezentacji wybranej metody dydaktycznej lub testu sprawdzającego (zaliczenie).		
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	160	190
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	6,4	7,6
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	250	250
Punkty ECTS za moduł	10	10

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

WPR. Warsztaty ze słownictwa branżowego – Probabilistyka

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: WPR		Liczba punktów ECTS: 5				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Warsztaty ze słownictwa branżowego – Probabilistyka – język angielski	Studia stacjonarne	30	0	30	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	0	15	0
Rok studiów	III	ECTS	5	0	5	0
Semestr	5/6	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Egzamin	Prowadzący ćwiczenia	dr Waldemar Pytel			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Warsztaty			
1. Wymagania wstępne:						
Znajomość języka wiodącego na poziomie zbliżonym do C1						
2. Założenia i cele kształcenia						
Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z terminologią matematyczną i statystyczną polską i angielską w odniesieniu do podstawowych działów matematyki i statystyki.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia			
WIEDZA						
WPR_W1	posiada podstawową ogólną wiedzę z zakresu przekazywania treści dotyczących probabilistyki i potrafi ją wykorzystać w translacji	KIP_W22	ZC			

WPR_W2	zna podstawowe słownictwo i struktury gramatyczno-składniowe typowe dla tekstów probabilistycznych	K1P_W06	ZC
UMIEJĘTNOŚCI			
WPR_U1	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować złożone informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów, w tym tradycyjnych książkowych źródeł bibliograficznych oraz Internetu	K1P_U01	ZC
WPR_U2	potrafi formułować w języku obcym wybranej specjalności jasne, dobrze zbudowane, szczegółowe i merytorycznie uzasadnione wypowiedzi dotyczące znanych mu zagadnień matematycznych i statystycznych z odwołaniem do różnych źródeł w języku angielskim	K1P_U13 K1P_U17	ZC
WPR_U3	potrafi tworzyć prace pisemne w języku angielskim na zadane tematy oraz prowadzić pisemną analizę problemów przekładowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu	K1P_U15	ZC
WPR_U4	potrafi przeprowadzić analizę tekstu pisanego i usłyszanego z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst merytoryczny i znaną mu terminologię	K1P_U10	ZC
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
WPR_K1	chętnie doksztalca się samodzielnie w zakresie języka angielskiego i obszarów pokrewnych	K1P_K01	Z,C
WPR_K2	dba o poprawność językową, jest wrażliwy na błędy wpływające na spójność i merytoryczne znaczenie tłumaczonych tekstów	K1P_K06	Z,C
WPR_K4	chętnie współpracuje z innymi, potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role, w tym rolę lidera	K1P_K03	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Warsztaty		
	Probability Measures and Spaces		

	Probability Distributions Stochastic Processes Renewal Theory Etc.	
	Konsultacje	
	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.	
5. Metody dydaktyczne		
Warsztaty: praca w grupach, analiza tekstu z dyskusją, indywidualna analiza tekstu.		
6. Praca indywidualna studenta		
Studenci przygotowują się do zajęć zapoznając się z udostępnionymi przez prowadzącego tekstami branżowymi.		
7. Metody oceny		
Końcowa ocena jest wyliczana ze średniej arytmetycznej z ocen cząstkowych z poszczególnych ćwiczeń wykonanych przez studenta w ramach warsztatów.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
1. Feller. Wstęp do rachunku prawdopodobieństwa część 1 i 2, PWN, różne wydania 2. William Feller. An Introduction To Probability Theory and Its Applications vol. 1 and 2. John Wiley, 3. Studia i Materiały, Oficyna Wydawnicza Europejskiej Uczelni, różne zeszyty Teksty w języku angielskim i polskim w Wikipedii itp.		
9. Literatura uzupełniająca		
1. Materiały własne – teksty w języku angielskim zaadaptowane		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w warsztatach	30	15
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1,2	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	-	-
Samodzielne przygotowanie się do warsztatów	45	45
Wykonanie zadanych prac	50	65
Razem godzin nie kontaktowych:	95	110
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	3,8	4,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	125	125
Punkty ECTS za moduł	5	5

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

WIN. Warsztaty ze słownictwa branżowego – Informatyka

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: WIN		Liczba punktów ECTS: 5				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Warsztaty ze słownictwa branżowego – Informatyka – język angielski	Studia stacjonarne	30	0	30	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	0	15	0
Rok studiów	III	ECTS	5	0	5	0
Semestr	5/6	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Egzamin	Prowadzący ćwiczenia	Dr Piotr Praczyk			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Warsztaty			
1. Wymagania wstępne:						
Znajomość języka wiodącego na poziomie zbliżonym do C1						
2. Założenia i cele kształcenia						
Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z terminologią informatyczną w odniesieniu do podstawowych obszarów informatyki.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia			
WIEDZA						
WMS_W1	posiada podstawową ogólną wiedzę z zakresu przekazywania treści dotyczących informatyki i potrafi ją wykorzystać w translacji	K1P_W22	ZC			
WMS_W2	zna podstawowe słownictwo i struktury gramatyczno-składniowe typowe dla tekstów informatycznych	K1P_W06	ZC			
UMIEJĘTNOŚCI						
WMS_U1	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcionować i użytkować złożone informacje	K1P_U01	ZC			

	przy użyciu różnych źródeł i sposobów, w tym tradycyjnych książkowych źródeł bibliograficznych oraz Internetu		
WMS_U2	potrafi formułować w języku obcym wybranej specjalności jasne, dobrze zbudowane, szczegółowe i merytorycznie uzasadnione wypowiedzi dotyczące znanych mu zagadnień informatycznych z odwołaniem do różnych źródeł w języku angielskim	K1P_U13 K1P_U17	ZC
WMS_U3	potrafi tworzyć prace pisemne w języku angielskim na zadane tematy oraz prowadzić pisemną analizę problemów przekładowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu	K1P_U15	ZC
WMS_U4	potrafi przeprowadzić analizę tekstu pisanego i usłyszanego z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst merytoryczny i znaną mu terminologię	K1P_U10	ZC
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
WMS_K1	chętnie doskonali się samodzielnie w zakresie języka angielskiego i obszarów pokrewnych	K1P_K01	Z,C
WMS_K2	dba o poprawność językową, jest wrażliwy na błędy wpływające na spójność i merytoryczne znaczenie tłumaczonych tekstów	K1P_K06	Z,C
WMS_K4	chętnie współpracuje z innymi, potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role, w tym rolę lidera	K1P_K03	Z,C
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Warsztaty		
	operating systems, algorithms, programming languages, object-oriented programming, software engineering, machine architecture, networking, virtualization, clouds, data manipulation, etc.		
	Konsultacje		
	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
Warsztaty: praca w grupach, analiza tekstu z dyskusją, indywidualna analiza tekstu.			

6. Praca indywidualna studenta		
Studenci przygotowują się do zajęć zapoznając się z udostępnionymi przez prowadzącego tekstami branżowymi.		
7. Metody oceny		
Końcowa ocena jest wyliczana ze średniej arytmetycznej z ocen cząstkowych z poszczególnych ćwiczeń wykonanych przez studenta w ramach warsztatów.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
1. Brookshear, J. Glenn. Informatyka w ogólnym zarysie. NT, 2003 2. Brookshear, J. Glenn. Computer science: An overview. Addison Wesley Publishing Company; 6th edition (August 9, 1999) i późniejsze. 3. Studia i Materiały, Oficyna Wydawnicza Europejskiej Uczelni, różne zeszyty Teksty w języku angielskim i polskim w Wikipedii itp.		
9. Literatura uzupełniająca		
1. Materiały własne – teksty w języku angielskim zaadaptowane		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w warsztatach	30	15
Praktyka	-	-
Razem godzin kontaktowych:	30	15
Liczba punktów ECTS:	1,2	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	-	-
Samodzielne przygotowanie się do warsztatów	45	45
Wykonanie zadanych prac	50	65
Razem godzin nie kontaktowych:	95	110
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	3,8	4,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	125	125
Punkty ECTS za moduł	5	5

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

TR. Translatoryka praktyczna

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: TR		Liczba punktów ECTS: 1				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Translatoryka praktyczna	Studia stacjonarne	15	15	0	0

Stopień	I	Studia niestacjonarne	15	15	0	0
Rok studiów	I	ECTS	1	1	0	0
Semestr	5	Prowadzący wykłady	dr hab. Vasili Starychonak			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	-			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						
Zaliczenie przedmiotów z zakresu praktycznej znajomości języka angielskiego zgodnie z wymogami wynikającymi z programu studiów.						
2. Założenia i cele kształcenia						
Wszechstronne przygotowanie do pracy związanej z tłumaczeniem: opanowanie strategii i technik tłumaczenia, umiejętność dobierania właściwej strategii w zależności od tłumaczonego tekstu, umiejętność identyfikowania i rozwiązywania problemów przekładowych, znajomość norm i konwencji związanych z przekładem, zrozumienie istotnych pojęć z zakresu translatoryki, zrozumienie znaczenia odpowiedzialności tłumacza; podstawowe dane związane z zawodowym środowiskiem tłumaczeń, procedur, prawa, instytucji, odbiorców usług.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia			Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia	
WIEDZA						
TR_W1	Zna elementarną terminologię nauk humanistycznych.			K1P_W06	PA KOL	
TR_W2	Posiada wiedzę związaną z oceną potrzeb odbiorców usług tłumaczeniowych.			K1P_W02	PA KOL	
TR_W3	Ma podstawową wiedzę na temat działalności biur tłumaczeń, świadczenia usług translatorycznych, środowiska zawodowego z nim związanego.			K1P_W14	KOL	
TR_W4	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w dziedzinie przekładoznawstwa.			K1P_W03	KOL	
TR_W5	Zna i rozumie podstawową terminologię fachową z dziedziny badań nad przekładem.			K1P_W06	PA KOL	
TR_W6	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu strategii przekładowych.			K1P_W01	PA KOL	
UMIEJĘTNOŚCI						

TR_U1	Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi i pojęciami właściwymi dla przekładoznawstwa.	K1P_U04	PA KOL
TR_U2	Ma umiejętności w zakresie formułowania i analizy problemów, doboru metod i narzędzi, opracowania i prezentacji wyników pozwalających na rozwiązywanie problemów profesjonalnych.	K1P_U03	PA KOL
TR_U3	Ma umiejętności w zakresie tłumaczeń ustnych i pisemnych z języka angielskiego na język polski i odwrotnie.	K1P_U21	PA KOL
KOMPETENCJE SPOLECZNE			
TR_K1	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; jest otwarty na nowe idee i gotów do przeformułowania swojego stanowiska.	K1P_K01	KOL
TR_K2	Jest gotowy do podejmowania wyzwań związanych z zawodem tłumacza; podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych działań związanych z przekładem.	K1P_K03	KOL
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
Wykłady			
1.	Podstawowe pojęcia z zakresu translatoryki. Znaczenie. Problem przekładowy. Ekwiwalencja na poziomie słów, idiomów, wyrażeń, związków frazeologicznych, zdań, tekstów. Ekwiwalencja formalna, dynamiczna/funkcjonalna. Normy przekładowe. Interlingwalna komunikacja językowa za pośrednictwem tłumacza. Rola kultury w procesie translacji. Tekst w procesie translacji. Przegląd koncepcji translacji. Problem przetłumaczalności. Ocena przekładu. Strategie translacyjne i rodzaje tłumaczeń.		
	Egzamin. Wpisy		
Konsultacje			
1-15.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
Wykład multimedialny z dyskusją.			
6. Praca indywidualna studenta			
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów.			
7. Metody oceny			
W trakcie semestru: obecność na wykładach, prace kontrolne w formie kolokwium. Na zakończenie semestru: praca audytoryjna - egzamin, przy uwzględnieniu oceny z prac kontrolnych.			
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa			
8. Mona Baker <i>In Other Words</i>			
9. Andrew Chesterman <i>Memes of Translation</i>			
9. Literatura uzupełniająca			
3. Routledge Encyclopedia of Translation Studies			
10. Bilans punktów ECTS			

Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	15	15
Udział w ćwiczeniach	-	-
Konsultacje	-	-
Razem godzin kontaktowych:	15	15
Liczba punktów ECTS:	0,6	0,6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, w tym: - studiowanie zalecanej literatury, - opracowanie zagadnień, - napisanie referatu, - przygotowanie się do egzaminu.	10	10
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	10	10
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	0,4	0,4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25	25
Punkty ECTS za moduł	1	1

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

SET. Specyfika i etyka pracy tłumacza

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: SET		Liczba punktów ECTS: 1				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Specyfika i etyka pracy tłumacza	Studia stacjonarne	15	15	0	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	7	7	0	0
Rok studiów	I	ECTS	1	1	0	0
Semestr	5	Prowadzący wykłady	dr Małgorzata Albrecht-Nowicka			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	-			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Wykłady			
1. Wymagania wstępne:						
Brak						
2. Założenia i cele kształcenia						
Zapoznanie studentów ze specyfiką zawodu tłumacza przysięgłego oraz zapoznanie studentów z zasadami sporządzania tłumaczeń poświadczonych.						

3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku			
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia
WIEDZA			
SET_W1	Student przyswaja informacje na temat zawodu tłumacza przysięgłego i jego statusu we współczesnym świecie, organizacji zawodowych tłumaczy, ma podstawową wiedzę o metodyce wykonywania zadań, normach procedurach i dobrych praktykach stosowanych w pracy tłumacza.	K1P_W16	PA ZAG
SET_W2	Zna system bezpieczeństwa oraz zasady etyki i higieny w środowisku zawodowym.	K1P_W19	KOL
SET_W3	Ma wiedzę o celach oraz zna zasady funkcjonowania biur tłumaczeniowych.	K1P_W12	KOL
SET_W4	Zna wybrane zagadnienia prawa oraz rozumie podstawowe pojęcia a także zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości związanej z działalnością w obszarze tłumaczeń	K1P_W14 K1P_W15	KOL
UMIEJĘTNOŚCI			
SET_U1	Potrafi uaktualniać swoją wiedzę (przy wykorzystaniu źródeł internetowych) zwłaszcza w kontekście przepisów prawa. Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w działalności zawodowej.	K1P_U02 K1P_U06	KOL
SET_U2	Potrafi posługiwać się elementarnymi pojęciami i metodami właściwymi dla translatoryki w sytuacjach profesjonalnych.	K1P_U07	KOL
SET_U3	Potrafi samodzielnie i profesjonalnie realizować typowe przedsięwzięcia w zakresie tłumaczeń.	K1P_U06	KOL
SET_U4	Potrafi przy współpracy opiekuna sporządzić wniosek o przyznanie środków na realizację projektu profesjonalnego związanego z wybraną specjalnością.	K1P_U14	Z,C
KOMPETENCJE SPOLECZNE			
SET_K1	Student dąży do poszerzania zakresu wiedzy dotyczącej zawodu tłumacza i sporządzania tłumaczeń, przygotowuje się do pełnienia funkcji tłumacza i przestrzegania zasad etyki zawodowej.	K1P_K01	Z,C
SET_K2	Potrafi przygotować projekt przedsięwzięcia związanego z wybrana specjalnością.	K1P_K09	Z,C

4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć	
	Wykład
1.	Historia zawodu. Rozwój praktyki i teorii przekładoznawstwa. Szkoły tłumaczy na świecie i w Polsce.
2.	Historia statusu polskiego tłumacza przysięgłego. Jak zostać tłumaczem przysięgłym? Egzamin na tłumacza, narzędzia pracy, prawa i obowiązki tłumacza przysięgłego.
3.	Organizacje zawodowe tłumaczy Międzynarodowa Federacja Tłumaczy. Polskie organizacje tłumaczy – historia powstania i teraźniejszość.
4.	Zasady etyki zawodowej - 1 (obowiązek zachowania staranności i wierności, szczególnej bezstronności, zachowania tajemnicy zawodowej, doskonalenia kwalifikacji zawodowych, korzystania z pomocy warsztatowych, pomocy w wypadku losowym, obowiązek dzielenia się wiedzą).
5.	Zasady etyki zawodowej – 2 (godność osoby zaufania publicznego, uzasadniona odmowa tłumaczenia, niemożność wykonania tłumaczenia, prawo dostępu do materiałów pomocniczych i konsultacji z rodowitym znawcą języka, wynagrodzenie tłumacza przysięgłego).
6.	Zasady praktyki zawodowej – zasady wykonywania tłumaczeń pisemnych.
7.	Kwalifikacje tłumacza przysięgłego - specjalności translatorskie, kwalifikacje „idealnego” tłumacza przysięgłego, stałe doskonalenie zawodowe.
8.	Warsztat tłumacza przysięgłego. Zasady: jednego języka docelowego, właściwego rejestru języka docelowego, jednego ekwiwalentu dla tego samego pojęcia, różnych ekwiwalentów dla różnych pojęć, priorytetu terminologii zalecanej, maksymalnego podobieństwa wybranych ekwiwalentów, tworzenia ekwiwalentów językowych w systemach nieprzystawalnych, stałego związku z kulturą języka źródłowego, zachowania cech języka typowych dla epoki. Tłumaczenie dosłowne, literalne i transpozycyjne.
9.	Organizacja pracy tłumacza przysięgłego - Współpraca ze zleceniodawcą, Przyjmowanie i wydawanie tłumaczenia, Przechowywanie dokumentów, Wygląd tekstu tłumaczenia.
	Konsultacje
1-15.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.
5. Metody dydaktyczne	
Wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną	
6. Praca indywidualna studenta	
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów.	
7. Metody oceny	
Zaliczenie na podstawie obecności i krótkiego kolokwium	
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa	
1. Kierkowska, Kodeks Tłumacza przysięgłego z komentarzem, Warszawa 2005.	
2. Kierkowska D. (red.), Kodeks tłumacza przysięgłego z komentarzem 2011, TEPIS, Warszawa 2011.	
3. Dokumenty polskie. Wybór dla tłumaczy sądowych, Warszawa 1998	
9. Literatura uzupełniająca	

1. Rybińska Z. (red.), Teksty egzaminacyjne dla kandydatów na tłumacza przysięgłego, Translegis, Warszawa 2011. 2. Kubacki A. D., Tłumaczenie poświadczone. Status, kształcenie i odpowiedzialność tłumacza przysięgłego, Wolters Kluwer Polska, Warszawa 2012.		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	15	7
Udział w ćwiczeniach	-	-
Konsultacje	-	-
Razem godzin kontaktowych:	15	7
Liczba punktów ECTS:	0,6	0,3
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, w tym: - studiowanie zalecanej literatury, - opracowanie zagadnień, - napisanie referatu, - przygotowanie się do egzaminu.	10	18
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	10	18
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	0,4	0,7
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25	25
Punkty ECTS za moduł	1	1

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

TPT. Tłumaczenie pisemne tekstów ogólnych

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: TPT		Liczba punktów ECTS: 6				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Tłumaczenie pisemne tekstów ogólnych	Studia stacjonarne	75	0	75	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	45	0	45	0
Rok studiów	I	ECTS	6	0	6	0
Semestr	5	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Egzamin	Prowadzący ćwiczenia	dr Tobiasz Cwynar			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Ćwiczenia			
1. Wymagania wstępne:						

Brak			
2. Założenia i cele kształcenia			
Przekazanie praktycznej wiedzy translacyjnej oraz językowej z zakresu przerabianych tekstów użytkowych. Rozwinięcie umiejętności analizy porównawczej polskich i angielskich tekstów użytkowych, analizy znaczeniowej tekstu oryginału dla celów translacyjnych oraz umiejętności doboru właściwych narzędzi i pomocy. Kształcenie umiejętności tłumaczenia wybranych gatunków tekstów użytkowych z języka angielskiego na język polski z uwzględnieniem specyficznych konwencji tekstowych. Wyrobienie umiejętności krytycznej analizy i oceny tłumaczenia na podstawie poznanych kryteriów (weryfikacja, korekta oraz ewaluacja tłumaczenia). Doskonalenie metod pracy indywidualnej i zespołowej oraz efektywne wykorzystanie różnych sposobów komunikacji.			
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku			
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia
WIEDZA			
TPT_W1	Ma wiedzę z zakresu procesu translacji pisemnej oraz zasad realizacji zadań translacyjnych w tym zakresie oraz wiedzę teoretyczną z zakresu przerabianej tematyki tekstów.	K1P_W02	PA
TPT_W2	Dokonyuje analizy kontrastywnej tekstów w obu językach roboczych oraz analizy znaczeniowej oryginału, zna pomoce i strategie przekładu tekstów użytkowych oraz potrafi je zastosować zgodnie z zadaniem translacyjnym.	K1P_W17	PA
UMIEJĘTNOŚCI			
TPT_U1	Umie samodzielnie i profesjonalnie realizować przedsięwzięcie z zakresu wybranej specjalności kierując się wskazówkami opiekuna.	K1P_U06	PROJEKT
TPT_U2	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację specyficzne dla studiowanego kierunku i specjalności z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów w języku rodzimym i obcym.	K1P_U01	PA
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
TPT_K1	Doskonali warsztat pracy, umie samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych i multimedialnych źródeł informacji.	K1P_K01	PROJEKT

TPT_K2	Ocenia wykonane tłumaczenie ze wskazaniem deficytów, dokonuje korekty oraz uzasadnia podejmowane przy tym decyzje translatorskie.	K1P_K06	PA
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Ćwiczenia		
1.	<p>Analiza tekstów i strategii tłumaczeniowe. Błędy tłumaczeniowe.</p> <p>Tradycyjne i elektroniczne narzędzia wspomagające pracę tłumacza – ćwiczenia.</p> <p>Ćwiczenia leksykalne.</p> <p>Dyskurs specjalistyczny w języku angielskim.</p> <p>Przekład dokumentów prawnych.</p> <p>Przekład dokumentów urzędowych.</p> <p>Przekład tekstu technicznego.</p> <p>Przekład tekstu prasowego.</p>		
	Egzamin. Wpisy		
	Konsultacje		
1-15.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
Analiza tekstów z dyskusją, praca indywidualna, praca w parach, praca w grupach, rozwiązywanie zadań, dyskusja, projekt.			
6. Praca indywidualna studenta			
Przygotowanie się do ćwiczeń.			
7. Metody oceny			
W trakcie semestru: ocena prac indywidualnych i grupowych. Na zakończenie semestru: praca audytoryjna, przy uwzględnieniu oceny z projektu.			
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Belczyk, A. 2009. Poradnik tłumacza. Kraków: Idea. 2. Dąbska-Prokop, U. Mała encyklopedia przekładoznawstwa. Częstochowa 2000. 3. Jopek-Bosiacka, A. 2006. Przekład prawny i sądowy. Warszawa: PWN. 4. Kielar, B.Z. 1988. Tłumaczenie i koncepcje translatorskie. Ossolineum, Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk-Łódź. 5. Kielar, B. Z.2003. Zarys translatoryki. Warszawa. 6. Korzeniowska, A, Kuhiwczak, P. 2010. Successful Polish-English Translation. Warszawa: PWN. 			
9. Literatura uzupełniająca			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Lewicki, R. 2002. Przekład-Język-Kultura. Lublin: UMCS. 2. Lipiński, K. 2004. Mity przekładoznawstwa. Kraków: Egis. 3. Lukszyn, J. (red. naukowy) 1993. Tezaurus terminologii translatorskiej. Warszawa. 4. Pisarska, A., Tomaszewicz, T. 1996. Współczesne tendencje przekładoznawcze. Poznań. 5. Piotrowska, M. 2011. Learning translation. Kraków: Universitas. 6. Świda, D. 2000. English for business and politics. Warszawa: Poltext. 7. Tomaszewicz, T. 2004. Terminologia tłumaczenia. Poznań. 			

10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	75	45
Konsultacje	-	-
Razem godzin kontaktowych:	75	45
Liczba punktów ECTS:	3	1,8
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, w tym: - studiowanie zalecanej literatury, - opracowanie zagadnień, - napisanie referatu, - przygotowanie się do egzaminu.	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń, przygotowanie projektu	75	105
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	75	105
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	3	4,2
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	150	150
Punkty ECTS za moduł	6	6

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

TTB. Tłumaczenie tekstów branżowych

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: TTB		Liczba punktów ECTS: 14				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Tłumaczenie tekstów branżowych	Studia stacjonarne	165	0	165	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	105	0	105	0
Rok studiów	III	ECTS	14	0	14	0
Semestr	5 i 6	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę / Egzamin	Prowadzący ćwiczenia	dr Małgorzata Albrecht-Nowicka, dr Aleksandra Waszczuk-Ziń			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Ćwiczenia/ Warsztaty			
1. Wymagania wstępne:						
Student powinien posiadać kompetencje językowe na poziomie C1+ wg Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego.						
2. Założenia i cele kształcenia						

Zapoznanie studentów z rodzajami tekstów specjalistycznych, ich głównymi właściwościami stylistycznymi oraz stosowanymi w przedmiotowym obszarze strategiami oraz technikami tłumaczeniowymi.			
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku			
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia
WIEDZA			
TTB_W1	Ma usystematyzowaną wiedzę ogólną dotyczącą gatunków i stylistyki tekstów specjalistycznych oraz terminologii i teoretycznych założeń mających przełożenie na praktykę tłumaczeniową w przedmiotowym obszarze.	K1P_W04 K1P_W06	PA
TTB_W2	Ma podstawową wiedzę o celach, organizacji i funkcjonowaniu instytucji związanych z wybraną sferą praktycznego zastosowania znajomości języka wybranej specjalności.	K1P_W12	PA
UMIEJĘTNOŚCI			
TTB_U1	Student potrafi analizować tekst źródłowy, identyfikować odpowiednie dla gatunku kategorie terminologiczne oraz wykrywać intertekstualne zależności pomiędzy tekstami danej kategorii.	K1P_U24	PA
TTB_U2	Student potrafi dobrać strategie i techniki tłumaczeniowe adekwatnie do rodzaju tekstu specjalistycznego.	K1P_U21	Z,C PROJEKT
TTB_U3	Student potrafi budować teksty i wypowiedzi ustne w obszarze języków specjalistycznych z zachowaniem poprawności logicznej i językowej właściwej dla danego gatunku tekstu specjalistycznego.	K1P_U22	PA
TTB_U4	Potrafi przygotować prezentacje ustne w języku specjalności, dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł oraz ocenić ich przydatność.	K1P_U16	Z,C
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
TTB_K1	Student rozumie konieczność ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza w aspekcie lingwistycznym oraz interdyscyplinarnym.	K1P_K01	PROJEKT

TTB_K2	Student potrafi organizować pracę, z uwzględnieniem priorytetów w kontekście jakości pracy, wykorzystanych narzędzi oraz formy pracy.	K1P_K05	PROJEKT
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Ćwiczenia		
1.	Rodzaje tekstów specjalistycznych (podział, cechy dystynktywne, stanowiska badawcze). Warsztat i narzędzia pracy tłumacza (technologia informacyjna dla tłumaczy).		
2.	Strategie i techniki tłumaczeniowe wykorzystywane w tłumaczeniu tekstów branżowych.		
3.	Analiza błędów rejestru i błędów stylistycznych w tłumaczeniu tekstów branżowych.		
4.	Złożony charakter terminologii na przykładzie tekstów informatycznych.		
5.	Kulturowo uwarunkowana nieprzekładalność na przykładzie tekstów informatycznych.		
6.	Wieloznaczność językowa na przykładzie tekstów o charakterze informatycznym.		
7.	Zwroty grzecznościowe w tłumaczeniu tekstów korespondencji branżowej.		
8.	Budowa tekstów naukowych w kontekście tłumaczenia opisów i komentarzy (teksty nauk technicznych).		
9.	Zapożyczenia oraz internacjonalizmy w tłumaczeniu tekstów informatycznych.		
10.	Nazwy własne w tekstach informatycznych.		
11.	Egzamin. Wpisy		
	Konsultacje		
1-11.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
Analiza tekstów z dyskusją, praca indywidualna, praca w parach, praca w grupach, rozwiązywanie zadań, dyskusja, projekt.			
6. Praca indywidualna studenta			
Przygotowanie się do ćwiczeń.			
7. Metody oceny			
W trakcie semestru: ocena prac indywidualnych i grupowych. Na zakończenie semestru: praca audytoryjna, przy uwzględnieniu oceny z projektu.			
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa			
1. Bázlik, M. P. Ambrus. 2008. A Grammar of Legal English. Bratislava: Iura Edition Wolters Kluwer.			
2. Belczyk, Arkadiusz. 2009. Poradnik tłumacza. Idea: Kraków.			
3. Domański, P. 1993. English in Science and Technology. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe.			
4. Kozłowska, Zofia 2007. O przekładzie tekstu naukowego (na materiale tekstów językoznawczych). PWN: Warszawa.			
5. Mocarz-Kleindienst, Maria 2011. Interkulturowość w przewodniku turystycznym. Studium o odbiorze inności w przekładzie. Lublin: Katolicki Uniwersytet Lubelski			
6. Myrczek, E. 2006. Lexicon of Legal Terms. Warszawa: Ch.H. Beck.			

9. Literatura uzupełniająca		
1. Dąbska-Prokop, Urszula (ed.). 2000. Mała Encyklopedia Przekładoznawstwa. Częstochowa: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Języków Obcych i Ekonomii.		
2. Hatim, Basil. 2001. Teaching and Researching Translation. Harlow: Longman.		
3. Hatim, Basil and Jeremy Munday. 2004. Translation: an Advanced Resource Book. London and New York: Routledge.		
4. Hejwowski, Krzysztof. 2006. Kognitywno-komunikacyjna teoria przekładu. Warszawa: PWN.		
5. Kielar Barbara 2000. Problemy komunikacji międzykulturowej: lingwistyka, translatoryka, glottodydaktyka. Graf-Punkt: Warszawa.		
6. Kielar, Barbara Zofia. 2003. Zarys Translatoryki. Warszawa: Katedra Języków Specjalistycznych.		
7. Kornacka, M. 2007. Teksty specjalistyczne jako nośniki wiedzy fachowej. Warszawa: Uniwersytet Warszawski.		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	165	105
Konsultacje	-	-
Razem godzin kontaktowych:	165	105
Liczba punktów ECTS:	6,6	4,2
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, w tym: - studiowanie zalecanej literatury, - opracowanie zagadnień, - napisanie referatu, - przygotowanie się do egzaminu.	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń, przygotowanie projektu	185	245
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	185	245
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	7,4	9,8
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	350	350
Punkty ECTS za modul	14	14

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

CAT. Computer-aided translation

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: CAT		Liczba punktów ECTS: 6				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Computer-aided translation	Studia stacjonarne	60	30	30	0

Stopień	I	Studia niestacjonarne	30	15	15	0
Rok studiów	I	ECTS	6	2	4	0
Semestr	6	Prowadzący wykłady	dr Emilia Królak			
Forma zaliczenia	Egzamin / Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	dr Emilia Królak			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Wykłady, ćwiczenia laboratoryjne			
1. Wymagania wstępne:						
Brak						
2. Założenia i cele kształcenia						
Kurs ma na celu przygotowanie studentów do obsługi programów dla tłumaczy typu CAT (Computer Assisted Translation) oraz programów wspomagających tworzenie glosariuszy. Słuchacze będą mogli zapoznać się z funkcjami najczęściej używanych programów tłumaczenia wspomaganego komputerowo: Wordfast, Trados i MemoQ. Programy te w znacznym stopniu ułatwiają pracę tłumacza od strony technicznej, pozwalają na koordynowanie pracy zespołu tłumaczy, czyli w praktyce umożliwiają sprawne prowadzenie biura tłumaczeń.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia			Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia	
WIEDZA						
CAT_W1	Ma podstawową wiedzę o metodyce wykonywania zadań, normach, procedurach i dobrych praktykach.			K1P_W16	PA	
CAT_W2	Zna i rozumie problemy, potrzeby i oczekiwania wszystkich podmiotów działań, rozwiązuje problemy wynikłe w toku tłumaczenia, takie jak brak znacznika i blokada zmiany segmentu.			K1P_W18	PA	
CAT_W3	Zna terminologię związaną z tłumaczeniami wspomaganymi komputerowo, definiuje podstawowe pojęcia z zakresu obsługi programów CAT oraz automatycznej analizy korpusów: pamięć TM, glosariusz, segment, znacznik, uliniowanie (alignment), korpus, tagger, analiza morfo-syntaktyczna.			K1P_W06	PA	
UMIEJĘTNOŚCI						
CAT_U1	Potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury właściwych dla studiowanej dyscypliny w zakresie nauk filologicznych oraz przeprowadzić ich			K1P_U09	PA	

	krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod.		
CAT_U2	Ma umiejętności w zakresie tłumaczeń pisemnych z języka angielskiego na język polski i odwrotnie.	K1P_U21	PA PROJEKT
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
CAT_K1	Student rozumie konieczność ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza.	K1P_K01	PROJEKT
CAT_K2	Student potrafi organizować pracę, z uwzględnieniem priorytetów w kontekście jakości pracy, wykorzystanych narzędzi oraz formy pracy.	K1P_K05	PROJEKT
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
Wykłady i ćwiczenia laboratoryjne			
1.	WORDFASC CLASSIC: - wprowadzenie do programów: CAT, segmentacja, translation unite, Translation Memory - praca z programem: instalacja, tłumaczenie, skróty klawiszowe, czyszczenie dokumentu, analiza dokumentu, raport tłumaczenia - glosariusze w programie WordFast: tworzenie glosariusza, praca z glosariuszem		
2.	PLUS TOOLS: - wyszukiwanie terminów, makra, statystyka - funkcja Align - zarządzanie terminologią		
3.	WORDFAST PROFESSIONAL: - nowe funkcje programu WordFast: tłumaczenie na nowych typach plików: pdf, PowerPoint, Excel, html - Aligment		
4.	TRADOS: - Translator workbench: środowisko trades, skróty klawiszowe, TM, rozpoczęcie, czyszczenie tłumaczenia - TagEditor: tłumaczenie plików html - WinAlign: teksty równoległe, łączenie tekstów, transport segmentów do TM - różnice wersji 2007, 2009, 2011		
5.	MULTITERM: - tworzenie glosariusza w środowisku Trados - praca ze słownikiem		
6.	MEMOQ: korpus NKJP i IPI PAN		
7.	Egzamin. Wpisy		
Konsultacje			
1-15.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.		
5. Metody dydaktyczne			
Wykład multimedialny, ćwiczenia laboratoryjne z użyciem komputerów z oprogramowaniem specjalistycznym.			
6. Praca indywidualna studenta			
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów. Przygotowanie się do ćwiczeń i egzaminu. Wykonanie projektu.			
7. Metody oceny			
W trakcie semestru: ocena prac indywidualnych i grupowych. Na zakończenie semestru: praca audytoryjna, przy uwzględnieniu oceny z projektu.			
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa			
1. Bogucki Ł.: Tłumaczenie wspomagane komputerowo. Warszawa: PWN 2009.			

2. Champollion Y.: “Training guide”, Level 1/2, [on line:] http://www.wordfast.net/index.php?whichpage=downloadpage&lang=engb .		
3. Kilgariff A. et al.: “Getting started with the Sketch Engine”, [on line:] http://trac.sketchengine.co.uk/wiki/SkE/GettingStarted .		
4. Translation and DTP Services: “Practical Trados Manual”, [on line:] http://www.ittranslations.com/Trados%20Manual%20for%20Dummies%20-%20Sample.pdf .		
9. Literatura uzupełniająca		
1. Champollion Y.: “Wordfast Technical Reference Manual”, [on line:] http://www.wordfast.net/index.php?whichpage=downloadpage&lang=engb .		
2. Kilgariff A. et al.: The Sketch Engine, [on line:] http://trac.sketchengine.co.uk/wiki/SkE/GettingStarted		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	30	15
Udział w ćwiczeniach	30	15
Konsultacje	-	-
Razem godzin kontaktowych:	60	30
Liczba punktów ECTS:	2,4	1,2
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów, w tym: - studiowanie zalecanej literatury, - opracowanie zagadnień, - napisanie referatu, - przygotowanie się do egzaminu.	20	35
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń, przygotowanie projektu	70	85
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	90	120
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	3,6	4,8
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	150	150
Punkty ECTS za moduł	6	6

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

PRD. Praktyka zawodowa 3 – Praktyka dyplomowa

KARTA MODUŁU / PRZEDMIOTU						
Kod przedmiotu: PRD		Liczba punktów ECTS: 6				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Praktyka dyplomowa	Studia stacjonarne	150	0	0	150
Stopień	I	Studia niestacjonarne	150	0	0	150

Rok studiów	III	ECTS	6	0	0	6
Semestr	5 i 6	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	Opiekun praktyk			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Praktyka			
1. Wymagania wstępne						
Przed odbyciem praktyk należy wybrać specjalność.						
2. Założenia i cele kształcenia						
<p>Studenci odbywają praktykę w naturalnym otoczeniu zawodowym i funkcjonują w nim posługując się językiem wybranej specjalności w ten sam sposób jak pracownicy. Praktyka jest realizowana, w zależności od wybranej specjalności i specjalizacji w organizacjach, w których absolwent będzie pracował po jej ukończeniu, w tym w przedszkolach, szkołach, szkołach i tym podobnych instytucjach oświatowych, w biurach tłumaczeń oraz innych instytucjach zajmujących się tłumaczeniami, firmach zajmujących się lokalizacją produktów (np. firmy informatyczne) itp. Praktyki w zasadzie są realizowane indywidualnie, zgodnie z wybraną tematyką pracy dyplomowej, ale w niektórych przypadkach mogą to być też przedsięwzięcia realizowane grupowo.</p> <p>Celem praktyki jest zapoznanie się z praktycznym funkcjonowaniem w warunkach, w których będzie pracował absolwent po ukończeniu studiów, oraz umożliwienie zebrania materiałów potrzebnych do przygotowania pracy dyplomowej. Ponadto, w ramach tej praktyki student będzie mógł przeprowadzić badania i eksperymenty potrzebne do przygotowania pracy dyplomowej oraz wykonać związane z tym projekty.</p> <p>Z przebiegu specjalności studenci (indywidualnie) sporządzają pisemne sprawozdanie z odbytych praktyk wg wzoru i o zawartości każdorazowo uzgodnionej z opiekunem praktyk z ramienia uczelni, który na jego podstawie zalicza praktyki.</p> <p>Całość praktyki jest podporządkowana przygotowaniu pracy dyplomowej i wykonaniu wszystkich niezbędnych jej elementów. Jest on realizowana w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem akademickim – opiekun praktyk z ramienia instytucji jest zatrudniany przez uczelnię jako kontraktowy lub etatowy nauczyciel akademicki na czas trwania praktyk.</p>						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia			

WIEDZA			
PRD_W1	ma podstawową wiedzę praktyczną o celach, organizacji i funkcjonowaniu wybranych instytucji funkcjonujących za granicą lub w kraju, w których wymagana jest znajomość języka wybranej specjalności	K1P_W12	RAPORT
PRD_W2	ma uporządkowaną wiedzę filologiczną i potrafi znaleźć jej zastosowanie w działalności zawodowej oraz komunikacji interpersonalnej i społecznej, sprawnie integrując ją z praktyką funkcjonowania różnych podmiotów gospodarczych i administracyjnych oraz weryfikując i modyfikując ją w zależności od potrzeb zawodowych	K1P_W22	RAPORT
PRD_W3	ma podstawową wiedzę o celach, organizacji i funkcjonowaniu instytucji, w której odbywa praktykę	K1P_W12 K1P_W14	RAPORT
PRD_W4	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości związanych z wykorzystaniem znajomości języka wybranej specjalności oraz możliwościami ich finansowania	K1P_W14	RAPORT
UMIEJĘTNOŚCI			
PRD_U1	potrafi praktycznie posługiwać się w mowie oraz w piśmie wybranym językiem specjalności w kontaktach towarzyskich, społecznych, kulturowych, a także zawodowych	K1P_U18	RAPORT
PRD_U2	potrafi praktycznie, skutecznie i swobodnie posługiwać się językiem obcym wybranej specjalności w środowisku międzynarodowym w typowych sytuacjach zawodowych	K1P_U13	RAPORT
PRD_U3	potrafi przygotować przy pomocy opiekuna projekt przedsięwzięcia biznesowego lub innego niekomercyjnego finansowanego ze środków zewnętrznych wraz z biznes planem, w tym również ewentualnie wnioski o dofinansowanie	KP1_U01 K1P_U06 K1P_U14 K1P_U16 K1P_U20	RAPORT
PRD_U4	potrafi skutecznie wyszukać i wyselekcjonować potrzebną informację	K1P_U01	RAPORT
PRD_U5	potrafi praktycznie wykorzystać zdobytą wiedzę do zrozumienia procesów zachodzących w	K1P_U05	RAPORT

	obszarze funkcjonowania instytucji, w której odbywa praktykę		
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
PRD_K1	w zależności od aktualnych potrzeb praktycznych jest w stanie samodzielnie zdobywać wiedzę i umiejętności w zakresie zastosowań zawodowych języka specjalności	K1P_K01 K1P_K02	RAPORT
PRD_K2	efektywnie planuje i organizuje pracę własną oraz innych, skutecznie pracuje w grupie, przyjmując w niej różne role przy wykonywaniu wspólnych projektów i rozwiązywaniu różnych problemów	K1P_K03	RAPORT
PRD_K3	jest w stanie przygotować przy udziale opiekuna wnioski o dofinansowanie lub projekt przedsięwzięcia biznesowego wraz z biznes planem z obszaru wybranej specjalności	K1P_K09	RAPORT
4. Treści programowe z rozpisaniem na metody nauczania			
	Praktyka		
	<p>Jest to praktyka zadaniowa – jej celem jest wsparcie realizacji działań niezbędnych dla przygotowanie projektu dyplomowego i pracy dyplomowej o charakterze praktycznym. W ramach praktyki student może prowadzić badania, eksperymenty, projekty i wykonywać inne działania potrzebne do przygotowania pracy dyplomowej.</p> <p>Szczegółowe zasady odbywania i program praktyki ustala każdorazowo promotor pracy dyplomowej w porozumieniu z opiekunem praktyk z ramienia uczelni, uwzględniając wymagania wynikające z tematyki pracy dyplomowej podjętej przez studenta oraz warunki, w których będzie realizowana praktyka, w kontakcie i współpracy z opiekunami funkcjonującymi w miejscu jej odbywania. Następuje to przed zawarciem umowy (o praktykę), a program praktyki stanowi załącznik do tej umowy. Z przebiegu praktyki sporządzane jest sprawozdanie w formie dziennika praktyk.</p> <p>Z przebiegu specjalności studenci (indywidualnie) sporządzają pisemne sprawozdanie z odbytych praktyk wg wzoru i o zawartości każdorazowo uzgodnionej z opiekunem praktyk z ramienia uczelni, który na jego podstawie zalicza praktyki.</p>		
5. Metody dydaktyczne			
6. Praca indywidualna studenta			
Odbycie praktyki zawodowej w zakładzie pracy.			
7. Metody oceny			
Na zakończenie semestru: ocena i sprawozdanie z wykonania praktyk zawodowych.			
8. Literatura obowiązkowa / podstawowa			

-		
9. Literatura uzupełniająca		
-		
9. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjo narne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	-	-
Konsultacje	-	-
Praktyka	150	150
Razem godzin kontaktowych:	150	150
Liczba punktów ECTS:	6	6
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	-	-
Samodzielne przygotowanie się do praktyk	-	-
Wykonanie projektu/badania i dokumentacji	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	0	0
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	0	0
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	150	150
Punkty ECTS za moduł	6	6

1 ECTS=30 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

SEM. Seminarium

KARTA MODUŁU/PRZEDMIOTU						
Kod modułu: SEM		Liczba punktów ECTS: 10				
Kierunek	Filologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	konsultacje
Nazwa modułu	Seminarium	Studia stacjonarne	60	0	60	0
Stopień	I	Studia niestacjonarne	30	0	30	0
Rok studiów	III	ECTS	10	0	10	0
Semestr	5, 6	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	Wykładowcy ze stopniem naukowym co najmniej doktora zatrudnieni w Uczelni			

Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Ćwiczenia audytoryjne, konsultacje
1. Wymagania wstępne:			
Student powinien posiadać wiedzę podstawową i kierunkową z zakresu filologii oraz wybrać specjalność.			
2. Założenia i cele kształcenia			
Ukierunkowanie słuchaczy i pomoc w pisaniu pracy dyplomowej. W rezultacie uczęszczania na zajęcia student powinien umieć:			
<ul style="list-style-type: none"> - dyskutować na temat zagadnień dotyczących tematu swojej pracy na podstawie dobranej literatury, mieć dobrą ogólną orientację w zakresie problemów dydaktyki języków obcych, - sformułować pracę dyplomową zgodnie z konwencjami, prawidłowo wykorzystując odpowiednią do danego tematu literaturę, oraz umieć zaprezentować treści swojej pracy. 			
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku			
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia
WIEDZA			
SEM_W1	Zna podstawową terminologię używaną w filologii i jej zastosowania w pokrewnych dyscyplinach naukowych.	K1P_W06	PRACA DYPLOMOWA
SEM_W2	Ma elementarną wiedzę o projektowaniu i prowadzeniu badań w filologii, a w szczególności o problemach badawczych, metodach, technikach, normach, procedurach i dobrych praktykach	K1P_W16	PRACA DYPLOMOWA
SEM_W3	Ma podstawową wiedzę dotyczącą segmentalnych i suprasegmentalnych jednostek języka, ze szczególnym naciskiem na różnice między językiem polskim a językiem specjalności	K1P_W11	PRACA DYPLOMOWA
SEM_W4	Ma podstawową wiedzę o zasadach z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego oraz potrafi je odnieść do dóbr z kulturą i językiem.	K1P_W20	PRACA DYPLOMOWA
SEM_W5	Wie, zgodnie ze współczesnym stanem wiedzy, jak przebiega proces akwizycji języka ojczystego i języka specjalności	K1P_W07	PRACA DYPLOMOWA
SEM_W6	Ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka specjalności oraz podstawowe informacje z zakresu jego historii.	K1P_W08	PRACA DYPLOMOWA
UMIEJĘTNOŚCI			
SEM_U1	Potrafi analizować i formułować problemy, dobierać metody i narzędzia do opracowania i prezentacji wyników pozwalających na rozwiązanie profesjonalnych problemów związanych z wybraną sferą działalności praktycznej.	K1P_U03	PRACA DYPLOMOWA
SEM_U2	Potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę z zakresu filologii oraz powiązanych z nią dyscyplin naukowych	K1P_U05	PRACA DYPLOMOWA

	w celu analizowania i interpretowania różnorodnych problemów zawodowych koniecznych do rozumienia procesów zachodzących w obszarze społecznym właściwym dla wybranej specjalności.		
SEM_U3	Potrafi samodzielnie zdobywać swoją wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności z wykorzystaniem technologii ICT.	K1P_U02	PRACA DYPLOMOWA
SEM_U4	Potrafi formułować przejrzyste wypowiedzi ustne oraz przygotować typowe prace pisemne w zakresie filologii oraz studiowanej specjalności z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych odwołując się do literatury przedmiotu	K1P_U20	PRACA DYPLOMOWA
SEM_U5	Rozumie szeroki zakres trudnych, dłuższych tekstów w języku specjalności, dostrzegając także znaczenia ukryte.	K1P_U24	PRACA DYPLOMOWA
KOMPETENCJE SPOLECZNE			
SEM_K1	Jest świadomy poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego uczenia się.	K1P_K01	PRACA DYPLOMOWA
SEM_K2	Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego własnego regionu i Polski, będąc jednocześnie otwartym na odmienności kulturowe krajów obszaru języka specjalności	K1P_K07	PRACA DYPLOMOWA
SEM_K3	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu.	K1P_K06	PRACA DYPLOMOWA
SEM_K4	Jest w stanie przygotować bez udziału opiekuna wnioski o dofinansowanie lub projekt przedsięwzięcia z obszaru wybranej specjalności	K1P_K09	PRACA DYPLOMOWA
4. Treści programowe z rozpisaniem na typy zajęć			
	Ćwiczenia		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Przedstawienie celów i zakresu seminarium dyplomowego. Sposób realizacji zajęć w ramach seminarium dyplomowego. 2. Wprowadzenie do opracowania pracy licencjackiej. Przedstawienie rodzajów problemów mogących stanowić pracę dyplomową. Przykłady realizacji pozytywnie zrealizowanych prac dyplomowych. 3. Wymagania merytoryczne i formalne dotyczące realizacji pracy licencjackiej. 4. Zasady przestrzegania praw autorskich i pokrewnych. Przedstawienie problemu nieuprawnionego wykorzystania własności intelektualnej. Problem plagiatu i sposoby jego wykrywania. 5. Metodyka przygotowywania i technika pisania pracy dyplomowej. Zasady redakcji i edycji dokumentów technicznych. 6. Określenie problemu badawczego stanowiącego przedmiot pracy dyplomowej. Identyfikacja części składowych problemu oraz możliwości jego rozwiązania. 7. Przegląd literatury naukowej i technicznej dotyczącej rozwiązywanego problemu. Integracja i interpretacja zebranych informacji. 		

	8. Przygotowanie prezentacji zrealizowanego badania. Przedstawienie przygotowanej prezentacji. Dyskusja nad projektem z innymi uczestnikami seminarium.	
	9. Omówienie przebiegu egzaminu dyplomowego. Omówienie tematyki pytań na egzamin dyplomowy.	
	Konsultacje	
1-8.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.	
5. Metody dydaktyczne		
Spotkania ze studentami – w celu ukierunkowania studentów oraz weryfikacji dotychczasowych postępów nad pracą dyplomową		
6. Praca indywidualna studenta		
Przeprowadzenie badania, napisanie pracy dyplomowej.		
7. Metody oceny		
Przedmiot kończy się egzaminem dyplomowym w semestrze letnim, który będzie przeprowadzony w formie ustnej. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnej oceny z zajęć, potwierdzonej wpisem w karcie zaliczeń studenta i złożenie ostatecznej wersji pracy licencjackiej.		
8. Literatura obowiązkowa/podstawowa		
Według uznania prowadzącego i w zależności od tematu oraz specyfiki pracy licencjackiej.		
9. Literatura uzupełniająca		
Książki, artykuły z czasopism fachowych, itp.		
10. Bilans punktów ECTS		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	60	30
Konsultacje	-	-
Razem godzin kontaktowych:	60	30
Liczba punktów ECTS:	2,4	1,2
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne przygotowanie się do seminarium, w tym: - samodzielne studiowanie zalecanej literatury, - przeprowadzenie badania dyplomowego - napisanie pracy dyplomowej.	190	220
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	190	220
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	7,6	8,8
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	250	250
Punkty ECTS za moduł	10	10

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)

PD. Projekt dyplomowy

KARTA MODUŁU / PRZEDMIOTU	
Kod przedmiotu: PD	Liczba punktów ECTS: 6

Kierunek	Fiologia	Liczba godzin	ogółem	wykłady	ćwiczenia	praktyka
Nazwa modułu	Projekt dyplomowy	Studia stacjonarne	90	0	90	0
Stopień	II	Studia niestacjonarne	60	0	60	0
Rok studiów	III	ECTS	6	0	6	0
Semestr	5, 6	Prowadzący wykłady	-			
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	Prowadzący ćwiczenia	Wykładowcy ze stopniem naukowym co najmniej doktora zatrudnieni w Uczelni			
Rodzaj modułu	Do wyboru	Sposób realizacji	Ćwiczenia / projekt			
1. Wymagania wstępne						
-						
2. Założenia i cele kształcenia						
Celem projektu dyplomowego jest praktyczne zastosowanie przez studenta wiedzy i umiejętności nabytych w okresie studiowania. Projekt dyplomowy obejmuje sformułowanie problemu badawczego/ projektu, przy wykorzystaniu właściwych metod, technik i narzędzi. Jest to praktyczne przedsięwzięcie dyplomowe. Temat (nazwa), zakres i sposób realizacji projektu jest ustalany przez jego opiekuna (promotora), i powinien być związany z profilem ¹ absolwenta określającym możliwości jego zatrudnienia.						
3. Szczegółowe efekty kształcenia dla modułu oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku						
Kod efektu	Nazwa efektu kształcenia		Odniesienie do efektów kształcenia programu studiów	Sposób weryfikacji efektów kształcenia		
WIEDZA						
PD_W1	ma uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa i przekładoznawstwa dla wybranego języka specjalności oraz zna i rozumie możliwości ich zastosowania w praktyce		K1P_W02	REC		
PD_W2	Zna podstawową terminologię używaną w filologii i jej zastosowania w pokrewnych dyscyplinach naukowych.		K1P_W06	REC		
PD_W3	Ma podstawową wiedzę dotyczącą segmentalnych i suprasegmentalnych jednostek języka, ze szczególnym naciskiem na różnice między językiem polskim a językiem specjalności		K1P_W11	REC		

¹ Profil absolwenta jest określony przez zrealizowane przez niego przedmioty do wyboru.

PD_W4	Ma elementarną wiedzę o projektowaniu i prowadzeniu badań w filologii, a w szczególności o problemach badawczych, metodach, technikach, normach, procedurach i dobrych praktykach	K1P_W16	REC
PD_W5	Ma podstawową wiedzę o zasadach z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego oraz potrafi je odnieść do dóbr z kulturą i językiem.	K1P_W20	REC
UMIĘTNOŚCI			
PD_U1	Potrafi analizować i formułować problemy, dobierać metody i narzędzia do opracowania i prezentacji wyników pozwalających na rozwiązanie profesjonalnych problemów związanych z wybraną sferą działalności praktycznej.	K1P_U03	REC
PD_U2	Potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę z zakresu filologii oraz powiązanych z nią dyscyplin naukowych w celu analizowania i interpretowania różnorodnych problemów zawodowych koniecznych do rozumienia procesów zachodzących w obszarze społecznym właściwym dla wybranej specjalności.	K1P_U05	REC
PD_U3	Potrafi samodzielnie zdobywać swoją wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności.	K1P_U02	REC
PD_U4	Ma podstawowe umiejętności w zakresie tłumaczeń ustnych i pisemnych z języka obcego wybranej specjalności na język polski i odwrotnie.	K1P_U21	REC
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
PD_K1	Jest świadomy poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego uczenia się.	K1P_K01	REC
PD_K2	Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego własnego regionu i Polski, będąc jednocześnie otwartym na odmienności kulturowe krajów obszaru języka specjalności	K1P_K07	REC
PD_K3	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu.	K1P_K06	REC
4. Treści programowe z rozpisaniem na metody nauczania			
	Ćwiczenia projektowe		
1.	Sformułowanie problemu będącego tematem projektu. Określenie celu i zakresu i sposobu realizacji projektu, ze szczególnym uwzględnieniem technik i narzędzi. Opracowanie planu harmonogramu realizacji przedsięwzięcia. Bieżące monitorowanie realizacji projektu – konsultacje dotyczące problemów merytorycznych. Wyniki końcowe i wnioski. Zaliczenie. Wpisy.		
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
	Zaliczenie. Wpisy.		
	Konsultacje		

1-7.	Według potrzeb zgłoszonych przez studentów.	
	Projekt indywidualny/zespołowy	
1-7.	Projekt realizowany w ramach ćwiczeń projektowych.	
	Wpisy	
5. Metody dydaktyczne		
Ćwiczenia projektowe.		
6. Praca indywidualna studenta		
Wykonanie projektu.		
7. Metody oceny		
W trakcie semestru: ocena postępu wykonywanego projektu. Na zakończenie semestru: recenzja pracy, kolokwium (odpowiedź ustna).		
8. Literatura obowiązkowa / podstawowa		
1. Stoczewska B., <i>Jak pisać pracę licencjacką lub magisterską. Poradnik dla studentów</i> , Oficyna Wydawnicza AFM, Kraków 2006.		
9. Literatura uzupełniająca		
1. Dawidziuk S., <i>Pisanie pracy dyplomowej: licencjackiej, inżynierskiej, magisterskiej: poradnik</i> , Oficyna Wydawnicza WSM, Wyższa Szkoła Menedżerska, Warszawa 2007.		
10. Bilans punktów ECTS w semestrze 3		
Obciążenie studenta w godzinach		
Aktywność	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:		
Udział w wykładach	-	-
Udział w ćwiczeniach	90	60
Konsultacje	-	-
Projekt	-	-
Razem godzin kontaktowych:	90	60
Liczba punktów ECTS:	3,6	2,4
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:		
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	-	-
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	-
Wykonanie projektu	60	90
Inne (jakie?)	-	-
Razem godzin nie kontaktowych:	60	90
Razem liczba punktów ECTS nie kontaktowych:	2,4	3,6
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	150	150
Punkty ECTS za moduł	6	6

1 ECTS=25 godz. przeliczeniowych pracy (tj. 25-30 godz. wg Rozporządzenia)